



**ISTITUTO COMPRENSIVO DI SCUOLA PRIMARIA
E SECONDARIA DI PRIMIERO**

Via delle Fonti 10, 38054, loc. Transacqua, Primiero San Martino di Castrozza (TN) Tel. 0439 62435
Fax 0439 762466 C.F. 90009790222, e-mail: segr.icprimiero@scuole.provincia.tn.it



Codice meccanografico: TNTD170007

DOCUMENTO REDATTO DAL CONSIGLIO DI CLASSE
AI SENSI DELL'ART. 17, COMMA 1, DEL D.LGS. N. 62 DEL 2017

PER LA CLASSE

QUINTA

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO

INDIRIZZO

AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING

COORDINATORE DI CLASSE: PROF. D'ALESSANDRO GIOVANNI

Sommario

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

pag. 3

1.1 Presentazione Istituto

pag. 3

1.2 Profilo in uscita dell'indirizzo

pag. 4

1.3 Quadro orario settimanale

pag. 5

2 DESCRIZIONE SITUAZIONE DELLA CLASSE

pag. 5

2.1 Composizione del Consiglio Di Classe

pag. 5

2.2 Continuità Docenti nell'ultimo triennio

pag. 6

2.3 Composizione e storia della classe

pag. 7

3. INDICAZIONI SU INCLUSIONE

pag. 8

3.1 BES

pag. 8

4. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ' DIDATTICA

pag. 9

4.1. Metodologie e strategie didattiche

pag. 9

4.2 Percorso Clil

pag. 9

4.3 Alternanza scuola-lavoro/Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento

pag. 10

4.4 Strumenti-Mezzi-Spazi-Ambienti di apprendimento

pag. 13

4.5 Attività di recupero e potenziamento

pag. 13

4.6 Progetti didattici, Iniziative ed Attività Formative Extracurricolari

pag. 13

4.7 Attività correlate a Cittadinanza e Costituzione

pag. 14

4.8 Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano

durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio orale

pag. 14

5. INDICAZIONE SU DISCIPLINE

pag. 16

5.1 Schede informative su singole discipline (competenze-contenuti-obiettivi

raggiunti)

pag. 16

5.1.1 Lingua e letteratura italiana

pag. 16

5.1.2 Storia

pag. 22

5.1.3 Lingua inglese

pag. 25

5.1.4 Lingua Tedesca

pag. 31

5.1.5 Scienze matematiche applicate

pag. 35

5.1.6 Economia aziendale

pag. 40

5.1.7 Diritto ed Economia Politica

pag. 43

5.1.8 Informatica

pag. 47

5.1.9 Scienze motorie

pag. 50

5.1.10 I.R.C.

pag. 54

6 INDICAZIONI SULLA VALUTAZIONE

pag. 55

6.1 GRIGLIA GENERALE DI VALUTAZIONE ADOTTATA DAL COLLEGIO DEI DOCENTI

pag. 55

6.2 Tabelle conversione crediti

pag. 56

6.3 Griglia di valutazione della prova orale dell'esame

pag. 58

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

1.1 Presentazione Istituto

L'Istituto di Istruzione di Primiero - San Martino di Castrozza, già sede distaccata del Tambosi di Trento e del De Gasperi di Borgo Valsugana, entra a far parte dell'Istituto Comprensivo di Primiero dall'anno scolastico 2001/2002.

Dal 1 settembre 2005 l'offerta formativa, costituita dal Corso IGEA e dai Progetti ERICA e

CINQUE, è stata ridisegnata con l'introduzione di tre nuovi corsi:

Il Liceo Scientifico intende contribuire alla costruzione di una formazione aperta e dinamica, in grado di fornire agli studenti gli strumenti di lettura della realtà passata e presente per affrontare il futuro. La connotazione dello studio, oltre all'acquisizione dei saperi fondamentali, mira a consolidare abilità trasferibili ad ambiti culturali più vasti e utilizzabili per costruire ampliamenti e approfondimenti. Tali abilità si fondano non solo sullo studio della lingua latina, della matematica e della filosofia, ma anche sulla conoscenza di due lingue straniere, inglese e tedesco, e sull'approfondimento delle scienze sperimentali; Dall'a.s. 2010/11, a seguito della riforma "Gelmini" e delle linee guida recepite dalla normativa provinciale, il Liceo Scientifico viene articolato nei due corsi: Liceo Scientifico (piano di studi tradizionale) e Liceo Scientifico delle Scienze Applicate

L'Istituto Tecnico Economico è nato dall'esigenza di creare professionalità specifiche nei settori dei servizi alle imprese, con competenze nell'area amministrativa, informatica e della

comunicazione, senza rinunciare ad una solida base culturale. Al termine del biennio comune, lo studente ha la possibilità di scegliere fra due indirizzi di studi, uno rivolto all'impresa, uno al turismo.

Il corso Istituto Tecnico Economico indirizzo Amministrazione, Finanza e Marketing, evoluzione del Corso IGEA e del Liceo per l'Impresa, fornisce competenze di base di natura economico-giuridica; due lingue straniere, inglese e tedesco, e la geografia economica completano la formazione in una prospettiva europea.

Il corso Istituto Tecnico Economico per il Turismo, evoluzione del Progetto ERICA e del Liceo per il Turismo, risponde alla richiesta territoriale di formazione nell'ambito del conseguimento di specifiche competenze linguistiche e nella gestione delle aziende operanti nel settore turistico. Lo studio di tre lingue straniere, inglese, tedesco e francese viene integrato da quello dell'economia, della storia dell'arte e della geografia.

Questa articolazione è il risultato della riforma Gelmini e di quanto è stato recepito dalla normativa provinciale, il Liceo Economico precedente è diventato, quindi, Corso Tecnico ed Economico che nel nostro Istituto ha le due articolazioni: Amministrazione Finanza e Marketing, e Turismo.

Il Corso Tecnico per le Costruzioni, l'Ambiente e il Territorio, evoluzione del Progetto Cinque, segue un percorso formativo di base, e nel triennio affronta lo studio delle discipline tecnico-professionali: Disegno e CAD, Costruzioni, Topografia, Estimo.

L'aggiornamento dei corsi risponde alle esigenze di:

1. ampliare le opportunità formative per gli studenti della valle di Primiero e di quelle limitrofe, limitando il pendolarismo extra regionale;
2. progettare curricula secondo le indicazioni della legge di riordino dei cicli scolastici;

3. proporre indirizzi di studio più flessibili e rispondenti alla domanda dell'utenza residente nel territorio;
4. creare indirizzi che facilitino il passaggio da un corso all'altro attraverso opportuni interventi di sostegno e di riorientamento.

