

ISTITUTO COMPRENSIVO PRIMIERO

P.S.I. AREA DI APPRENDIMENTO: LINGUE COMUNITARIE tedesco e inglese

Le competenze che si intendono sviluppare nel corso del primo ciclo di istruzione sono prioritarie e trasversali rispetto alla presentazione dei diversi contenuti. Esse saranno approfondite gradualmente, dando in primo luogo priorità alle abilità recettive (ascolto e comprensione orale) e in un secondo momento alla produzione orale come risposta agli stimoli dell'insegnante o dei compagni. Le abilità di lettura, comprensione di un testo e di scrittura verranno esercitate indicativamente a partire dal secondo biennio utilizzando le seguenti modalità:

- Riconoscimento della struttura corretta
- Completamento di semplici frasi utilizzando le parole date (anche dando dei distrattori)
- Comprensione di semplici messaggi scritti (descrizione personale...)
- Associazione tra domande e risposte
- Composizione di semplici frasi seguendo il modello proposto

STRUMENTI

Verranno utilizzati i seguenti strumenti didattici:

- Libro di testo adottato per la lingua straniera
- Fotocopie
- Giochi, drammatizzazioni, canzoni
- Glossario
- Sussidi audiovisivi ed informatici
- LIM

METODOLOGIA

Viene utilizzato prevalentemente il metodo funzionale comunicativo, favorendo soprattutto nella scuola primaria l'approccio ludico. Al fine di stimolarne la motivazione, l'interesse e la partecipazione attiva degli alunni, vengono affrontati argomenti inerenti ai contesti di vita reale. L'utilizzo della lingua straniera in classe viene favorito utilizzando semplici frasi per salutare, impartire facili istruzioni.... Si partirà da quello che gli alunni conoscono, per ampliare le conoscenze in un percorso ciclico a spirale, approfondendo gradualmente i vari argomenti. Le quattro abilità di base (comprendere la lingua parlata, parlare e interagire, leggere e scrivere), saranno esercitate in modo integrato e non isolatamente. Si favoriranno il lavoro a coppie e a piccoli gruppi ed i giochi di ruolo. Si espliciteranno gli obiettivi agli alunni per coinvolgerli maggiormente nel percorso di apprendimento. La riflessione sulla lingua sarà attuata con il metodo globale e comparativo: confrontando la L2 con le varie lingue madri. Agli alunni si richiederà un impegno regolare a casa.

VALUTAZIONE

La valutazione sarà sia in itinere che finale, scegliendo le modalità più idonee. Gli aspetti linguistico - formali non saranno considerati fondamentali, se non viene fornito un esempio.

La valutazione cercherà anche di considerare lo sviluppo ed i progressi del gruppo classe e del singolo alunno, osservando lo sviluppo delle capacità emotive, creative, sociali, cognitive e linguistiche.

Per quanto riguarda la programmazione si terrà in considerazione il Quadro Europeo di Riferimento CEFR - Livello A1 (scuola primaria) - Livello A2(scuola secondaria).

SCHEMA DI LAVORO PER PIANI DI STUDIO PRIMO CICLO – ISTITUTO COMPRENSIVO PRIMIERO

A. Area di apprendimento: LINGUE COMUNITARIE: Tedesco e Inglese - Curricolo Primo Biennio del Primo Ciclo



CONOSCENZE e ABILITA' da promuovere, attraverso le attività di insegnamento/apprendimento della *programmazione annuale*,

in vista delle COMPETENZE previste al termine del PRIMO CICLO

COMPETENZE	ABILITA' ORIENTATIVE PROVINCIALI	ABILITA' PS d'ISTITUTO	CONOSCENZE ORIENTATIVE PROVINCIALI	CONOSCENZE PS d'ISTITUTO	ATTIVITA'
al termine del PRIMO CICLO	<i>(al termine del PRIMO BIENNIO lo studente è in grado di ...)</i>		<i>(al termine del PRIMO BIENNIO lo studente conosce)</i>		<i>(Argomenti, Titoli UdL, contenuti,)</i>
<p style="text-align: center;">I</p> <p>Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto e dalla visione di brevi testi medialti e dalla lettura di brevi testi scritti, ipertestuali e digitali nella loro natura linguistica, paralinguistica ed extralinguistica.</p>	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sfruttare le proprie conoscenze per cogliere i principali contenuti di una comunicazione orale o audiovisiva o di un testo scritto in un contesto conosciuto, trasferire e riutilizzare le informazioni raccolte. <p>Comprensione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere informazioni chiare su argomenti relativi alla vita di tutti i giorni e alla vita della classe. - Comprendere semplici istruzioni operative. - Comprendere gli elementi più ricorrenti in comunicazioni audio, video e veicolate dai media, anche su argomenti di interesse personale. - Comprendere 	<p>L'alunno alla fine della classe seconda è in grado di sfruttare le proprie conoscenze per cogliere i principali contenuti di una semplice comunicazione orale o audiovisiva in un contesto conosciuto</p> <p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende semplici informazioni su argomenti relativi alla vita quotidiana. - Comprende il significato globale di semplici messaggi ed istruzioni. - Associa semplici parole con la relativa immagine. <p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Associa a semplici parole l'immagine corretta. - Comprende semplici informazioni su argomenti relativi alla vita quotidiana. 	<p>L'alunno conosce: (struttura funzionale delle lingue comunitarie relativamente al livello A1 del CEFR)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fonetica di base. - Il lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente, media. - Il lessico relativo alle Aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti. - Funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, ambiente, media. - Le principali strutture linguistiche 	<p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Approccio ai suoni della lingua straniera. - Lessico relativo alle aree semantiche del sé, della famiglia, delle stagioni, della routine scolastica e degli oggetti scolastici, degli animali, dei colori e dei numeri (entro il 20) e in generale vocaboli attinenti alla esperienze avute nelle lingue straniere <p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lessico relativo alle aree semantiche del sé, della famiglia, delle stagioni, della routine scolastica e degli oggetti scolastici, degli animali, dei colori e dei numeri (entro il 20) e in generale vocaboli attinenti alla vita quotidiana. 	<p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esercizi di ascolto - Riordino e abbinamento - Giochi di movimento - Ritmi e sequenze - Associazione parola-immagine materiale predisposto. <p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Con le parole date riesce a comprendere come completare una parola o una sequenza di parole - Multiple choice semplificate. - Esercizi di riordino e abbinamento immagine-parola.

