

**PIANI DI STUDIO DI ISTITUTO – SECONDO CICLO
ISTITUTO COMPRENSIVO DI PRIMIERO**

Corso: ISTITUTO TECNICO TURISTICO
Disciplina: LINGUA TEDESCA
2[^] biennio e 5[^] anno del secondo ciclo
Monte ore: 4

**CONOSCENZE e ABILITÀ da promuovere nel 2[^] BIENNIO E DEL 5[^] ANNO, attraverso le attività di insegnamento della programmazione annuale,
in vista dell'acquisizione delle COMPETENZE previste al termine del 2[^] BIENNIO E DEL 5[^] ANNO SUPERIORE**

PREMESSA: Nel secondo biennio e nel 5[^] anno del secondo ciclo si affrontano strutture morfo-sintattiche complesse e si inizia lo studio della lingua specifica al settore turistico. Vengono trattate nuove tematiche, specificatamente turistiche, ma anche di approfondimento della cultura dei paesi di lingua tedesca, in particolare storia della lingua e della letteratura.

Si continua a fare riferimento alle competenze del Quadro di riferimento europeo delle lingue straniere per l'approfondimento, il rafforzamento e il consolidamento delle conoscenze linguistiche.

COMPETENZE al termine del 2[^] BIENNIO e del 5[^] ANNO SUPERIORE

Il profilo di riferimento in uscita dello studente al termine del 2[^] biennio e del 5[^] anno del corso prevede che lo studio della lingua straniera proceda lungo due assi fondamentali:

- lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative;
- lo sviluppo di conoscenze specifiche relative all'ambito.

Si fa inoltre riferimento alle competenze dei Piani di Studio Provinciali.

COMPETENZA 1:livello di riferimento B1/B2

Comprendere e ricavare informazioni nella loro natura linguistica, extralinguistica e culturale dall'ascolto e dalla visione di testi audiovisivi e dalla lettura di testi scritti, ipertestuali e digitali, anche di tipo microlinguistico; trasferire e riutilizzare le informazioni raccolte.

COMPETENZA 2: livello di riferimento B1/B2

Interagire oralmente e per iscritto in Lingue comunitarie in situazioni di vita quotidiana relative ai propri interessi personali e professionali.

COMPETENZA 3: livello di riferimento B1/B2

Produrre una comunicazione orale e testi scritti differenziando lo stile a seconda dei contenuti a valenza personale o professionale.

Articolazione delle conoscenze e abilità

CONOSCENZE al termine del 2^ BIENNIO E DEL 5^ANNO SUPERIORE	ABILITA' al termine del 2^ BIENNIO E DEL 5^ANNO SUPERIORE
<p>1.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Strutture morfosintattiche complesse: Präteritum, congiuntivo II, passivo, frase relativa, declinazione dell'aggettivo attributivo, frase secondaria ipotetica, frase infinitiva, Plusquamperfekt, verbi con preposizione, pronomi indefiniti. - Ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. - Registri linguistici più comuni. - Standard linguistici tedeschi (Germania). - Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti inerenti alla sfera personale, sociale o all'attualità. - Lessico e fraseologia idiomatica più frequenti delle aree semantiche relative al sé, famiglia, interessi personali, tempo libero, studio, lavoro, attualità, ambiente, media. - Formazione delle parole (prefissi e suffissi, parole composte), sinonimi e contrari più comuni, collocazioni nella frase. - Elementi di coesione e coerenza testuale. - Principali strutture linguistiche per descrivere, narrare, esporre, spiegare, argomentare, dimostrare, dare istruzioni, relative anche a situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo. - Organizzazione e strutturazione di diversi tipi di testo scritti e orali, anche professionali, in lingua tedesca.. - Elementi culturali e tradizionali veicolati dalla lingua tedesca. - Lessico del settore di studio codificato da organismi internazionali, ove presente. - Elementi socio-culturali veicolati dalla lingua di apprendimento e dei Paesi in cui viene parlata, riferiti in particolare al settore d'indirizzo. - Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici di tipo turistico. 	<p>Facendo riferimento alle tre competenze richieste lo studente dovrà acquisire al termine del secondo biennio e del 5^ anno le seguenti abilità.</p> <p>1. Lo studente è in grado di sfruttare le proprie conoscenze, il contesto e altri eventuali indizi a disposizione per anticipare e comprendere i contenuti e l'organizzazione di una comunicazione orale o audiovisiva e di un testo scritto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere informazioni chiare su argomenti relativi alla vita di tutti i giorni, agli interessi personali. - Comprendere ciò che viene detto in una conversazione su argomenti quotidiani o situazioni lavorative, con interlocutori che non usano espressioni idiomatiche. - Seguire una lezione o discussioni relative al proprio campo di interesse, se la presentazione è lineare e strutturata. - Comprendere istruzioni operative o tecniche comuni, comprese indicazioni stradali. - Comprendere le informazioni fondamentali in messaggi audiovisivi registrati o trasmessi attraverso i media o la rete. - Comprendere il senso di parole o espressioni sconosciute estrapolandone il significato dal contesto se l'argomento è familiare. - Seguire film e trasmissioni tv cogliendo sia il senso generale sia informazioni specifiche. - Riconoscere le caratteristiche linguistiche e formali standard adottate in un semplice testo orale. - Identificare e raccogliere informazioni situate in parti diverse dello stesso testo o in testi diversi su un argomento d'interesse personale, di studio o di lavoro. - Comprendere il senso globale, la descrizione di eventi, l'espressione di

- In ambito turistico vengono trattati i seguenti argomenti:

- turismo montano: Südtirol und die Dolomiten, die Schweiz
- turismo marino: Sizilien und Palermo
- le città italiane: Mailand, Venedig, Florenz
- le città tedesche e austriache: Berlin, München, Hamburg, Wien
- le competenze settoriali e il linguaggio specifico.