1.2 Profilo in uscita dell'indirizzo

Il profilo culturale e professionale del diplomato dell'Istituto Tecnico Economico indirizzo "Amministrazione, Finanza e Marketing" è quello di un operatore che ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti

di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Egli integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche. Inoltre a partire dalle classi terze dell'indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing dell'anno scolastico 2018-2019, è in vigore una particolare caratterizzazione del percorso di studi che mira a fornire al diplomato competenze specifiche nella gestione dei progetti.

Lo studente seguendo il percorso di studi dell'indirizzo è in grado di:

- individuare e interpretare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing;
- identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti (per le classi quinte a partire dall'anno scolastico 2020-2021);
- gestire progetti secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza (per le classi quinte a partire dall'anno scolastico 2020-2021);
- gestire progetti in modo da ottimizzarne l'uso di risorse e rispettando i vincoli posti dalla committenza (per le classi quinte a partire dall'anno scolastico 2020-2021);
- utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi.

1.3 Quadro orario settimanale

DISCIPLINE DI STUDIO	BIENNIO		TRIENNIO		
	I	II	III	IV	V
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Storia	3	3	2	2	2
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Lingua tedesca	3	3	3	3	3
Lingua francese	2	2	/	/	/
Matematica	4	4	4	4	3
Scienze integrate (scienze della terra e biologia)	2	2	/	/	/
Scienze integrate (fisica)	2	/	/	/	/
Scienze integrate (chimica)	/	2	/	/	/
Informatica	2	2	3	3	2
Geografia	3	3	/	/	/
Diritto ed Economia	2	2	/	/	/
Economia Aziendale	2	2	7	8	9
Diritto	/	/	3	3	3
Economia politica	/	/	3	2	3
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
IRC o attività alternative	1	1	1	1	1
TOTALE ORE SETTIMANALI	35	35	35	35	35

2 DESCRIZIONE SITUAZIONE DELLA CLASSE

2.1 Composizione del Consiglio Di Classe

Dirigente Scolastico: Prof.ssa Motter Chiara

Docente	Disciplina
Bellin Manuela	Insegnante di sostegno

Catoni Lorenzo	Insegnamento della Religione Cattolica
Collesel Mirca	Lingua Inglese
Daprá Alessia	Economia Aziendale
D'Alessandro Giovanni	Diritto ed Economia Politica
Micheli William	Insegnante di madrelingua Tedesca
Mollo Giuseppe	Informatica
Panitti Valeria	Lingua Tedesca
Terzulli Rosa Anna	Scienze Matematiche Applicate
Trigg Colette Elizabeth	Insegnante di madrelingua Inglese
Toscani Antonio Gianni	Scienze Motorie
Zancanaro Laura	Lingua e letteratura Italiana e Storia

2.2 Continuità Docenti nell'ultimo triennio

DISCIPLINA	ANNO SCOLASTICO 2017/2018	ANNO SCOLASTICO 2018/2019	ANNO SCOLASTICO 2019/2020
Lingua e letteratura Italiana	Variato rispetto all'anno scolastico precedente	Invariato rispetto all'anno scolastico precedente	Variato rispetto all'anno scolastico precedente
Storia	Invariato rispetto all'anno scolastico precedente	Invariato rispetto all'anno scolastico precedente	Variato rispetto all'anno scolastico precedente
Lingua Inglese	Variato rispetto all'anno scolastico precedente	Variato rispetto all'anno scolastico precedente	Variato rispetto all'anno scolastico precedente. Invariato rispetto al 2017/2018.
Lingua Tedesca	Variato rispetto all'anno scolastico	Invariato rispetto all'anno scolastico	Variato rispetto all'anno scolastico

	precedente	precedente	precedente
Scienze matematiche applicate	Variato rispetto all'anno scolastico precedente	Variato rispetto all'anno scolastico precedente	Variato rispetto all'anno scolastico precedente
Informatica	Variato rispetto all'anno scolastico precedente	Variato rispetto all'anno scolastico precedente	Variato rispetto all'anno scolastico precedente. Invariato rispetto al 2017/2018.
Diritto	Variato rispetto all'anno scolastico precedente	Variato rispetto all'anno scolastico precedente	Variato rispetto all'anno scolastico precedente
Economia Politica	Variato rispetto all'anno scolastico precedente	Variato rispetto all'anno scolastico precedente	Variato rispetto all'anno scolastico precedente
Economia Aziendale	Variato rispetto all'anno scolastico precedente con ulteriore avvicendamento nel corso dell'anno	Invariato rispetto all'anno scolastico precedente con avvicendamento nel corso dell'anno e successivo rientro.	Variato rispetto all'anno scolastico precedente
Scienze motorie	Invariato rispetto all'anno scolastico precedente	Invariato rispetto all'anno scolastico precedente	Variato rispetto all'anno scolastico precedente
Insegnamento della Religione Cattolica	Variato rispetto all'anno scolastico precedente	Invariato rispetto all'anno scolastico precedente	Invariato rispetto all'anno scolastico precedente

La precedente tabella, permette di rilevare l'eccessiva discontinuità didattica a cui la classe, suo malgrado, è stata costretta. Il turnover dei docenti nell'ultimo triennio ha, purtroppo, riguardato anche le discipline d'indirizzo del corso di studio.

2.3 Composizione e storia della classe

La classe, attualmente, è composta da 9 alunni (5 ragazze e 4 ragazzi). La variazione più rilevante, in termini numerici e relazionali, si è verificata all'inizio dell'anno scolastico 2017/2018 quando la precedente unica classe del primo biennio I.t.e. si è sdoppiata nei 2 indirizzi previsti dal piano dell'offerta

formativa. In particolare, solo otto alunni (quattro ragazze e quattro ragazzi) hanno optato per l'indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing.

Durante il secondo biennio del corso di studi, anni scolastici 2017/2018 e 2018/2019, la classe ha frequentato in articolazione con l'indirizzo turistico Matematica Applicata, Lingua e Letteratura Italiana, Storia, Scienze Motorie e Insegnamento della Religione Cattolica (salvo alunni non avvalentesi).

Nell'anno scolastico 2018/2019 la classe ha subito una ulteriore, ma temporanea riduzione, per effetto della frequenza del quarto anno all'estero di un alunno.

Nell'attuale anno scolastico è rientrato l'alunno che ha frequentato all'estero il quarto anno e si è aggiunta un'altra alunna proveniente dalla classe quinta l.t.e. Amministrazione Finanza e Marketing dell'anno scolastico 2018-2019. E' cambiata anche l'articolazione, infatti quest'anno la classe si articola con la rispettiva quinta dell'Istituto Tecnico Costruzioni, Ambiente e Territorio per seguire le discipline Lingua e Letteratura Italiana, Storia, Scienze Motorie e Insegnamento della Religione Cattolica (salvo alunni non avvalentesi).