	<p>nelle linee generali il significato di filastrocche e canzoni.</p> <p>Comprensione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere la semplice descrizione di eventi, la formulazione di saluti ed auguri in comunicazioni scritte. - Esplorare e comprendere semplici testi descrittivi, narrativi, poetici, pubblicitari. - Identificare in base al contesto parole sconosciute, relativamente ad argomenti che si riferiscono al suo campo di interesse. - Estrapolare dal contesto il significato di una parola sconosciuta, a condizione di avere familiarità con l'argomento in questione. 		<p>della lingua acquisita.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue comunitarie. - Leggende e tradizioni di origine tedesca e inglese. 		
<p>II Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</p>	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e rispondere a un saluto. - Presentare se stessi e gli altri. - Identificare, numerare e classificare oggetti, colori, figure, animali. - Ascoltare e cogliere il senso di un messaggio nel codice 	<p>PRODUZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ripete messaggi memorizzati e drammatizzazioni. -Ripete lessico e strutture della routine quotidiana (saluti, semplici indicazioni) -Risponde a semplici domande in modo comprensibile -Pone semplici domande su argomenti relativi alla vita quotidiana. 	<p>L'alunno conosce:</p> <p>(struttura funzionale delle lingue comunitarie relativamente al livello A1 del CEFR)</p> <ul style="list-style-type: none"> - La fonetica di base. - Formule di saluto. - Espressioni utili per la conoscenza reciproca. - Numeri, colori, oggetti comuni. 	<p>PRODUZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Approccio ai suoni della lingua straniera. -Lessico relativo alle aree semantiche del sé, della famiglia, delle stagioni, della routine scolastica e degli oggetti scolastici, degli animali, dei colori e dei numeri (entro il 20) e in generale vocaboli attinenti alla vita quotidiana. -Sa cantare e recitare semplici 	<p>PRODUZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ripete lessico e strutture della routine quotidiana (saluti, semplici indicazioni) -Dialoghi con il supporto di

	<p>orale e scritto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arricchire il proprio bagaglio linguistico utilizzando il feedback fornito dall'interlocutore. - Riutilizzare quanto appreso in situazioni nuove - Usare i dizionari. 		<ul style="list-style-type: none"> - Il lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente, media. - Il lessico relativo alle Aree di apprendimento curriculari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti. - Funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, ambiente, media. - Le principali strutture linguistiche della lingua acquisita. - Elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue comunitarie. - Leggende e tradizioni di origine tedesca e inglese. - 	<p>canzoni e filastrocche.</p> <p>-Elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue straniere.</p>	<p>“burattini”</p> <ul style="list-style-type: none"> -Giochi a catena -Semplici Drammatizzazioni -Giochi da tavolo o con materiale predisposto -Canzoni e filastrocche. -Giochi di squadra.
<p>III</p> <p>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo.</p>	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere messaggi e appunti personali per chiedere o dare informazioni di interesse immediato. - Utilizzare software di videoscrittura, 	<p>PRODUZIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Produce un semplice messaggio di auguri e di saluti seguendo l'esempio dato. -Copia semplici parole. -Con le parole date riordina e scrive semplici frasi. 	<p>L'alunno conosce:</p> <p>(struttura funzionale delle lingue comunitarie relativamente al livello A1 del CEFR)</p> <ul style="list-style-type: none"> - La fonetica di base. - Il lessico delle aree semantiche relative 	<p>PRODUZIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Approccio all' ortografia della lingua straniera -Lessico relativo alle aree semantiche del sé, della famiglia, delle stagioni, della routine scolastica e degli oggetti 	<p>Con le parole date riesce a svolgere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esercizi di completamento, inserendo la lettera mancante in semplici parole, oppure la parola mancante in

	<p>navigazione Internet e posta elettronica.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere cartoline, messaggi e brevi lettere personali. - Descrivere in breve cose, persone e sentimenti relativi alla propria quotidianità. - Dare informazioni comprensibili su situazioni quotidiane. - Riferire un'esperienza in modo semplice. - Comporre semplici testi in rapporto ai propri interessi, alle richieste relative all'età ed ai percorsi scolastici. 		<p>al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente, media.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il lessico relativo alle Aree di apprendimento curriculari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti. - Funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, ambiente, media. - Le principali strutture linguistiche della lingua acquisita. - Elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue comunitarie. - Leggende e tradizioni di origine tedesca e inglese. 	<p>scolastici, degli animali, dei colori e dei numeri (entro il 20) e in generale vocaboli attinenti alla vita quotidiana.</p> <p>-Elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue straniere.</p>	<p>semplici sequenze.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cruciverba semplificati in lingua straniera. - Esercizi di riordino e abbinamento immagine- parola. - Stesura guidata di biglietti di auguri.
--	--	--	--	--	---

SCHEMA DI LAVORO PER PIANI DI STUDIO PRIMO CICLO – ISTITUTO COMPRENSIVO PRIMIERO

PAT **B. Area di apprendimento: LINGUE COMUNITARIE: Tedesco e Inglese - Curricolo Secondo biennio del Primo Ciclo**

COMPETENZE e ABILITA' da promuovere nel SECONDO BIENNIO, attraverso le attività di insegnamento/apprendimento della *programmazione annuale*, in vista delle COMPETENZE previste al termine del PRIMO CICLO

