**ISTITUTO COMPRENSIVO DI PRIMIERO**

DIPARTIMENTO: ITALIANO CLASSE 2

1 BIMESTRE ( settembre- ottobre – novembre)

|  |
| --- |
| **COMPETENZA 1****Interagire e comunicare oralmente in contesti di diversa natura.**  |
|   | **ABILITA’** | **UDA** | **METODOLOGIA** |
| **ASCOLTO E COMPRENSIONE DELLA LINGUA ORALE**  | **A.1** -Comprendere ed eseguire semplici istruzioni e consegne, fornite dall’insegnante.**A.2**- Comprendere i punti principali di un discorso riguardante argomenti familiari. | * Ascolto di consegne, spiegazioni, interventi di coetanei, letture, narrazioni rispondendo con un comportamento adeguato.
* Individuazione dei punti salienti di un discorso riguardanti esperienze personali.
 | Conversazioni su esperienze personali-familiari con rispetto delle regole.Consegne e incarichi da portare a termine.Brainstorming. |
| **PARLATO** | **B.1**- Esprimere spontaneamente le proprie esigenze.**B.2** -Esprimersi con pronuncia adeguata e linguaggio comprensibile. | * Pronuncia corretta delle parole.
* Formulazione di domande e richieste.
* Conversazioni con compagni e insegnanti.
 | Conversazioni libere e guidate.Brainstorming. |
| **COMPETENZA 2****Leggere analizzare e comprendere testi** |
|  | **ABILITA’** |  **UDA** | **METODOLOGIA** |
| **COMPRENSIONE DELLA LINGUA SCRITTA** | **C.1** Leggere sillabe, parole semplici e complesse, frasi e brevi testi.**C.2** Decodificare parole e frasi neivari caratteri. | * Segmentazione di parole e frasi.
* Lettura di sillabe e parole.
* Lettura e comprensione di frasi e brevi testi.
 | La biblioteca: spazio e funzione.Utilizzo di alfabetiere e libro di testo, materiale strutturato.Giochi con materiale strutturato e non.Giochi con le lettere, giochi linguistici. |
| **COMPETENZA 3** **Produrre testi in relazione a diversi scopi comunicativi** |
|  | **ABILITA’** |  **UDA** | **METODOLOGIA** |
| **PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI** | **D.1** -Copiare parole e brevi frasi nei caratteri conosciuti.**D.2** -Scrivere sillabe, parole e brevi frasi a difficoltà graduata, sotto dettatura o autodettatura,utilizzando i caratteri fondamentali.Scrivere semplici testi narrativi con l’aiuto di immagini e non. | * Completamento di semplici frasi
* Autodettatura di parole.
* Scrittura di titoli, didascalie, frasi, semplici, testi su esperienze personali o di classe (sotto dettatura autonomamente)
 | Esercizi di orientamento spaziale.Attenzione alla direzionalità del gesto lettere.Riproduzione di grafemi di vocali e consonanti nei vari caratteri.Scrittura di parole cominciando da quelle più semplici rinforzandone l'analisi della struttura con la divisione in sillabe.  |
| **COMPETENZA 4** **Riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento** |
|  |  **UDA** | **METODOLOGIA** | **ABILITA’** |
| **RIFLESSIONI SULLA LINGUA** | **E.1**-Riconoscere e discriminare vocali e consonanti.**E.2**- Riconoscere le principali difficoltà ortografiche: digrammi, doppie, accento, apostrofo, divisione in sillabe. | * Riconoscimento e utilizzo di tutti i fonemi e grafemi (semplici e complessi).
* Riconoscimento delle principali difficoltà ortografiche (accento, apostrofo, divisione in sillabe doppie).
 | Giochi di scomposizione e composizione , analisi di lettere e suoni, schema sillabico.Sostituzione di suoni per ottenere parole con significato diverso. Dettatura di sillabe e parole.Autodettatura di parole.Dettati.  |

2° BIMESTRE ( dicembre- gennaio)