Tutte le variazioni intervenute nel corso dell'intero triennio e in particolare, la discontinuità didattica dei docenti, hanno influito negativamente sulla quantità dei contenuti trattati per le singole discipline. Ogni anno i docenti hanno, necessariamente, dedicato la prima parte della loro attività a comprendere le peculiari modalità di apprendimento dei singoli alunni. Specularmente, per gli alunni è stato difficile adeguarsi alle metodologie d'insegnamento dei nuovi docenti che, in alcuni casi hanno preso servizio ad anno scolastico già avviato. Buona parte della classe ha risentito di tali criticità nel rapporto con i docenti per evidenti difficoltà riscontrate nel percorso di adattamento e interdipendenza reciproca. Fortunatamente, in queste occasioni è emersa una qualità che accomuna tutti gli alunni, ovvero, l'educazione nei modi di esporre le difficoltà riscontrate. Infatti, sono state abbastanza rare le polemiche, anzi, qualcuno è stato, addirittura propositivo contribuendo a prevenire, laddove possibile, e a superare le difficoltà di cui sopra.

Nel corso degli anni ciascun alunno ha seguito il suo individuale percorso di maturazione personale e didattica. Restano evidenti eterogeneità nel gruppo classe che si rivelano, soprattutto, quando le singole discipline richiedono consistenti capacità nell'affrontare la complessità. In queste occasioni, l'aspetto emotivo tende, per alcuni, a ridurre ulteriormente le capacità di performance. D'altra parte, non mancano alunni costanti nello studio, puntuali nella restituzione delle consegne e con una buona predisposizione per le discipline d'indirizzo che, riescono a conseguire buoni risultati. Altri alunni, meno autonomi, se emotivamente supportati dall'interlocutore nella rispettiva zona di sviluppo prossimale riescono a mostrare il loro potenziale latente. Diversamente, la loro capacità espressiva subisce considerevoli limitazioni.

Sospensione delle lezioni in presenza

Dal 5/03/2020, data in cui sono state sospese le lezioni in presenza, i docenti, con non poche difficoltà, hanno attivato, sulla piattaforma G-suite dell'Istituto, diverse metodologie di Didattica a Distanza. Le indicazioni sui contenuti, le metodologie didattiche e valutative, adottate durante il periodo di sospensione delle lezioni in presenza, sono oggetto di un'apposita sezione di questo documento prevista per ogni singola disciplina. In questa sede occorre segnalare che vari alunni durante il suindicato periodo hanno, in diverse

occasioni, segnalato al coordinatore di classe problemi hardware, software e di connessione durante gli impegni di didattica a distanza. Il coordinatore ha riferito nelle opportune sedi di queste difficoltà, ha contattato i genitori degli alunni coinvolti, i quali hanno confermato le difficoltà e si sono resi disponibili a fare il possibile per superarle. I problemi hardware più seri sono stati risolti dall'Istituto fornendo, in comodato d'uso, un personal computer disponibile dal 29/04/2020. Ovviamente, nulla si è potuto per superare i problemi di connessione. L'unica alternativa è stata il ricorso a modalità didattiche asincrone. Ne è conseguito un ulteriore rallentamento nella didattica, un maggiore sforzo per i docenti e l'alunno/a coinvolto.

3. INDICAZIONI SU INCLUSIONE

3.1 BES

I percorsi e le indicazioni per lo svolgimento dell'Esame Finale relativi agli alunni con Bisogni Educativi Speciali vanno ricercati negli allegati, riservati, al presente documento.

4. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ' DIDATTICA

4.1. Metodologie e strategie didattiche

Obiettivi trasversali

I docenti della classe per l'anno scolastico in corso hanno concordato di consolidare le competenze trasversali previste durante l'intero secondo ciclo di studi. In particolare:

- Rispetto delle regole e condivisione di un sistema di valori coerente con i principi costituzionali, in modo da realizzare una pacifica convivenza e orientare i propri comportamenti personali e sociali.
- Acquisizione della autonomia, nell'analisi dei fenomeni reali, nell'individuazione ed elaborazione delle informazioni e nella scelta delle decisioni ottimali.
- Miglioramento della capacità di autovalutazione e consapevolezza del proprio agire.
- Sviluppo delle abilità tipiche del lavoro di gruppo, favorendo la solidarietà e la collaborazione verso gli obiettivi comuni.
- Rafforzamento della fiducia in se stessi.

Contenuti

Gli argomenti trattati dai docenti delle singole discipline, durante l'intero secondo ciclo di studi, sono stati selezionati nel rispetto, per il primo biennio, delle **linee guida provinciali per l'elaborazione dei Piani di studio delle**

istituzioni scolastiche del secondo ciclo di istruzione, per il secondo biennio e per il quinto anno, tenendo conto delle linee guida nazionali previste per gli Istituti Tecnici Economici ad indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing (direttive ex Miur n. 4 e n. 5 del 16/01/2012).

La scelta dei contenuti e del rispettivo grado di dettaglio è stata realizzata nel rispetto delle competenze in uscita richieste dal ciclo di studi e mirando al successo formativo dei singoli discenti.

Metodologie

Si fa riferimento alle relazioni delle singole discipline che seguono nel presente documento.

4.2 Percorso Clil

La classe a partire dal secondo biennio e per un'ora settimanale rispetto alle tre previste dal quadro orario, ha seguito un percorso Clil nella disciplina non linguistica Diritto realizzato in sinergia tra i docenti di diritto, che si sono avvicendati nel corso degli anni e il conversatore di lingua straniera tedesca, fortunatamente, invariato nel corso dell'intero triennio.

Le indicazioni sui contenuti le metodologie didattiche e valutative del percorso Clil sono presenti in una apposita sezione della relazione della Disciplina Diritto.

4.3 Alternanza scuola-lavoro/Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento

La classe ha seguito attività di Alternanza scuola lavoro fin dall'anno scolastico 2017/18, svolgendo attività di formazione in vari ambiti professionali e di tirocinio vero e proprio in aziende, enti o associazioni. In linea con la normativa, tutti gli studenti della classe hanno seguito almeno due esperienze di tirocinio curricolare, per un totale di circa 300 ore complessive.

Le attività di tirocinio sono state organizzate prevalentemente nel periodo di sospensione delle attività didattiche e individuate sulla base degli interessi e delle attitudini degli studenti. Attraverso queste esperienze si è cercato di offrire agli alunni l'opportunità di approfondire le conoscenze acquisite nell'ambito del percorso di studi e di orientarsi con maggior consapevolezza rispetto ai propri futuri progetti di vita e/o professionali.

Un ulteriore criterio, di cui si è tenuto conto nell'organizzazione dei tirocini, è stato quello dell'attinenza del settore e del soggetto ospitante con l'indirizzo di studio, quindi gli alunni sono stati prevalentemente inseriti in uffici amministrativi e contabili pubblici e privati, presso studi di commercialisti, presso associazioni di categoria, ecc.