COMPETENZE	ABILITA' ORIENTATIVE PROVINCIALI	ABILITA' PS d'ISTITUTO	CONOSCENZE ORIENTATIVE PROVINCIALI	CONOSCENZE PS d'ISTITUTO	ATTIVITA'
al termine del PRIMO CICLO	(al termine del SECONDO BIENNIO lo studente è in grado di ...)		(al termine del SECONDO BIENNIO lo studente conosce ...)		(Argomenti, Titoli UdL, contenuti,)
I Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto e dalla visione di brevi testi medial e dalla lettura di brevi testi scritti, ipertestuali e digitali nella loro natura linguistica, paralinguistica ed extralinguistica.	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sfruttare le proprie conoscenze per cogliere i principali contenuti di una comunicazione orale o audiovisiva o di un testo scritto in un contesto conosciuto, trasferire e riutilizzare le informazioni raccolte. <p>Comprensione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere informazioni chiare su argomenti relativi alla vita di tutti i giorni e alla vita della classe. - Comprendere semplici istruzioni operative. - Comprendere gli elementi più ricorrenti in comunicazioni audio, video e veicolate dai media, anche su argomenti di interesse personale. - Comprendere nelle linee generali il significato di filastrocche e canzoni. <p>Comprensione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere la semplice descrizione di eventi, la formulazione di saluti ed auguri in comunicazioni scritte. 	<p>L'alunno alla fine del biennio è in grado di sfruttare le proprie conoscenze per cogliere i principali contenuti di una comunicazione orale o audiovisiva o di un testo scritto in un contesto conosciuto.</p> <p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprende informazioni chiare su argomenti relativi alla vita scolastica e ad interessi personali -Comprende il significato globale di semplici messaggi ed istruzioni relativi alla vita quotidiana -Con l'aiuto di disegni o fotografie comprende lo svolgimento logico del testo ascoltato -Comprende semplici testi descrittivi. <p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprende saluti ed auguri in comunicazioni scritte -Comprende semplici frasi 	<p>L'alunno conosce: (struttura funzionale delle lingue comunitarie relativamente al livello A1 del CEFR)</p> <ul style="list-style-type: none"> - La fonetica di base. - Il lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente, media. - Il lessico relativo alle Aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti. - Funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, ambiente, media. - Le principali strutture linguistiche della lingua acquisita. - Elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze 	<p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Fonetica di base -Lessico relativo alle aree semantiche del sé, della famiglia, degli animali, dei cibi, della vita scolastica, delle stagioni, del tempo, degli interessi, dello sport e dei numeri (entro il 100) -Lessico relativo alla cultura e alle tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue straniere. <p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprende l'ortografia delle parole in lingua straniera -Lessico relativo alle aree semantiche del sé, della famiglia, degli animali, dei cibi, della vita scolastica, delle stagioni, del tempo, degli interessi, dello sport e dei numeri (entro il 100) -Lessico relativo alla cultura e alle tradizioni 	<p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Esercizi di ascolto -Completamento di griglie/tabelle e testi bucati -Multiple choice -Vero / falso -Riordino di sequenze e abbinamento frase-immagine <p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Completamento di griglie/tabelle -Vero/falso -Multiple choice -Cloze test -Riordino di sequenze e abbinamento frase-immagine

	<ul style="list-style-type: none"> - Esplorare e comprendere semplici testi descrittivi, narrativi, poetici, pubblicitari. - Identificare in base al contesto parole sconosciute, relativamente ad argomenti che si riferiscono al suo campo di interesse. - Estrapolare dal contesto il significato di una parola sconosciuta, a condizione di avere familiarità con l'argomento in questione. 	<p>descrittive</p> <p>-Comprende brevi testi se inerenti all'ambito personale.</p>	<p>avute nelle lingue comunitarie.</p> <p>- Leggende e tradizioni di origine tedesca e inglese.</p>	<p>veicolati dalle esperienze avute nelle lingue straniere.</p>	
<p>II</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</p>	<p><i>L'alunno è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — Comprendere e rispondere a un saluto. — Presentare se stessi e gli altri. — Identificare, numerare e classificare oggetti, colori, figure, animali. — Ascoltare e cogliere il senso di un messaggio nel codice orale e scritto. — Arricchire il proprio bagaglio linguistico utilizzando il feedback fornito dall'interlocutore. — Riutilizzare quanto appreso in situazioni nuove — Usare i dizionari 	<p>PRODUZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ripete messaggi memorizzati e drammatizzazioni -Risponde a semplici domande in modo comprensibile -Formula semplici domande relative alla routine scolastica -Chiede e da semplici informazioni personali 	<p><i>L'alunno conosce:</i></p> <p>(struttura funzionale delle lingue comunitarie relativamente al livello A1 del CEFR)</p> <ul style="list-style-type: none"> — La fonetica di base. — Formule di saluto. — Espressioni utili per la conoscenza reciproca. — Numeri, colori, oggetti comuni. — Il lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente, media. — Il lessico relativo alle Aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti. — Funzioni linguistiche 	<p>PRODUZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Fonetica di base -Lessico relativo alle aree semantiche del sé, della famiglia, degli animali, dei cibi, della vita scolastica, delle stagioni, del tempo, degli interessi, dello sport e dei numeri (entro il 100) -Lessico relativo alla cultura e alle tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue straniere 	<p>PRODUZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Dialoghi a coppie -Giochi a catena -Giochi di ruolo -Giochi da tavolo o con materiale predisposto -canti e filastrocche

