

Istituto d'Istruzione Superiore di Primiero a.s 2018-2019

PIANI DI STUDIO DI ISTITUTO – **II BIENNIO E V ANNO** SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
ISTITUTO COMPRENSIVO DI PRIMIERO

CORSO: LICEO SCIENTIFICO SCIENZE APPLICATE	DISCIPLINA: INGLESE
MONTE ORE:3	

CONOSCENZE e ABILITÀ da promuovere nel SECONDO BIENNIO, attraverso le attività di insegnamento della programmazione annuale, in vista dell'acquisizione delle COMPETENZE previste al termine del SECONDO BIENNIO SUPERIORE

PREMESSA: la lingua e cultura straniera inglese è tra le discipline fondamentali della formazione liceale. Essa ha da sempre una funzione "unificatrice" e nell'ambito specifico di questo corso contribuisce ad ampliare gli orizzonti culturali e sociali, favorendo lo sviluppo di forme di pensiero alternative. E'uno strumento indispensabile per stabilire rapporti e confronti con la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche, ed è strettamente collegata con l'utilizzo delle moderne tecnologie dell'informazione e della comunicazione. L'apprendimento della lingua inglese fa emergere nello studente la consapevolezza di varie e diverse realtà sociali e culturali e stimola il rispetto nei confronti di altre culture, diverse da quella di appartenenza.

COMPETENZE al termine del SECONDO BIENNIO SUPERIORE E V ANNO

Il profilo in uscita dello studente al termine del secondo biennio e V anno superiore al corso **Liceo delle Scienze Applicate** prevede che lo studio della lingua straniera proceda lungo due assi fondamentali:

- lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative;
- lo sviluppo di conoscenze specifiche relative all'ambito letterario.

Al termine del **II Biennio e V anno del percorso Liceo delle Scienze Applicate** si pone il raggiungimento di un livello di padronanza riconducibile al **livello B2**

del QCER per il maggior numero possibile di studenti all'interno della classe.

COMPETENZE DA PROMUOVERE

- 1. Comprendere e ricavare informazioni – nella loro natura linguistica, extralinguistica e culturale – dall'ascolto e dalla visione di testi audiovisivi e dalla lettura di testi scritti, ipertestuali e digitali, anche di tipo microlinguistico; trasferire e riutilizzare le informazioni raccolte.**
- 2. Interagire oralmente e per iscritto in lingua straniera in situazioni di vita quotidiana relative ai propri interessi personali e professionali.**
- 3. Produrre una comunicazione orale e testi scritti differenziando lo stile a seconda dei contenuti a valenza personale o professionale.**

In particolare per il II Biennio:

1. Lo studente comprende in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti attinenti alle aree di interesse dell'ambito specifico di studio.
2. Produce testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni.
3. Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto.
4. Riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, etc.) e sugli usi linguistici in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana.
5. Riflette su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue.
6. Partecipa, per quanto possibile, alle opportunità offerte dall'Istituzione Scolastica come soggiorni all'estero, stage, periodi di studio all'estero (quarto anno), gemellaggi scolastici.

Per il V anno:

1. Produce testi orali e scritti (per riferire, descrivere, argomentare) e riflette sulle caratteristiche formali dei testi prodotti in relazione al corso di studio specifico.
2. Utilizza la lingua straniera in funzione dello sviluppo professionale e interessi personali.
3. Approfondisce aspetti della lingua straniera relativi a problematiche di attualità.
4. Comprende e interpreta prodotti culturali di diverso tipo e genere.

5. Utilizza le nuove tecnologie per approfondire, comunicare ed esprimersi in modo creativo.

6. Partecipa alle opportunità offerte dall'istituzione Scolastica per soggiorni all'estero, settimane linguistiche, anni/semestri di studio, gemellaggi.