Tutti gli alunni hanno ricevuto una valutazione relativa a ciascuna esperienza di tirocinio da parte dei rispettivi tutor aziendali.

L'IC Primiero ha inoltre organizzato alcune attività formative pomeridiane facoltative (durata media 20/30 ore) per consentire agli studenti di approfondire la propria preparazione in funzione dell'inserimento in tirocinio. Gli ambiti di tali percorsi sono stati scelti con un occhio di riguardo al territorio e alla spendibilità presso i soggetti ospitanti, ma sono anche stati progettati per coprire aree di interesse e ambiti non presenti negli insegnamenti curricolari.

Nello specifico, sono state organizzate tre edizioni del corso *Guide turistiche*, che hanno preparato gli studenti sulla storia, la geografia e le risorse turistico-ambientali del territorio grazie anche a incontri con gli operatori del settore, e tre edizioni del corso *Giornalismo e mass media*, che hanno esplorato il mondo dell'informazione e della comunicazione, dal giornale tradizionale al social, attraverso incontri con professionisti del settore (giornalisti della carta stampata, della televisione e del web) e una visita alla sede RAI di Trento.

Altri corsi facoltativi sono stati:

- "Lettura materna": un laboratorio di lettura espressiva e di didattica della lettura ai bambini per l'inserimento in tirocinio presso le scuole materne di Primiero, in collaborazione con la Federazione delle scuole materne trentine;
- "Archeologia a Lamon": un corso di archeologia locale, tenuto dalla Dott.ssa Chiara D'Incà, archeologa e funzionaria della Soprintendenza al paesaggio e alle belle arti del Veneto, con escursione lungo la Claudia Augusta Altinate;
- "Ciceroni per un giorno": un corso di storia e storia dell'arte, frequentando il quale gli alunni si sono preparati ad accompagnare i visitatori alla scoperta di alcuni beni artistici e architettonici del territorio in occasione della Giornata del FAI.

La classe ha seguito infine alcuni incontri curati da:

- Trentino School of Management: ore formative dedicate ai temi della previdenza, della retribuzione, del mercato del lavoro trentino e delle competenze necessarie nell'attuale mondo del lavoro;
- dall'Istituto che ha invitato varie figure professionali provenienti da vari settori lavorativi (industria, sindacato, artigianato, associazionismo, turismo...) per offrire agli studenti un punto di vista diverso e la possibilità di incontrare esperti di particolari settori.

Si segnala che era stato programmato un incontro con l'Agenzia del lavoro, che avrebbe illustrato le opportunità di lavoro e formazione presenti sul territorio, i progetti di formazione e mobilità proposti e finanziati dall'Unione europea, ecc., ma questo incontro non ha potuto realizzarsi a causa della improvvisa

sospensione delle lezioni.

Si indicano di seguito le attività formative scelte dagli alunni tra quelle proposte dall'Istituto, distinguendo quelle organizzate in ciascun anno del triennio.

Anno scolastico 2017-2018 ● Corso facoltativo "Giornalismo e mass media" proposto dall'I.C. Primiero (33 ore) ● Formazione TSM "Le caratteristiche del mercato del lavoro Trentino" (3 ore) ● Formazione TSM "Le tipologie contrattuali" (3 ore) ● Incontro con Associazione Artigiani (2 ore) ● Progetto "A tu per tu con il Parco" in collaborazione con il Parco Paneveggio Pale di S. Martino (8 ore) ● Progetto facoltativo "Guide Turistiche" proposto dall'I.C. Primiero (30 ore) ● Corso di archeologia facoltativo a cura della Soprintendenza ai Beni Artistici di Padova e Belluno (10 ore)	Anno scolastico 2018-2019 ● Visita aziendale a "Menz & Gasser" Novaledo ● Formazione TSM "Retribuzione e previdenza" (3 ore) ● Formazione TSM "La scuola non è mai finita" (3 ore)	Anno scolastico 2019-2020 ● Corso di formazione "Conoscere la Borsa"(20 ore) in collaborazione con Fondazione Caritro
---	---	--

I Referenti ASL di Istituto hanno preparato un dossier, che la Commissione d'esame può visionare, contenente un report individuale per ciascuno studente che specifica le ore di formazione seguite e le esperienze di tirocinio svolte. Sono a disposizione della commissione anche le relazioni di tirocinio redatte da

ciascun alunno al termine della propria esperienza e le schede di valutazione predisposte dai tutor aziendali coinvolti.

4.4 Strumenti-Mezzi-Spazi-Ambienti di apprendimento

L'Istituto dispone delle seguenti attrezzature didattiche:

- 1 laboratorio linguistico
- 2 laboratori di informatica
- 1 laboratorio CAD
- 1 laboratorio di fisica
- 1 laboratorio di scienze naturali
- 1 biblioteca
- 1 aula disegno
- 1 palestra
- 20 notebooks
- Lavagna Interattiva Multimediale

4. 5 Attività di recupero e potenziamento

L'Istituto di Istruzione Superiore di Primiero, oltre al recupero attraverso l'organizzazione di corsi in orario pomeridiano per gli alunni che hanno carenze formative, nell'ottica del potenziamento delle attività rivolte al sostegno all'apprendimento, rende disponibile uno sportello didattico permanente, finalizzato al superamento delle lacune di apprendimento ed all'approfondimento. E' inoltre previsto il recupero in itinere, effettuato durante l'orario curricolare e per tutta la classe;

Vari docenti mettono a disposizione due ore settimanali nel pomeriggio, in cui gli alunni, previa prenotazione, possono fruire della loro consulenza.

4.6 Progetti didattici, Iniziative ed Attività Formative Extracurricolari

Progetto orientamento post-diploma:

1. Percorso di Formazione/ Orientamento ALMA DIPLOMA
2. Giornate di orientamento universitario organizzato dalla PAT e Università di Trento, Padova, Bolzano e Alta Formazione Professionale a Borgo Valsugana (17.01.2020 e 20.02.2020)
3. incontri individuali con la psicologa d'istituto

Altre opportunità formative:

1. Certificazioni linguistiche: Inglese
2. Nel corso del triennio la classe ha partecipato alla settimana linguistica in Inghilterra (anno scolastico 2017/2018)
3. Tedesco: certificazione di tedesco DSDI-livello A2/B1- "Deutsches Sprachdiplom der Kultusministerkonferenz" (Diploma di lingua tedesca rilasciato dalla conferenza dei Ministri della Pubblica Istruzione degli Stati federali della Repubblica Federale di Germania)
4. Certificazione ECDL

Rappresentazioni Teatrali

Spettacolo teatrale In nome del dio Web, regia di Matthias Martelli

Scambio Culturale

Durante il percorso di studi gli studenti hanno partecipato a uno scambio culturale con il Marien- Gymnasium di Kaufbeuren, Germania (marzo-aprile 2019).