			<p>delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, ambiente, media.</p> <p>— Le principali strutture linguistiche della lingua acquisita.</p> <p>— Elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue comunitarie.</p> <p>— Leggende e tradizioni di origine tedesca e inglese.</p>		
<p>III</p> <p>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo.</p>	<p><i>L'alunno è in grado di:</i></p> <p>— Scrivere messaggi e appunti personali per chiedere o dare informazioni di interesse immediato.</p> <p>— Utilizzare software di videoscrittura, navigazione Internet e posta elettronica.</p> <p>— Scrivere cartoline, messaggi e brevi lettere personali.</p> <p>— Descrivere in breve cose, persone e sentimenti relativi alla propria quotidianità.</p> <p>— Dare informazioni comprensibili su situazioni quotidiane.</p> <p>— Riferire un'esperienza in modo semplice.</p> <p>— Comporre semplici testi in rapporto ai propri interessi, alle richieste relative all'età</p>	<p>PRODUZIONE SCRITTA</p> <p>- Partendo da un modello dato produce un semplice messaggio di auguri, di invito, di saluti e di informazioni personali.</p> <p>- Descrive in breve cose o persone attinenti alla vita scolastica</p> <p>- Completa o riordina un dialogo</p>	<p><i>L'alunno conosce:</i></p> <p>(struttura funzionale delle lingue comunitarie relativamente al livello A1 del CEFR)</p> <p>— La fonetica di base.</p> <p>— Il lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente, media.</p> <p>— Il lessico relativo alle Aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti.</p> <p>— Funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività</p>	<p>- Fonetica di base</p> <p>- Lessico relativo alle aree semantiche del sé, della famiglia, della vita scolastica, delle stagioni, del tempo, degli interessi, dello sport e dei numeri (entro il 100)</p> <p>Lessico relativo alla cultura e alle tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue straniere</p>	<p>- Stesura guidata di cartoline, di biglietti di auguri.</p> <p>Cruciverba semplificati in lingua straniera.</p> <p>- Inserimento di parole in semplici fumetti.</p> <p>- Completamento di semplici sequenze.</p> <p>Canzoni e filastrocche.</p>

	ed ai percorsi scolastici.		scolastiche, interessi, sport, ambiente, media. — Le principali strutture linguistiche della lingua acquisita. — Elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue comunitarie. — Leggende e tradizioni di origine tedesca e inglese.		
--	----------------------------	--	---	--	--

SCHEMA DI LAVORO PER PIANI DI STUDIO PRIMO CICLO – ISTITUTO COMPRENSIVO PRIMIERO

PAT

C. Area di apprendimento: **LINGUE COMUNITARIE: Tedesco e Inglese - Curricolo Terzo biennio del Primo Ciclo**

CONOSCENZE e ABILITA' da promuovere nel TERZO BIENNIO, attraverso le attività di insegnamento/apprendimento della *programmazione annuale*, in vista delle COMPETENZE previste al termine del PRIMO CICLO

COMPETENZE	ABILITA' ORIENTATIVE PROVINCIALI	ABILITA' PS d'ISTITUTO	CONOSCENZE ORIENTATIVE PROVINCIALI	CONOSCENZE PS d'ISTITUTO	ATTIVITA'
al termine del PRIMO CICLO	(al termine del TERZO BIENNIO lo studente è in grado di ...)		(al termine del TERZO BIENNIO lo studente conosce ...)		(Argomenti, Titoli UdL, contenuti, ...)
<p>I</p> <p>Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto e dalla visione di brevi testi mediali e dalla lettura di brevi testi scritti, ipertestuali e digitali nella loro natura linguistica, paralinguistica ed extralinguistica.</p>	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sfruttare le proprie conoscenze per cogliere i principali contenuti di una comunicazione orale o audiovisiva o di un testo scritto in un contesto conosciuto, trasferire e riutilizzare le informazioni raccolte. <p>Comprensione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere informazioni chiare su argomenti relativi alla vita di tutti i giorni e alla vita della classe. - Comprendere semplici istruzioni operative. - Comprendere gli elementi più ricorrenti in comunicazioni audio, video e veicolate dai media, anche su argomenti di interesse personale. - Comprendere nelle linee generali il significato di filastrocche e canzoni. <p>Comprensione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere la semplice descrizione di eventi, la formulazione di saluti ed auguri in comunicazioni scritte. - Esplorare e comprendere semplici testi descrittivi, narrativi, poetici, pubblicitari. - Identificare in base al contesto parole sconosciute, 	<p>L'alunno alla fine del 3° biennio è in grado di sfruttare le proprie conoscenze per cogliere i principali contenuti di una comunicazione orale o audiovisiva o di un testo scritto in un contesto conosciuto, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.</p> <p>COMPRENSIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende informazioni chiare su argomenti relativi alla vita di tutti i giorni e interessi personali - Comprende il significato globale di semplici messaggi ed istruzioni - Associa sequenze orali a disegni e/o a fotografie per comprendere lo svolgimento logico del testo ascoltato 	<p>L'alunno conosce: (struttura funzionale delle lingue comunitarie relativamente al livello A1 del CEFR)</p> <ul style="list-style-type: none"> - La fonetica di base. - Il lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente, media. - Il lessico relativo alle Aree di apprendimento curriculari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti. - Funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, ambiente, media. - Le principali strutture linguistiche della lingua acquisita. - Elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue comunitarie. - Leggende e tradizioni di origine tedesca e inglese ed aspetti culturali 	<ul style="list-style-type: none"> - Fonetica di base - Lessico relativo alle aree semantiche del sé, della famiglia, della vita quotidiana, dei pasti, delle stagioni, del tempo, degli interessi, dello sport e delle attività scolastiche - Lessico relativo alle materie curriculari coinvolte in sperimentazioni CLIL ove presenti - Elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue straniere <p><u>Strutture linguistiche/grammaticali:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Principali strutture linguistiche acquisite in maniera globale. <input type="checkbox"/> Il presente indicativo (di tutte le persone) <input type="checkbox"/> L'imperativo <input type="checkbox"/> Le preposizioni di luogo <input type="checkbox"/> La struttura della frase affermativa, negativa, interrogativa 	<p>TIPOLOGIE DI ESERCIZI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esercizi di ascolto - Completamenti o di griglie/tabelle - Multiple choice - Vero / falso - Cloze test - Riordino e abbinamento - Risposte aperte a semplici domande