|  |
| --- |
| **COMPETENZA 1****Interagire e comunicare oralmente in contesti di diversa natura.**  |
|   | **ABILITA’** | **UDA** | **METODOLOGIA** |
| **ASCOLTO E COMPRENSIONE DELLA LINGUA ORALE**  | **A.3** -Ascoltare messaggi di adulti e coetanei dimostrando di aver compreso il contenuto.**A.4** -Ascoltare e memorizzare conte,filastrocche e poesie. | * Decodifica di comunicazioni mimico-gestuali.
* Considerare anche il punto di vista diverso dal proprio.
 | Conversazioni su esperienze personali-familiari con rispetto delle regole.Ascolto di semplici storie con o senza uso di immagini.Semplici drammatizzazioni, filastrocche e conte. Attività di ascolto reciproco in coppia o in piccolo gruppo.Brainstorming. |
| **PARLATO** | **B.3** Riferire, in modo sempre più articolato e preciso, il proprio vissuto e fatti accaduti. | * Pronuncia corretta delle parole.
* Formulazione di domande e richieste.
* Conversazioni con compagni e insegnanti.
 | Conversazioni libere e guidate.Brainstorming.Rielaborazione orale delle informazioni ricavate dall'ascolto attivo in coppia o da altre comunicazioni interattive. |
| **COMPETENZA 2****Leggere analizzare e comprendere testi** |
|  | **ABILITA’** |  **UDA** | **METODOLOGIA** |
| **COMPRENSIONE DELLA LINGUA SCRITTA** | **C.3** Leggere rispettando i principali segni di punteggiatura.**C.4** Individuare le informazioni principali di brevi testi narrativi( fatti, personaggi, tempi e luoghi). |  | Attività guidata per la ricerca di informazioni . |
| **COMPETENZA 3** **Produrre testi in relazione a diversi scopi comunicativi** |
|  | **ABILITA’** |  **UDA** | **METODOLOGIA** |
| **PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI** | **D.3** -Scrivere parole e frasi servendosi di stimoli iconografici.**D.4** Scrivere frasi e/o brevi raccontiriguardanti esperienze vissute. | * Scrittura di testi collettivi su esperienze vissute.
 | Utilizzo di schemi-modelli per descrizioni e narrazioni.Stesura di testi collettiva, in piccoli gruppi o individuale.Esercizi di copiatura.Testi bucatiMateriale strutturato |
| **COMPETENZA 4** **Riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento** |
|  |  **ABILITA’** | **UDA** | **METODOLOGIA** |
| **RIFLESSIONI SULLA LINGUA** | **E.4**- Riconoscere articolo, nome, azione e qualità.**E.5**Classificare i nomi in persone, cose, animali e individuare genere e numero. | Discriminazione di nome, articolo, aggettivo –qualità  | Giochi di scomposizione e composizione , analisi di lettere e suoni, schema sillabico.. Sostituzione di suoni per ottenere parole con significato diverso.Dettatura di sillabe e parole.Autodettatura di parole.Dettati.  |

3°BIMESTRE ( febbraio – marzo)

|  |
| --- |
| **COMPETENZA 1****Interagire e comunicare oralmente in contesti di diversa natura.**  |
|   | **ABILITA’** | **UDA** | **METODOLOGIA** |
| **ASCOLTO E COMPRENSIONE DELLA LINGUA ORALE**  | **A.5** -Cogliere gli elementi fondamentali di un testo ascoltato (personaggi, luoghi, successione temporale) | * Mettere in atto comportamenti di autonomia e di autocontrollo
 | Conversazioni su esperienze personali-familiari con rispetto delle regole.Ascolto di semplici storie con o senza uso di immagini.Semplici drammatizzazioni, filastrocche e conte. Attività di ascolto reciproco in coppia o in piccolo gruppo.Circoli di condivisione. Riflessioni su concrete situazioni di vita quotidiana.Brainstorming. |
| **PARLATO** | **B.4**- Inserirsi in una comunicazionepreordinata dimostrando di aver capito il senso generale.**B.5** -Riferire i contenuti essenziali di testi ascoltati, rispettando l’ordine cronologico degli avvenimenti. | * Pronuncia corretta delle parole.
* Formulazione di domande e richieste.
* Conversazioni con compagni e insegnanti.
 | Conversazioni libere e guidate.Brainstorming.Rielaborazione orale delle informazioni ricavate dall'ascolto attivo in coppia o da altre comunicazioni interattive. Decodifica di storie presentate per immagini. |
| **COMPETENZA 2****Leggere analizzare e comprendere testi** |
|  | **ABILITA’** |  **UDA** | **METODOLOGIA** |
| **COMPRENSIONE DELLA LINGUA SCRITTA** | **C.5** Leggere un breve testo informativo e individuare semplici nessi causali.( fatti, personaggi, tempi e luoghi). |  | Attività guidata per la ricerca di informazioni .Lettura libera e personale di libri presi in prestito dalla biblioteca scolastica. |
| **COMPETENZA 3** **Produrre testi in relazione a diversi scopi comunicativi** |
|  | **ABILITA’** |  **UDA** | **METODOLOGIA** |
| **PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI** | **D.5** Produrre brevi descrizioni di: cose, animali,persone e immagini. | * Scrittura di testi collettivi su esperienze vissute.
* Scrittura di brevi descrizioni di oggetti, animali, persone, ambienti (sotto dettatura e autonomamente)
* Invenzione di storie collettive partendo da immagini.
 | Utilizzo di schemi-modelli per descrizioni e narrazioni.Sostituzione di suoni per ottenere parole con significato diverso.Esercizi di copiatura.Testi bucatiMateriale strutturato |
| **COMPETENZA 4** **Riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento** |
|  |  **ABILITA’** | **UDA** | **METODOLOGIA** |
| **RIFLESSIONI SULLA LINGUA** | **E.6**- Ampliare il lessico utilizzando sinonimi e contrari. | * Discriminazione di nome, articolo, verbo-azione (nel tempo presente, passato, futuro) aggettivo –qualità.
* Riconoscimento di una parola nuova dal contesto e significati diversi di una stessa parola
* Analisi degli errori e relativa riflessione.
 | Giochi di scomposizione e composizione , analisi di lettere e suoni, schema sillabico.Sostituzione di suoni per ottenere parole con significato diverso.Dettatura di sillabe e parole.Autodettatura di parole.Dettati. Analisi degli errori e relativa riflessione.Materiale strutturato e non.Giochi linguistici.Elenchi alfabetici. |