Approfondimento tematico

“Tra imbrattamento e street art. Il diritto al patrimonio” – Soprintendenza dei beni culturali della Provincia autonoma di Trento (2 ore - 14 febbraio 2020)

4.7 Attività correlate a Cittadinanza e Costituzione

Come risulta dalla circolare ministeriale n. 86 del 27/10/2010, l'educazione ai diritti/doveri della Cittadinanza Attiva e allo studio della Costituzione assume, necessariamente, una dimensione trasversale alle discipline dei vari corsi di studio. Pertanto, è auspicabile un maggior raccordo tra i docenti delle singole discipline in modo da esaltare la valenza civico-sociale dello studio disciplinare e contestualmente superarne la frammentazione.

In ogni caso, la specificità dei contenuti della Disciplina Diritto ed in parte, anche dell'Economia Politica, hanno consentito al docente, in varie occasioni, di concludere la trattazione dei singoli argomenti con interventi mirati ad evidenziare i risvolti umani, sociali e civili delle singole questioni nell'ottica di sensibilizzare la classe, e sollecitare un democratico dibattito.

In alcuni casi il docente e la classe, nel rispetto dei singoli ruoli, hanno ritenuto opportuno realizzare approfondimenti su temi specifici ai quali ha fatto seguito una breve relazione alla parte restante della classe.

Analogamente, nel rispetto del Decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998 n. 249 recante “Statuto delle studentesse e degli studenti”, si è cercato di responsabilizzare gli alunni, fornendo loro tutti gli strumenti di partecipazione previsti dalla suindicata normativa e garantendo loro una partecipazione sostanziale alle decisioni collegiali.

PARTECIPAZIONE AL PROGETTO GIORNATA DI FORMAZIONE A MONTECITORIO

Durante il quarto anno (anno scolastico 2018-2019) la classe ha partecipato al Progetto: “Giornata di Formazione a Montecitorio”. Si tratta di un concorso bandito in collaborazione tra l'ex Miur e la camera dei deputati che rientra nell'ambito delle iniziative dedicate al sostegno dell'insegnamento di “Cittadinanza e Costituzione”, attraverso attività pluridisciplinari e metodologie laboratoriali. Come recita l'art. 1 del bando: “ L'iniziativa ha l'obiettivo di far vivere direttamente agli studenti l'esperienza di due giornate di formazione alla Camera dei deputati, attraverso l'incontro con le Commissioni parlamentari e i deputati eletti nel territorio di provenienza della scuola.”

Gli alunni, con alle altre classi quarte del secondo ciclo dell'Istituto, hanno prodotto un elaborato sul tema: Il reddito di cittadinanza.

Il Tema è stato selezionato su base nazionale e gli alunni nel mese di Maggio 2019 hanno visitato palazzo Montecitorio partecipando alle attività di cui al

bando.

Approfondimenti tematici

Sempre nell'ambito Cittadinanza e Costituzione la classe con il docente di Diritto ha analizzato:

1. L'attribuzione della Cittadinanza italiana in particolare la naturalizzazione (Il caso di Adam e Ramy);
2. Parità Uomo Donna da formale a sostanziale.
3. Il Referendum confermativo (Riduzione numero parlamentari)
4. I diritti umani e Covid-19
5. Il decreto legge (l'emergenza Coronavirus)
6. Il diritto di Asilo da profughi a rifugiati
7. Il Meccanismo Europeo Salva Stati
8. La Spesa pubblica sanitaria
9. La guerra dei Dazi doganali
10. Il Consiglio Superiore della Magistratura (nomine al CSM)
11. Il Controllo della Corte dei Conti

4.8 Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio orale

Verismo:

G. Verga: da *Vita dei campi*: *Rosso Malpelo*; p. 150-159;
da *I Malavoglia*: *Padron 'Ntoni e la saggezza popolare* p. 165-167;

Simbolismo e Decadentismo:

Baudelaire: da *I fiori del male*: *Spleen IV* p. 70-71;
Rimbaud: *Vocali* p. 208;
D'Annunzio: da *Alcyone*: *La pioggia nel pineto* p.297;
G. Pascoli: da *Myricae*: *X Agosto* p.243;
da *Il fanciullino*: *Una dichiarazione di poetica*. p. 256

L'esperienza della guerra nella letteratura, nel teatro del '900

E. Lussu: da *Un anno sull'altipiano*; *Un uomo*
Papini: *Amiamo la guerra*, articolo apparso su *Lacerba* (1 ottobre 1914)
G. Ungaretti: da *L'Allegria*, *Il porto sepolto*: *Veglia* p. 563;

La crisi dell'io e la disgregazione del reale. Pirandello e Svevo

Pirandello: da *Il fu Mattia Pascal*: *Adriano Meis entra in scena* p. 416;
da *Uno, nessuno e centomila*: *Tutta colpa del naso* p. 427;
da *Maschere nude*, da *Così è se vi pare*: *L'enigma della Signora Ponza* p.441

I.Svevo: *Analisi o psicanalisi* p. 493

La letteratura nel secondo dopoguerra:

E. Vittorini: da *Uomini e no: Rappresaglia* p. 709

C. Pavese: da *La casa in collina: La guerra è finita soltanto per i morti* p. 717

B. Fenoglio: da *Il partigiano Johnny: Uccidere un uomo* p. 730

P. Levi: da *Se questo è un uomo: Ulisse* p. 738

5. INDICAZIONE SU DISCIPLINE

5.1 Schede informative su singole discipline (competenze-contenuti-obiettivi raggiunti)

5.1.1 Lingua e letteratura italiana

Prof.ssa Laura Zancanaro

1. Quadro orario settimanale

Ore svolte nel corso del primo quadrimestre: 73

Ore svolte in presenza nel corso del secondo quadrimestre 16

Ore svolte in DAD nel corso del secondo quadrimestre: 21 svolte, 8 da svolgere sino al termine delle attività didattiche

Il corso prevede 4 ore settimanali di Italiano. Nel periodo DAD, è stata mantenuta questa cadenza settimanale, anche se con riduzione oraria di 10' per unità oraria sino al Consiglio di aprile 2020 quando, su richiesta dei ragazzi, tutti i docenti hanno adottato un quadro orario ridotto. Per Italiano il quadro orario è stato conseguentemente modificato in 2 ore di Italiano a settimana.

2. Presentazione della classe

La classe, articolata con la V[^] C.A.T. è composta da 5 studentesse e 4 studenti. Una studentessa ha seguito le lezioni in aula solo il lunedì, avendo un programma differenziato ed essendo seguita da insegnanti di sostegno ed educatrici. In DAD la studentessa ha seguito le lezioni anche in altri giorni.