	<p>relativamente ad argomenti che si riferiscono al suo campo di interesse.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estrapolare dal contesto il significato di una parola sconosciuta, a condizione di avere familiarità con l'argomento in questione. <p><i>Lo studente è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sfruttare le proprie conoscenze, il contesto e altri eventuali indizi a disposizione per prevedere i contenuti di una comunicazione orale o audiovisiva e i contenuti e l'organizzazione di un testo scritto, trasferire e riutilizzare le informazioni raccolte. <p><i>Comprensione orale:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere informazioni fattuali chiare su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni e alla vita della classe. - Comprendere semplici istruzioni operative. - Seguire indicazioni stradali. - Comprendere gli elementi essenziali di comunicazioni audio registrate o trasmesse attraverso la televisione o la rete sotto forma di file audio o <i>podcast</i>, su argomenti di interesse personale. - Seguire film in cui i supporti visivi e l'azione veicolano una buona parte dei contenuti, riconoscendo il significato generale, purché l'eloquio sia chiaro e pronunciato in un accento standard. 	<p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende la semplice descrizione di eventi, la formulazione di saluti ed auguri in comunicazioni scritte - Comprende semplici testi descrittivi - Coglie il significato di una parola nuova deducendola dal contesto, a condizione di avere familiarità con l'argomento in questione e che esso sia supportato da illustrazioni 	<p>Lo studente conosce: (struttura funzionale delle lingue comunitarie relativamente al livello A1 del CEFR)</p> <ul style="list-style-type: none"> — La fonetica di base. — Il lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente, media. — Il lessico relativo alle Aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti. — Funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro, ambiente, media. — Le principali strutture linguistiche della lingua acquisita. — Elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue comunitarie. — Elementi storici e antropologici relativi ad alcuni termini di origine tedesca presenti nel dialetto trentino. — Leggende e tradizioni di origine tedesca e inglese ed aspetti culturali 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> le "cinque W" <input type="checkbox"/> l'uso degli articoli determinativo e indeterminativo (per il tedesco: caso nominativo e accusativo) <input type="checkbox"/> gli aggettivi possessivi 	
--	---	--	--	---	--

	<p><i>Comprensione scritta:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Comprendere la semplice descrizione di eventi, l'espressione di sentimenti, la formulazione di auguri in comunicazioni scritte di natura personale in modo sufficiente da poter corrispondere con un/a coetaneo/a.- Esplorare e comprendere semplici testi informativi, descrittivi, narrativi, poetici, pubblicitari, filmici, musicali, anche di natura ipertestuale e digitale.- Orientarsi all'interno del testo letto per identificare informazioni specifiche e raccogliere informazioni situate in parti diverse dello stesso testo.- Identificare le conclusioni principali presentate in semplici testi argomentativi e riconoscere il filo del discorso all'interno dell'argomento presentato, per quanto non in grande dettaglio.- Identificare in base al contesto parole sconosciute, relativamente ad argomenti che si riferiscono al suo campo di interesse.- Estrapolare dal contesto il significato di una parola sconosciuta e ricostruire il significato della frase, a condizione di avere familiarità con l'argomento in questione.				
--	---	--	--	--	--

<p style="text-align: center;">II</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</p>	<p><i>L'alunno è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — Comprendere e rispondere a un saluto. — Presentare se stessi e gli altri. — Identificare, numerare e classificare oggetti, colori, figure, animali. — Ascoltare e cogliere il senso di un messaggio nel codice orale e scritto. — Arricchire il proprio bagaglio linguistico utilizzando il feedback fornito dall'interlocutore. — Riutilizzare quanto appreso in situazioni nuove — Usare i dizionari <p><i>Lo studente è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e cogliere il senso di un messaggio nel codice orale e scritto. - Iniziare e concludere una conversazione. - Chiedere e dare informazioni e spiegazioni su aspetti contestuali e fattuali (l'ora, il prezzo, il tempo atmosferico, le azioni da compiere...). - Utilizzare strategie di comunicazione e di apprendimento sempre più autonome in situazioni di vita quotidiana e scolastica, relative ai propri interessi e all'età. - Arricchire il proprio bagaglio linguistico in un'ottica di comunicazione funzionale e utilizzare il feedback fornito dall'interlocutore. - Riutilizzare quanto appreso in situazioni nuove. - Usare i dizionari. 	<p>PRODUZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ripete messaggi memorizzati e drammatizzazioni - Interagisce con parole semplici in un dialogo su argomenti di vita personale e quotidiana - Risponde a semplici domande in modo comprensibile - Formula semplici domande per trovare soluzioni ai propri bisogni - Interagisce in situazioni di presentazioni informali - Chiede e dà semplici informazioni personali - Riutilizza quanto appreso in situazioni simili a quelle già affrontate 	<p><i>L'alunno conosce:</i> (struttura funzionale delle lingue comunitarie relativamente al livello A1 del CEFR)</p> <ul style="list-style-type: none"> — La fonetica di base. — Formule di saluto. — Espressioni utili per la conoscenza reciproca. — Numeri, colori, oggetti comuni. — Il lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente, media. — Il lessico relativo alle Aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti. — Funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, ambiente, media. — Le principali strutture linguistiche della lingua acquisita. — Elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue comunitarie. — Leggende e tradizioni di origine tedesca e inglese ed aspetti culturali 	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fonetica di base - Lessico relativo alle aree semantiche del sé, della famiglia, della vita quotidiana, dei pasti, delle stagioni, del tempo, degli interessi, dello sport e delle attività scolastiche - Lessico relativo alle materie curriculari coinvolte in sperimentazioni CLIL ove presenti - Elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue straniere <p><u>Strutture linguistiche/grammaticali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Principali strutture linguistiche acquisite in maniera globale <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Il presente indicativo (di tutte le persone) <input type="checkbox"/> L'imperativo <input type="checkbox"/> Le preposizioni di luogo <input type="checkbox"/> La struttura della frase affermativa, negativa, interrogativa <input type="checkbox"/> le "cinque W" <input type="checkbox"/> l'uso degli articoli determinativo e indeterminativo (per il tedesco: caso nominativo e accusativo) 	<p>TIPOLOGIE DI ESERCIZI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dialoghi a coppie - Giochi a catena - Giochi di ruolo - Giochi da tavolo - Risposte a semplici domande
---	--	--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le principali strutture linguistiche della lingua studiata. - Confrontare modelli di civiltà e di culture diverse. 		<p>Lo studente conosce: (struttura funzionale delle lingue comunitarie relativamente al livello A1 del CEFR)</p> <ul style="list-style-type: none"> — Fonetica di base. — Lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente, media. — Lessico relativo alle Aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti. — Funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro, ambiente, media. — Principali strutture linguistiche della lingua acquisita. — Elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue comunitarie. — Elementi storici e antropologici relativi ad alcuni termini di origine tedesca presenti nel dialetto trentino. — Leggende e tradizioni di origine tedesca e inglese ed aspetti culturali 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> gli aggettivi possessivi <input type="checkbox"/> Le funzioni linguistiche delle parti del discorso maggiormente utilizzate nelle aree semantiche relative al sé stessi, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, ambiente, media 	
--	---	--	---	---	--