4° BIMESTRE ( aprile- maggio- giugno)

|  |
| --- |
| **COMPETENZA 1****Interagire e comunicare oralmente in contesti di diversa natura.**  |
|   | **ABILITA’** | **UDA** | **METODOLOGIA** |
| **ASCOLTO E COMPRENSIONE DELLA LINGUA ORALE**  | **A.4** -Ascoltare e memorizzare conte,filastrocche e poesie.**A.5** -Cogliere gli elementi fondamentali di un testo ascoltato (personaggi, luoghi, successione temporale) | * Mettere in atto comportamenti di autonomia e di autocontrollo
* Considerare anche il punto di vista diverso dal proprio.
 | Conversazioni su esperienze personali-familiari con rispetto delle regole.Ascolto di semplici storie con o senza uso di immagini.Semplici drammatizzazioni, filastrocche e conte. Attività di ascolto reciproco in coppia o in piccolo gruppo.Circoli di condivisione. Riflessioni su concrete situazioni di vita quotidiana.Brainstorming. |
| **PARLATO** | **B.5** -Riferire i contenuti essenziali di testi ascoltati, rispettando l’ordine cronologico degli avvenimenti.**B.6**- Produrre discorsi espositivi eargomentativi adeguati all’età e alle capacità. | * Pronuncia corretta delle parole.
* Formulazione di domande e richieste.
* Conversazioni con compagni e insegnanti.
 | Conversazioni libere e guidate.Brainstorming.Rielaborazione orale delle informazioni ricavate dall'ascolto attivo in coppia o da altre comunicazioni interattive. Decodifica di storie presentate per immagini.Inventare semplici storie partendo da spunti dati.Concludere logicamente semplici storie. |
| **COMPETENZA 2****Leggere analizzare e comprendere testi** |
|  | **ABILITA’** |  **UDA** | **METODOLOGIA** |
| **COMPRENSIONE DELLA LINGUA SCRITTA** | **C.6** Comprendere il significato di istruzioni e divieti.Comprendere il significato di un testo informativo | * Struttura di un semplice testo regolativo.
* Struttura di un testo informativo.
 | Attività guidata per la ricerca di informazioni .Lettura libera e personale di libri presi in prestito dalla biblioteca scolastica.Lettura di istruzioni per fare e non fare. |
| **COMPETENZA 3** **Produrre testi in relazione a diversi scopi comunicativi** |
|  | **ABILITA’** |  **UDA** | **METODOLOGIA** |
| **PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI** | **D.5** Produrre brevi descrizioni di: cose, animali,persone e immagini.**D.6**Completare rime | * Scrittura di testi collettivi su esperienze vissute.
* Scrittura di brevi descrizioni di oggetti, animali, persone, ambienti (sotto dettatura e autonomamente)
* Invenzione di storie collettive partendo da immagini.
* Invenzioni collettive di semplici rime e filastrocche
* Utilizzo dei quattro caratteri.
 | Utilizzo di schemi-modelli per descrizioni e narrazioni.Stesura di testi. collettiva, in piccoli gruppi e individuale Esercizi di copiatura.Testi bucatiMateriale strutturato |
| **COMPETENZA 4** **Riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento** |
|  |  **ABILITA’** | **UDA** | **METODOLOGIA** |
| **RIFLESSIONI SULLA LINGUA** | **E.3** -Conoscere i segni di punteggiatura**E.6**- Ampliare il lessico utilizzando sinonimi e contrari.**E.7** Riflettere sulle diverse possibilità di espansione e riduzione di una frase. | * Discriminazione di nome, articolo, verbo-azione (nel tempo presente, passato, futuro) aggettivo –qualità.
* Riconoscimento di una parola nuova dal contesto e significati diversi di una stessa parola
* Analisi degli errori e relativa riflessione.
* Avvio all'utilizzo corretto della punteggiatura. Riconoscimento delle principali difficoltà ortografiche (accento, apostrofo, divisione in sillabe, doppie e uso di h.).

Individuare, in un brano, parole nuove e ricavarne il significato dal contesto.Individuare significati diversi di una stessa parola. | Giochi di scomposizione e composizione , analisi di lettere e suoni, schema sillabico.Sostituzione di suoni per ottenere parole con significato diverso.Dettatura di sillabe e parole.Autodettatura di parole.Dettati. Analisi degli errori e relativa riflessione.Materiale strutturato e non.Giochi linguistici.Elenchi alfabetici. |