Conosco due studentesse dalla classe prima, ma ho accompagnato questa classe, nel percorso di apprendimento, solo da quest'anno. Gli studenti si sono dimostrati disponibili al nuovo metodo di insegnamento ed interazione e si sono lasciati coinvolgere nell'apprendimento; alcuni hanno partecipato più attivamente ed assiduamente di altri. Nel periodo di didattica a distanza sono stati quasi tutti presenti alle videolezioni; si deve tuttavia rilevare, in questo periodo, la minore partecipazione e presenza di uno studente. Una studentessa, pur non potendo partecipare via Meet per problemi oggettivi legati alla connessione, è comunque sempre stata presente ed ha lavorato con assiduità. Alcuni studenti nel periodo DAD non sempre hanno svolto con regolarità i compiti assegnati.

Complessivamente la classe si è dimostrata mediamente interessata alla

materia e anche chi non era particolarmente interessato ad alcuni autori ha comunque dimostrato una buona capacità critica, poiché ha positivamente partecipato manifestando e motivando in modo critico e personale le proprie idee. La classe nel suo complesso è cresciuta; alcuni studenti, particolarmente attivi in classe o nei lavori domestici, hanno acquisito una buona capacità critica e un buon metodo di analisi del testo rispetto al livello iniziale oppure hanno incrementato il livello iniziale già buono; altri quattro studenti hanno ancora difficoltà in tal senso; lo studio sembra essere prevalentemente di tipo mnemonico, ma vanno comunque segnalati l'impegno, la buona volontà ed il percorso di crescita di tre di loro. Alcuni studenti manifestano difficoltà nell'esposizione orale.

3. Finalità della disciplina

Attraverso lo studio della Letteratura, il confronto tra gli autori, l'analisi dei testi, il confronto in classe in sede analisi dei testi, la lettura espressiva, si pone la finalità di guidare gli studenti a:

- utilizzare strumenti espressivi e argomentativi adeguati per gestire la comunicazione e l'interazione orale in vari contesti, per diversi destinatari e scopi, raggiungendo fluidità, efficacia e correttezza di esposizione;
- leggere e comprendere testi articolati e complessi di diversa natura, scritti anche in linguaggi specialistici, cogliendone le implicazioni e interpretandone lo specifico significato, in rapporto con la tipologia testuale e il contesto storico e culturale in cui i testi sono stati prodotti;
- padroneggiare la scrittura nei suoi vari aspetti, da quelli elementari (ortografia, morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche specialistico), con particolare attenzione alla scrittura documentata e per lo studio e alla redazione di relazioni tecniche.

Inoltre intende:

- promuovere la lettura non solo di classici, ma anche di riviste, di narrativa contemporanea, di giornali, stimolando la curiosità degli alunni con il presentare gli argomenti sempre in rapporto alla loro realtà;
- far acquisire conoscenza e capacità critica attraverso la proposta problematizzata dei temi letterari, di personalità artistiche, di contesti letterari;
- stimolare gli studenti a ricercare, leggere e selezionare testi in funzione di un proprio tema/problema/oggetto di ricerca;
- stimolare a leggere autonomamente e per libera scelta testi di diverso tipo, anche a seconda dei gusti e delle esigenze personali;
- far prendere coscienza dello stretto legame tra opera letteraria e contesto storico, in modo che il prodotto culturale appaia sempre come la risultante di diverse componenti e ad esse strettamente collegato.

4. Metodi e strumenti di lavoro.

a. Didattica in presenza

Gli autori sono stati presentati nella loro complessità e sono stati messi in luce sia il rapporto con la realtà in cui viveva ogni autore, sia gli elementi di novità e di continuità con il passato. Al centro della didattica è stato posto il testo, a volte letto in classe da alcuni studenti o dalla docente. Durante la lettura in classe agli studenti sono stati posti degli spunti di riflessione per sollecitare in

essi: lettura critica, analisi ed interpretazioni personali motivate da elementi tratti dal testo, partecipazione attiva all'analisi. In relazione al lavoro domestico, agli studenti è stato proposto lo stesso metodo di lavoro, cui è seguito il confronto in classe; tal modalità è stata mantenuta anche in DAD. Gli autori ed i rispettivi testi analizzati, sono stati messi a confronto prima dalla docente poi dagli studenti, per cogliere gli elementi legati alla poetica dell'autore, gli elementi ricorrenti e gli elementi di novità ed imparare quindi un metodo che implichi istituire confronti, collegamenti e relazioni.

Per la presentazione degli autori a volte è stato seguito il libro di testo in adozione *Cuori intelligenti, mille anni di letteratura* di Claudio Giunta, volume 3 dal secondo Ottocento a oggi, Edizione verde, Dea scuola, NO, 2016, altre volte sono stati usati power point; a tal proposito, in particolare il lunedì sono stati presentati power point utili a tutta la classe, ma ideati espressamente per una studentessa al fine di coinvolgerla maggiormente nella didattica. Questi power point sono stati corredati da immagini (quadri di varie epoche, sculture, fotografie, immagini tratte dal mondo naturale) e suoni (testi letti da attori dalla voce pacata, ma di indubbia capacità espressiva) al fine di creare una corrispondenza tra il contenuto grafico ed il linguaggio iconico e verbale. Per Pirandello è stato utilizzato un breve filmato con protagonista Totò (*La patente*). Altri filmati visionati in classe tratti da Youtube: *Ungaretti racconta se stesso e legge i fiumi*, tratto da Rai Edu; *Bombardamento di Adrianopoli*, di F.T.Marinetti, declamazione di Mauro dal Fior, 10 nov 2010 <https://youtu.be/tcHBtd6m8Fs> (5'21"); D'Annunzio, *La pioggia nel pineto*, <https://youtu.be/Szg2aUGccrk>. Sulla piattaforma moodle di Mastercom sono stati caricati e spiegati i seguenti files: *Il manifesto della letteratura futurista*; Ungaretti: *Ungaretti, San Martino del Carso*; *I fiumi*; *Ungaretti racconta se stesso e legge I fiumi*; Tipologie di scrittura in relazione all'esame di Stato: *Tipologie A, B,C; struttura testo narrativo, cenni testo poetico, testo argomentativo*; *Gabriele D'Annunzio*; *La pioggia nel pineto*. La letteratura della Prima guerra mondiale e Ungaretti sono stati trattati contemporaneamente alla Prima guerra mondiale in Storia.

b. Didattica a Distanza

Durante questo periodo è stata creata la classe virtuale ed il contatto con la classe è stato mantenuto sia prima mediante la somministrazione di un tema di Italiano, poi mediante videolezioni su Meet di Hanhouts; mediante questo strumento è stata innanzitutto completata l'interrogazione orale iniziata in presenza su D'Annunzio e Pirandello. Questa interrogazione ha richiesto un notevole numero di ore poiché la maggior parte della classe (articolata con la V[^] CAT) doveva ancora essere interrogata. Si è ritenuto comunque di privilegiare una approfondita interrogazione in vista dell'esame finale. Il metodo seguito per verificare progressi e conoscenze degli studenti è stato così ideato in prospettiva del colloquio orale: presentazione analisi e commento critico dei testi da parte degli studenti e ricerca di nuclei tematici su sollecitazione della docente, per poi risalire sia alla poetica degli autori e al confronto tra essi, sia al confronto tra testi dello stesso autore e tra testi dei due autori (D'Annunzio-Pirandello) al fine di cogliere corrispondenze e/o differenze.