Articolazione delle conoscenze e abilità

CONOSCENZE al termine del SECONDO BIENNIO SUPERIORE E V ANNO	ABILITA' al termine del SECONDO BIENNIO SUPERIORE E V ANNO
<ul style="list-style-type: none">- Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo.- Registri linguistici più comuni.- Standard linguistici britannico e americano e alcune varietà linguistiche per la lingua inglese.- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti inerenti alla sfera personale, sociale o all'attualità.- Lessico e fraseologia idiomatica più frequenti delle aree semantiche relative al sé, famiglia, interessi personali, tempo libero, studio, lavoro, attualità, ambiente, media.- Formazione delle parole (prefissi e suffissi, parole composte), sinonimi e contrari più comuni, collocazioni nella frase.- Lessico relativo alle materie curriculari coinvolte in sperimentazioni CLIL.- Principali strutture linguistiche per descrivere, narrare, esporre, spiegare, argomentare, dimostrare, dare istruzioni, relative anche a situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo.- Organizzazione e strutturazione di diversi tipi di testo scritti e orali, anche professionali, nelle lingue di apprendimento.- Elementi culturali e tradizionali veicolati dalla lingua di apprendimento. <p>Strutture morfosintattiche adeguate ai contesti d'uso e alle tipologie testuali, comprese quelle relative a situazioni e processi specifici del proprio settore di</p>	<p>1-Lo studente è in grado di sfruttare le proprie conoscenze, il contesto e altri eventuali indizi a disposizione per anticipare e comprendere i contenuti e l'organizzazione di una comunicazione orale o audiovisiva e di un testo scritto.</p> <p>2-Lo studente è in grado di esprimersi in maniera semplice ma coerente e articolata, utilizzando strategie di comunicazione sempre più autonome, in situazioni di vita quotidiana o di lavoro, relativamente ai propri interessi, all'ambito degli studi e al settore professionale.</p> <p>3-Lo studente si esprime in maniera comprensibile, coerente e sufficientemente articolata, utilizzando strategie di comunicazione sempre più autonome; sa prendere appunti e redigere comunicazioni per sé o per altre persone. In particolare è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">- produrre testi di vario tipo, con errori che non limitano il significato, utilizzando anche strumenti digitali diversificati;- descrivere in maniera semplice ma chiara persone, situazioni, o attività e sentimenti legati all'esperienza personale, familiare o sociale;- comporre brevi descrizioni di interesse personale, di studio e di lavoro;- esprimere le proprie opinioni e intenzioni in brevi testi, anche formali, scritti o orali.

studio e di lavoro.

- Organizzazione ed elementi di coesione del discorso nei diversi tipi di testo, scritto e orale, anche tecnico-professionali, nelle lingue di apprendimento.
- Lessico e fraseologia idiomatica e convenzionale delle aree semantiche relative al sé, alle attività quotidiane e agli interessi personali, al lavoro, all'ambiente, ai media per affrontare situazioni sociali e di lavoro.

1. Uso dei tempi presenti e relative funzioni.
2. Uso dei tempi passati (past simple – present perfect – past perfect – used to per esprimere abitudini nel passato).
3. Uso corretto del futuro (pianificazione, previsione, intenzione).
4. Saper formulare ipotesi di vario tipo: sempre vere, possibili, improbabili, impossibili, (conditional 0-1-2-3).
5. Alternative per formulare ipotesi: I wish, if only + past simple/past perfect.
6. Forme progressive del verbo: present and past continuous, present perfect simple and progressive, future continuous.
7. Le forme passive+have/get something done.
8. Modali presente/passato: diverse funzioni.
9. Pronomi relativi: who, which, whose, that, where, what...
10. Comparativi e superlativi e relativi accrescitivi.
11. Discorso e domande indirette + verbi introduttivi.
12. Quantificatori.
13. Infinito e/o gerundio.
14. Verbi frasali (principali).
15. Formazione di sostantivi, aggettivi, verbi (prefissi-suffissi).
16. Linking words (principali).
17. Future perfect and progressive
18. Collegamenti di idee e argomenti con linking words.

Testi che lo studente sa produrre: *formal and informal letter, essay, report, article, review*; testo narrativo più articolato.

- narrare semplici storie, fatti o esperienze anche legate all'ambito degli studi o del lavoro;
- riassumere, commentare e dare valutazioni su testi letti o ascoltati in modo semplice;
- utilizzare lessico appropriato agli ambiti trattati nella produzione di testi scritti, orali e multimediali;
- presentare semplici e brevi relazioni anche su argomenti relativi al proprio settore di indirizzo.

V ANNO

- Strategie per la comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, riferiti in particolare al settore letterario.
- Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali. - Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.
- Lessico relativo alle materie curriculari coinvolte in sperimentazioni CLIL.
- Lessico del settore di studio codificato da organismi internazionali.
- Elementi socio-culturali veicolati dalla lingua di apprendimento e dei Paesi in cui viene parlata, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.
- Modalità e problemi basilari della traduzione di testi letterari.

Microlingua

- Conosce gli elementi di civiltà dei paesi di cui si parla la lingua.
- Conosce il lessico specifico per l'analisi e la discussione dei vari tipi di testo e dei vari generi letterari.
- Conosce e sa identificare il tipo di testo (poetico, narrativo....)
- Conosce i principali contesti storici e sociali del mondo anglo-sassone dalle origini ai giorni nostri e conosce il lessico specifico per riportare di tali avvenimenti.
- Conosce le principali caratteristiche dei movimenti letterari.
- Conosce le caratteristiche generali di un congruo numero di testi e relativi autori rappresentativi dei movimenti letterari analizzati.
- Conosce il lessico specifico e le strutture per discutere di una materia non letteraria in lingua straniera (CLIL).