<p style="text-align: center;">III</p> <p><i>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo.</i></p>	<p><i>L'alunno è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — Scrivere messaggi e appunti personali per chiedere o dare informazioni di interesse immediato. — Utilizzare software di videoscrittura, navigazione Internet e posta elettronica. — Scrivere cartoline, messaggi e brevi lettere personali. — Descrivere in breve cose, persone e sentimenti relativi alla propria quotidianità. — Dare informazioni comprensibili su situazioni quotidiane. — Riferire un'esperienza in modo semplice. — Comporre semplici testi in rapporto ai propri interessi, alle richieste relative all'età ed ai percorsi scolastici. <p><i>Lo studente è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere in breve cose, persone e sentimenti relativi alla propria quotidianità. - Descrivere, in modo semplice, sogni, obiettivi e sentimenti. - Raccontare in modo semplice fatti ed esperienze; raccontare una storia partendo da un impulso linguistico o visivo. - Redigere un breve annuncio (via sms, blog, forum) o una lettera personale. - Comporre semplici testi in rapporto ai propri interessi, alle richieste relative all'età ed ai percorsi scolastici utilizzando 	<p>PRODUZIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partendo da un modello dato produce un semplice messaggio di auguri, di invito, di saluti e di informazioni personali - Descrive in breve cose o persone attinenti alla propria quotidianità - Produce semplici descrizioni relative alla sfera personale 	<p><i>L'alunno conosce:</i> (struttura funzionale delle lingue comunitarie relativamente al livello A1 del CEFR)</p> <ul style="list-style-type: none"> — La fonetica di base. — Il lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente, media. — Il lessico relativo alle Aree di apprendimento coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti. — Funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, ambiente, media. — Le principali strutture linguistiche della lingua acquisita. — Elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue comunitarie. — Leggende e tradizioni di origine tedesca e inglese ed aspetti culturali <p><i>Lo studente conosce:</i> (struttura funzionale delle lingue comunitarie relativamente al livello A1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Fonetica di base - Lessico relativo alle aree semantiche del sé, della famiglia, della vita quotidiana, delle stagioni, del tempo, degli interessi, dello sport e delle attività scolastiche - Lessico relativo alle materie curriculari coinvolte in sperimentazioni CLIL ove presenti - Elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue straniere <p><u>Strutture linguistiche/grammaticali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Principali strutture linguistiche acquisite in maniera globale <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Il presente indicativo (di tutte le persone) <input type="checkbox"/> L'imperativo <input type="checkbox"/> Le preposizioni di luogo <input type="checkbox"/> La struttura della frase affermativa, negativa, interrogativa <input type="checkbox"/> le "cinque W" <input type="checkbox"/> l'uso degli articoli Determinativo e indeterminativo (per il tedesco: caso nominativo e accusativo) 	<p>TIPOLOGIE DI ESERCIZI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dialoghi a coppie - Giochi a catena - Giochi di ruolo - Giochi da tavolo - Stesura eventualmente guidata di brevi testi descrittivi - Brevi test grammaticali e lessicali
--	--	--	---	--	--

	<p>strumenti diversificati: software di videoscrittura, ipertesti, ipermedia, blog, forum, wiki...</p> <p>- Applicare le convenzioni linguistiche richieste dalla situazione e utilizzare un processo di produzione sempre più autonomo.</p> <p>- Iniziare a riconoscere i propri errori e eventualmente a correggerli in modo spontaneo in base al sistema della lingua e alle convenzioni comunicative.</p>		<p>del CEFR)</p> <p>— Fonetica di base.</p> <p>— Lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente, media.</p> <p>— Lessico relativo alle Aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti.</p> <p>— Funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro, ambiente, media.</p> <p>— Principali strutture linguistiche della lingua acquisita.</p> <p>— Elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue comunitarie.</p> <p>— Elementi storici e antropologici relativi ad alcuni termini di origine tedesca presenti nel dialetto trentino.</p> <p>— Leggende e tradizioni di origine tedesca e inglese ed aspetti culturali.</p>	<p><input type="checkbox"/> gli aggettivi possessivi</p> <p><input type="checkbox"/> Le funzioni linguistiche delle parti del discorso maggiormente utilizzate nelle aree semantiche relative al sé stessi, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, ambiente, media</p>	
--	---	--	---	--	--

SCHEMA DI LAVORO PER PIANI DI STUDIO PRIMO CICLO – ISTITUTO COMPRENSIVO PRIMIERO

PAT

D. Area di apprendimento: LINGUE COMUNITARIE: Tedesco e Inglese - Curricolo Quarto biennio del Primo Ciclo

COMPETENZE e ABILITA' da promuovere nel QUARTO BIENNIO, attraverso le attività di insegnamento/apprendimento della *programmazione annuale*, in vista delle COMPETENZE previste al termine del PRIMO CICLO