In un secondo momento si è continuato il programma che è stato caricato su "Lavori del corso" di Classroom. In esso si trovano: *Le tracce del tema di*

Italiano con scadenza 13 marzo; il file su Italo Svevo; Svevo, La coscienza di Zeno; Zeno: video su "Il fumo": <https://www.youtube.com/watch?v=ifd5kwdf4c4>; <https://www.youtube.com/watch?v=2ClxCs-yUn0> ; La letteratura del secondo dopoguerra; Montale (la spiegazione di questo autore deve ancora iniziare alla data del 08-05-2020).

Le letteratura della resistenza o della Shoah è trattata contemporaneamente alla seconda guerra mondiale.

5. Modalità di verifica e valutazione

a. Didattica in presenza.

Nel corso del primo quadrimestre gli studenti hanno svolto due verifiche scritte. La prima è stata incentrata sull' Alternanza Scuola Lavoro; la seconda su simulazioni delle prove di Stato. Nel corso del primo quadrimestre gli studenti sono stati valutati sia oralmente sia mediante verifiche scritte con domande aperte. Al fine di avere un congruo e diversificato numero di valutazioni, tutti gli studenti hanno avuto la possibilità di svolgere le verifiche in forma orale al posto della verifica scritta o di frazionare le verifiche quando corpose. La parte non oggetto di verifica orale è rimasta oggetto della successiva verifica scritta. Gli studenti hanno sostenuto tre prove di verifica per l'orale, salvo frazionamenti o recuperi che hanno aumentato le occasioni di verifica. Ad ogni studente è stata data la possibilità di recuperare in itinere; dopo un congruo numero di piccoli interventi o dopo un intervento ricco di contenuto, sono stati concretizzati in valutazione anche gli interventi degli studenti.

Criteri di valutazione: conoscenza dell'argomento oggetto della verifica; capacità di organizzare sull'argomento proposto un discorso organico e chiaro; capacità di comprendere e analizzare testi di varia tipologia; capacità di approfondimento e rielaborazione delle conoscenze apprese; correttezza espressiva in ambito morfosintattico e la competenza lessicale specifica; progressi maturati rispetto al proprio livello di partenza.

b. Didattica a Distanza.

Nel corso di questo periodo gli studenti hanno svolto anche esercizi successivamente corretti insieme alla classe- di analisi e comprensione dei brani indicati nel programma, relativi agli autori affrontati in questo periodo. Per quanto riguarda la valutazione degli esercizi, si tiene conto della puntualità nell'esecuzione di quanto assegnato, della capacità di presentare un brano e comprenderne il significato; collegare quanto letto con la poetica dell'autore, rispondere alle domande poste dalla docente, esporre un proprio pensiero critico sul significato del testo.

Oltre ad un tema di Italiano tratto dalle tracce dell'esame di Stato del 2019, gli studenti hanno sostenuto, mediante Blank Quiz presente su G-Suite, una verifica scritta con risposte brevi e a paragrafo su Italo Svevo. Le verifiche così svolte (effettuate sia in per Italiano sia per Storia) vengono restituite agli studenti dopo la correzione della docente; a questo punto gli studenti possono rendersi conto in autonomia sia di ciò che hanno svolto in modo corretto e completo sia di quale sarebbe stata la risposta completa. Nel corso del secondo quadrimestre è stato proposto un solo Tema di Italiano e non si è

ritenuto opportuno, dopo confronto tra colleghi, proporre la simulazione prevista poiché gli esami si terranno solo forma orale. In tal senso per Italiano è stato dato spazio all'orale.

Per la valutazione di fine anno, a meno di successive ed ulteriori direttive, si ritiene corretto ed equo tenere anche in debita considerazione sia la partecipazione e l'impegno dimostrato dagli studenti in presenza sia la partecipazione ed impegno dimostrati nel corso della Didattica a distanza.

6. Contenuti

Contenuti primo quadrimestre. (sett-genn)

Positivismo, Naturalismo, Verismo

Contenuti:

- a. Coordinate storico-culturali: il pensiero positivista e il ruolo della scienza nella seconda metà dell'Ottocento. Cenni a Taine, Darwin, Comte.
- b. Il realismo nell'arte figurativa.
- c. Gli scrittori realisti francesi (Maupassant, Flaubert) e la tecnica dell'impersonalità dell'autore. Cenni a *Madame Bovary* di Flaubert, trama del romanzo.
- d. Il Naturalismo: caratteristiche; Il Positivismo; E. Zola e il ciclo dei Rougon Macquart
- f. G. Verga: Biografia, opere, temi e tecnica (artificio della regressione, discorso indiretto libero; discorso corale). Il ciclo dei vinti: opere, temi.

Testi:

E. Zola, *Come si scrive un romanzo sperimentale* p. 117; *Come funziona un romanzo naturalista?* Tratto da *L'ammazzatoio*. p. 120;
G. Verga: da *Vita dei campi: Fantasticherie: l'ideale dell'ostrica* p. 144-147; *Rosso Malpelo*; p. 150-159; da *I Malavoglia: Uno studio sincero e appassionato* p. 162-164; *Padron 'Ntoni e la saggezza popolare* p. 165-167;; *L'addio di 'Ntoni* p. 172-174; da *Novelle Rusticane: La roba* p.176-180 ; da *Mastro-don Gesualdo : Splendore della ricchezza e fragilità dei corpi*, p 187-188; *Gesualdo muore da vinto* p. 189-191

Simbolismo e Decadentismo

Contenuti:

- a. Il Decadentismo: origine, poetica, temi, forme, l'intellettuale decadente in Francia e Italia. Il romanzo decadente: J. K. Huysmans, O. Wilde: tematiche e caratteristiche.