In ambito letterario e storico vengono trattati i seguenti argomenti:

- Storia della Germania dai Germani ai giorni nostri (i Germani, il Medioevo, la Riforma, il II Reich, la I Guerra mondiale, la repubblica di Weimar, il III Reich, la II Guerra mondiale, Il dopoguerra, le due Germanie).
- La letteratura medievale, il Barocco, l'Illuminismo, Sturm und Drang, il Classicismo, il Romanticismo, Il Realismo, il Naturalismo, l'Espressionismo, la letteratura dell'esilio.

sentimenti, in comunicazioni scritte di natura personale o lavorativa.

– Comprendere il senso generale, le linee di sviluppo e le conclusioni di brevi testi informativi, descrittivi, narrativi, pubblicitari e microlinguistici, anche in forma ipertestuale e digitale.

– Individuare le conclusioni principali presentate in testi argomentativi d'ambito scolastico o lavorativo, seguendo il filo del discorso, anche se non in dettaglio in una presentazione sostanzialmente lineare.

- Ricavare il senso di parole sconosciute, estrapolandone il significato dal contesto, in testi che si riferiscono al proprio campo di interesse.

– Riconoscere le caratteristiche linguistiche e formali standard adottate in un semplice testo scritto.

- Raccogliere e confrontare le informazioni di diverse fonti e contenute in testi di diverso tipo e riassumerle per l'utilizzo da parte di altri, anche in una presentazione multimediale.

– Selezionare ed adattare le informazioni a seconda dei compiti intrapresi.

– Rapportare la propria cultura, le proprie esperienze e prospettive con quelle emergenti dai testi letti, ascoltati o dai filmati visti.

– Trasferire il vocabolario appreso in altri contesti.

– Utilizzare in modo flessibile e adattare il linguaggio appreso per esprimersi in diverse situazioni.

- Trasferire le conoscenze delle strutture e delle funzioni linguistiche dalla lingua madre alla lingua di apprendimento.

– Utilizzare le risorse a disposizione quali dizionari motori di ricerca e altre fonti online ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.

2.

Lo studente è in grado di esprimersi in maniera semplice ma coerente e articolata, utilizzando strategie di comunicazione sempre più autonome, in situazioni di vita quotidiana o di lavoro, relativamente ai propri interessi, all'ambito degli studi e al settore professionale.

- Sostenere con discreta facilità una conversazione su argomenti familiari, di routine. o meno.

- Affrontare linguisticamente, ma senza usi idiomatici, diverse situazioni di vita quotidiana negli incontri con coetanei parlanti la lingua tedesca, in patria e all'estero, anche se meno familiari.

- Seguire un discorso breve e chiaro in situazioni di vita quotidiana o in ambito lavorativo.
- Esprimersi e reagire alla manifestazione di sentimenti o di emozioni.
- Esprimere idee, convinzioni e opinioni personali in colloqui informali e discussioni su temi che riguardano le aree di interesse personale, lo studio o il lavoro, anche se con qualche difficoltà.
- Sintetizzare e commentare in modo semplice le prese di posizione degli altri, fare paragoni, confrontare diverse possibilità e prendere posizione a riguardo, anche se con qualche difficoltà..
- Seguire o fornire istruzioni o descrizioni fattuali, anche dettagliate.
- Comunicare informazioni e idee su argomenti concreti, verificare le informazioni ricevute, porre domande su un problema o spiegarlo.
- Reagire in uno scambio epistolare con coetanei dei paesi di cui si apprende la lingua, usando strutture testuali e convenzioni linguistiche appropriate al contesto e al destinatario.
- Scambiare informazioni e osservazioni in brevi note scritte in relazione a situazioni di studio e di lavoro, usando strutture testuali e convenzioni linguistiche appropriate al contesto e al destinatario.
- Scrivere messaggi e note personali per chiedere o dare semplici informazioni di interesse immediato, riuscendo a mettere in evidenza ciò che ritiene importante.
- Compilare o rispondere a questionari e moduli di vario tipo, anche online.
- Utilizzare software di videoscrittura, navigazione Internet e posta elettronica.
- Formulare domande e prospettare risposte in relazione ad argomenti trattati e testi letti; individuare punti problematici ed esprimere una posizione personale.
- Prendere appunti.

3. Lo studente si esprime in maniera comprensibile, coerente e sufficientemente articolata, utilizzando strategie di comunicazione sempre più autonome; sa prendere appunti e redigere comunicazioni per sé o per altre persone. In particolare è in grado di:

- produrre testi di vario tipo, con errori che non limitano il significato, utilizzando anche strumenti digitali diversificati;

	<ul style="list-style-type: none">- descrivere in maniera semplice ma chiara e personale, situazioni o attività e sentimenti legati all' esperienza personale, familiare o sociale;- comporre brevi descrizioni di interesse personale, di studio e di lavoro;- esprimere le proprie opinioni e intenzioni in brevi testi, anche formali, scritti o orali.- narrare semplici storie, fatti o esperienze anche legate all'ambito degli studi o del lavoro;- riassumere, commentare e dare valutazioni su testi letti o ascoltati in modo semplice;- utilizzare lessico appropriato agli ambiti trattati nella produzione di testi scritti, orali e multimediali;- presentare semplici e brevi relazioni anche su argomenti relativi al settore turistico.- Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale o multimediale.- Riconoscere e applicare in modo sempre più autonomo le convenzioni linguistiche e testuali adeguate al contesto.- Riconoscere i propri errori e cercare di correggerli in modo spontaneo, anche se per tentativi successivi.- Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.- Cogliere il carattere interculturale della lingua di studio.
--	--