COMPETENZE	ABILITA' ORIENTATIVE PROVINCIALI	ABILITA' PS d'ISTITUTO	CONOSCENZE ORIENTATIVE PROVINCIALI	CONOSCENZE PS d'ISTITUTO	ATTIVITA'
al termine del PRIMO CICLO	<i>(al termine del QUARTO BIENNIO lo studente è in grado di ...)</i>		<i>(al termine del QUARTO BIENNIO lo studente conosce ...)</i>		<i>(Argomenti, Titoli UdL, contenuti,)</i>
<p>I</p> <p>Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto e dalla visione di brevi testi mediali e dalla lettura di brevi testi scritti, ipertestuali e digitali nella loro natura linguistica, paralinguistica ed extralinguistica.</p>	<p>Lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sfruttare le proprie conoscenze, il contesto e altri eventuali indizi a disposizione per prevedere i contenuti di una comunicazione orale o audiovisiva e i contenuti e l'organizzazione di un testo scritto, trasferire e riutilizzare le informazioni raccolte. <p>Comprensione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> — Comprendere informazioni fattuali chiare su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni e alla vita della classe. — Comprendere semplici istruzioni operative. — Seguire indicazioni stradali. — Comprendere gli elementi essenziali di comunicazioni audio registrate o trasmesse attraverso la televisione o la rete sotto forma di file audio o podcast, su argomenti di interesse personale. — Seguire film in cui i supporti visivi e l'azione veicolano una buona parte dei contenuti, riconoscendo il significato generale, purché l'eloquio sia chiaro e pronunciato in un accento standard. 	<p>L'alunno alla fine del 4° biennio è in grado di sfruttare le proprie conoscenze, attraverso il contesto e le conoscenze lessicali, per cogliere i contenuti di una comunicazione orale o audiovisiva o di un testo scritto in un contesto anche parzialmente conosciuto, purché le persone parlino chiaramente anche se in modo abbastanza veloce.</p> <p>COMPRENSIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende informazioni chiare su argomenti relativi alla vita di tutti i giorni e interessi personali - Comprende semplici istruzioni e messaggi - Comprende e segue elementi essenziali di comunicazioni registrate, telefoniche o visive su argomenti noti, riconoscendo il significato globale e 	<p>Lo studente conosce:</p> <p>(struttura funzionale delle lingue comunitarie relativamente al livello A2 del CEFR)</p> <ul style="list-style-type: none"> — La fonetica di base. — Il lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente, media. — Il lessico relativo alle Aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti. — Funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro, ambiente, media. — Le principali strutture linguistiche della lingua acquisita. — Elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue comunitarie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fonetica di base - Lessico relativo a sé, alla famiglia, alla vita quotidiana, alle esperienze ed alle sensazioni personali, ai viaggi, allo sport e all'ambiente - Lessico relativo alle materie curriculari coinvolte in sperimentazioni CLIL ove presenti - Elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue straniere <p><u>Strutture linguistiche/grammaticali:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - principali strutture linguistiche acquisite in maniera globale <input type="checkbox"/> Il tempo presente <input type="checkbox"/> pronomi personali complemento <input type="checkbox"/> verbi modali <input type="checkbox"/> partitivi <input type="checkbox"/> i casi e le preposizioni <input type="checkbox"/> tempi passato e futuro <input type="checkbox"/> preposizioni di tempo e di luogo <input type="checkbox"/> gradi dell'aggettivo 	<p>TIPOLOGIE DI ESERCIZI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esercizi di ascolto - Completamento di griglie/tabelle - Multiple choice - Vero / falso - Cloze test - Riordino e abbinamento - Risposte aperte a domande.

	<p>Comprensione scritta: — Comprendere la semplice descrizione di eventi, l'espressione di sentimenti, la formulazione di auguri in comunicazioni scritte di natura personale in modo sufficiente da poter corrispondere con un/a coetaneo/a. — Esplorare e comprendere semplici testi informativi, descrittivi, narrativi, poetici, pubblicitari, filmici, musicali, anche di natura ipertestuale e digitale. — Orientarsi all'interno del testo letto per identificare informazioni specifiche e raccogliere informazioni situate in parti diverse dello stesso testo. — Identificare le conclusioni principali presentate in semplici testi argomentativi e riconoscere il filo del discorso all'interno dell'argomento presentato, per quanto non in grande dettaglio. — Identificare in base al contesto parole sconosciute, relativamente ad argomenti che si riferiscono al suo campo di interesse. — Estrapolare dal contesto il significato di una parola sconosciuta e ricostruire il significato della frase, a condizione di avere familiarità con l'argomento in questione.</p>	<p>dettagliato, quando richiesto</p> <p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende la semplice descrizione di eventi, l'espressione di sensazioni, sentimenti e opinioni - Comprende semplici testi descrittivi, narrativi, pubblicitari, musicali ed epistolari - Coglie il significato di parole nuove deducendola dal contesto, relativamente ad argomenti che si riferiscono al campo di interesse - Comprende elementi essenziali di un testo scritto, riconoscendone il significato globale e dettagliato, quando richiesto. 	<p>— Elementi storici e antropologici relativi ad alcuni termini di origine tedesca presenti nel dialetto trentino. — Leggende e tradizioni di origine tedesca e inglese.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> principali proposizioni secondarie <input type="checkbox"/> La struttura della frase affermativa, negativa, interrogativa <input type="checkbox"/> le "cinque W" <input type="checkbox"/> gli aggettivi e pronomi possessivi <input type="checkbox"/> Le funzioni linguistiche delle parti del discorso maggiormente utilizzate nelle aree semantiche relative al sé stessi, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, ambiente, media 	
--	---	---	--	--	--

<p>II Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</p>	<p><i>Lo studente è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e cogliere il senso di un messaggio nel codice orale e scritto. - Iniziare e concludere una conversazione. - Chiedere e dare informazioni e spiegazioni su aspetti contestuali e fattuali (l'ora, il prezzo, il tempo atmosferico, le azioni da compiere...). - Utilizzare strategie di comunicazione e di apprendimento sempre più autonome in situazioni di vita quotidiana e scolastica, relative ai propri interessi e all'età. - Arricchire il proprio bagaglio linguistico in un'ottica di comunicazione funzionale e utilizzare il feedback fornito dall'interlocutore. - Riutilizzare quanto appreso in situazioni nuove. - Usare i dizionari. - Riconoscere le principali strutture linguistiche della lingua studiata. - Confrontare modelli di civiltà e di culture diverse. 	<p>PRODUZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e cogliere il significato generale di un messaggio orale - E' in grado di condurre una conversazione su argomenti di interesse e di vita quotidiana - Risponde a domande in modo comprensibile e autonomo - Formula semplici domande per trovare soluzioni ai propri bisogni - Chiede e dà informazioni personali - Riutilizza quanto appreso in situazioni nuove - Confronta modelli di civiltà e di culture diverse - Esprime semplici opinioni su ciò che vede, sente e sperimenta. 	<p><i>Lo studente conosce:</i> (struttura funzionale delle lingue comunitarie relativamente al livello A2 del CEFR)</p> <ul style="list-style-type: none"> — Fonetica di base. — Lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente, media. — Lessico relativo alle Aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti. — Funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro, ambiente, media. — Principali strutture linguistiche della lingua acquisita. — Elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue comunitarie. — Elementi storici e antropologici relativi ad alcuni termini di origine tedesca presenti nel dialetto trentino. — Leggende e tradizioni di 	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fonetica di base - Lessico relativo a sé, alla famiglia, alla vita quotidiana, alle esperienze ed alle sensazioni personali, ai viaggi, allo sport e all'ambiente - Lessico relativo alle materie curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL ove presenti - Elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue straniere <p><u>Strutture linguistiche/grammaticali:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - principali strutture linguistiche acquisite in maniera globale <input type="checkbox"/> Il tempo presente <input type="checkbox"/> pronomi personali complemento <input type="checkbox"/> verbi modali <input type="checkbox"/> partitivi <input type="checkbox"/> i casi e le preposizioni <input type="checkbox"/> tempi passato e futuro <input type="checkbox"/> preposizioni di tempo e di luogo <input type="checkbox"/> gradi dell'aggettivo <input type="checkbox"/> principali proposizioni secondarie <input type="checkbox"/> La struttura della frase 	<p>TIPOLOGIE DI ESERCIZI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dialoghi a coppie - Giochi a catena - Giochi di ruolo - Giochi da tavolo - Risposte a domande

			origine tedesca e inglese.	<p>affermativa, negativa, interrogativa</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> le "cinque W" <input type="checkbox"/> gli aggettivi e pronomi possessivi <input type="checkbox"/> Le funzioni linguistiche delle parti del discorso maggiormente utilizzate nelle aree semantiche relative al sé stessi, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, ambiente, media 	
<p>III Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo.</p>	<p><i>Lo studente è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere in breve cose, persone e sentimenti relativi alla propria quotidianità. - Descrivere, in modo semplice, sogni, obiettivi e senti-menti. - Raccontare in modo semplice fatti ed esperienze; rac-contare una storia partendo da un impulso linguistico o visivo. - Redigere un breve annuncio (via sms, blog, forum) o una lettera personale. - Comporre semplici testi in rapporto ai propri interessi, alle richieste relative all'età ed ai percorsi scolastici utilizzando strumenti diversificati: software di videoscrittura, ipertesti, ipermedia, blog, forum, wiki... - Applicare le convenzioni linguistiche 	<p>PRODUZIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrive in modo corretto cose, persone ed informazioni personali riguardanti la propria quotidianità - Racconta fatti, esperienze, sentimenti, progetti - Redige brevi annunci - Scrive lettere personali, su traccia fornita dall'insegnante - E' in grado di comunicare utilizzando nuovi media - Utilizza in modo autonomo diversi registri linguistici a seconda della situazione - Riconosce i propri errori in modo consapevole e li corregge 	<p><i>Lo studente conosce:</i></p> <p>(struttura funzionale delle lingue comunitarie relativamente al livello A2 del CEFR)</p> <ul style="list-style-type: none"> — Fonetica di base. — Lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente, media. — Lessico relativo alle Aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti. — Funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro, ambiente, media. — Principali strutture linguistiche della lingua 	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fonetica di base - Lessico relativo a sé, alla famiglia, alla vita quotidiana, alle esperienze ed alle sensazioni personali, ai viaggi, allo sport e all'ambiente - Lessico relativo alle materie curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL ove presenti - Elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue straniere <p><u>Strutture linguistiche/grammaticali:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - principali strutture linguistiche acquisite in maniera globale <input type="checkbox"/> Il tempo presente <input type="checkbox"/> pronomi personali 	<p>TIPOLOGIE DI ESERCIZI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricostruzione di dialoghi - Stesura eventualmente guidata di brevi testi descrittivi e di brevi testi epistolari - Brevi test grammaticali e lessicali - Risposte aperte su brevi testi scritti

	<p>richieste dalla situazione e utilizzare un processo di produzione sempre più autonomo.</p> <p>- Iniziare a riconoscere i propri errori e eventualmente a correggerli in modo spontaneo in base al sistema della lingua e alle convenzioni comunicative.</p>	<p>- Sa usare il dizionario</p>	<p>acquisita.</p> <p>— Elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue comunitarie.</p> <p>— Elementi storici e antropologici relativi ad alcuni termini di origine tedesca presenti nel dialetto trentino.</p> <p>— Leggende e tradizioni di origine tedesca e inglese.</p>	<p>complemento</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> verbi modali <input type="checkbox"/> partitivi <input type="checkbox"/> i casi e le preposizioni <input type="checkbox"/> tempi passato e futuro <input type="checkbox"/> preposizioni di tempo e di luogo <input type="checkbox"/> gradi dell'aggettivo <input type="checkbox"/> principali proposizioni secondarie <input type="checkbox"/> La struttura della frase affermativa, negativa, interrogativa <input type="checkbox"/> le "cinque W" <input type="checkbox"/> gli aggettivi e pronomi possessivi <input type="checkbox"/> Le funzioni linguistiche delle parti del discorso maggiormente utilizzate nelle aree semantiche relative al sé stessi, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, ambiente, media. 	
--	--	---------------------------------	---	---	--