- b. Il Simbolismo francese: Baudelaire: biografia, poetica, opere, temi. *I fiori del male*: caratteristiche e tematiche. Rimbaud: Biografia, poetica, opere, temi; Verlaine: cenni biografici, caratteristiche.
- c. L'estetismo in Europa. O. Wilde e l'intellettuale dandy
- d. D'Annunzio: Biografia, opere, temi e tecnica. *Il piacere*: trama, caratteristiche, temi, personaggi; *Alcyone: La pioggia nel pineto*: caratteristiche, tematiche, musicalità; *Notturmo*: caratteristiche e tematiche.
- e. Pascoli: Biografia, opere, temi e tecnica (sperimentazione che apre al Novecento); *Myricae*; *I Canti di Castelvecchio*; *Il Fanciullino*: caratteristiche e temi.

Testi:

Baudelaire: da *I fiori del male*: *La natura è armonia o caos? Corrispondenze* p. 64; *L'Albatro* p. 66-67; *A una passante* p. 68; *Spleen IV* p. 70-71;

Rimbaud: *Vocali* p. 208;

Huysmans: da *Controcorrente*: *Il triste destino di una tartaruga* p. 214.-

216

D'Annunzio: da *Il Piacere*: *Tutto impregnato d'arte* p. 285; da *Alcyone: La pioggia nel pineto* p.297;

Pascoli: da *Myricae*: *Arano* p. 231; *X Agosto* p.243; da *I Canti di Castelvecchio*: *Il gelsomino notturno* p. 251; da *Il fanciullino*: *Una dichiarazione di poetica*. p. 256

Opere solo lette per completezza, ma analizzate solo a cenni e non oggetto di verifica, quindi nemmeno di esame: *Novembre* p. 327; *Temporale* p. 329; *Il Lampo* p. 240;

L'esperienza della guerra nella letteratura, nel teatro del '900

Contenuti

- a. La letteratura e la prima guerra Mondiale. E.M. Remarque: biografia, temi, opere; *Niente di Nuovo sul fronte occidentale*: trama e tematiche. E. Lussu: biografia, caratteristiche, tematiche. *Un anno sull'Altipiano*: trama e tematiche. Papini: la sua visione della guerra come igiene del mondo.
- b. Tamburi di guerra: Frammento, diario, autobiografia: Pietro Jahier:
 - c. G. Ungaretti: biografia, poetica, *L'Allegria*: caratteristiche e temi; *Sentimento del tempo*: caratteristiche e temi; *Il dolore* e *Il taccuino del vecchio*: caratteristiche e temi

Testi:

Brani forniti in fotocopia : E. P. Remarque, da *Niente di nuovo sul fronte Occidentale*: *L'arruolamento*; *Dentro la guerra*: "lo penso che siamo perduti"; *Le ragioni della guerra*

E. Lussu: da *Un anno sull'altipiano*: *Introduzione*; *Un uomo*

Papini: *Amiamo la guerra*, articolo apparso su *Lacerba* (1 ottobre 1914)

Pietro Jahier: da *Con me e con gli alpini*: *Ritratto del soldato Luigi Sommacal*

p. 342

G. Ungaretti: da *L'Allegria, Il porto sepolto: Veglia* p. 563; *I fiumi* p. 566; *San Martino del Carso* p. 570; da *Il dolore: Tutto ho perduto* p. 578.

La lirica del '900 delle Avanguardie

Contenuti

a. Futuristi

b. le Avanguardie artistiche, la critica all'arte del passato e lo sperimentalismo: Futurismo, Espressionismo, Dadaismo, Surrealismo. Solo immagini per permettere di comprendere la novità della avanguardie. In classe è stato trattato, a livello letterario, solo il Futurismo. In piattaforma Moodle di Mastercom si trova materiale relativo al futurismo.

F.T. Marinetti: *Manifesto del Futurismo; Manifesto tecnico della letteratura futurista; 1915, In quest'anno futurista; da Zang Tumb Tumb: Bombardamento ad Adrianopoli;*

Secondo quadrimestre

La crisi dell'io e la disgregazione del reale. Pirandello e Svevo

Contenuti:

a. coordinate storico-culturali. S. Freud. La Fisica di A. Einstein e la ridefinizione dello spazio e del tempo.

b. L. Pirandello: l'angoscia esistenziale e la disgregazione dell'oggettività del reale e dell'identità. Biografia, opere, temi e tecnica (temi della tradizione presentati in veste nuova). *Lo strappo del cielo di carta*; l'umorismo; le Novelle: caratteristiche, temi. *Novelle per un anno*; I romanzi: caratteristiche e temi; *Il fu Mattia Pascal*; *Uno, nessuno e centomila*; Il teatro: fasi, temi; *Maschere nude*

Testi: da *Novelle per un anno: Il treno ha fischiato* p. 407; *La patente* (video con Totò); da *Il fu Mattia Pascal: Adriano Meis entra in scena* p. 416; *L'ombra di Adriano Meis*, p. 422; da *Uno, nessuno e centomila: Tutta colpa del naso* p. 427; da *Maschere nude*, da *Così è se vi pare: L'enigma della Signora Ponza* p.441

In Didattica a Distanza

I. Svevo. Biografia, opere, temi e tecnica. Il caso Svevo; Svevo e Trieste; *Una vita*, trama, temi e caratteristiche; *Senilità*: trama, temi e caratteristiche; *La coscienza di Zeno*, trama, tecniche, caratteristiche

Testi:

da *Una vita, Lettera alla madre* p. 467; da *Senilità: Emilio e Angiolina* p.472; da *La coscienza di Zeno: Prefazione* p. 482; *L'origine del vizio* p. 484; *Analisi o psicanalisi* p. 493

L'esperienza della guerra nella letteratura e nel cinema del '900

Contenuti: La guerra e la resistenza in Italia;

E. Vittorini: biografia, opere, temi *Uomini e no*, trama, tematiche; riflessioni sulla guerra o sui partigiani

C. Pavese: biografia, correlazione biografia/opere; *Paesi tuoi*: cenni; *La luna e i falò*: cenni; *La casa in Collina*, trama, temi; N. Ginzburg scrive di Pavese: *Non amare la vita*, p. 714. Da Rai play: Cesare Pavese <https://www.raiplay.it/video/>

B. Fenoglio: biografia, opere, caratteristiche.

La shoah

Primo Levi (*Se questo è un uomo, I sommersi e i salvati*): Biografia, opere, temi e tecnica

E. Vittorini: da *Uomini e no*: *Rappresaglia* p. 709

C. Pavese: da *La casa in collina*: *La guerra è finita soltanto per i morti* p. 717

B. Fenoglio: da *Il partigiano Johnny*: *Uccidere un uomo* p. 730

P. Levi: da *Se questo è un uomo*: *Ulisse* p. 738

La lirica del '900: da svolgere entro il 30 maggio

Cenni a Montale: I grandi della letteratura italiana, Eugenio Montale, <https://www.raiplay.it/video/2016/03/I-grandi-della-letteratura-montale-6bb6f20e-6b51-4a9b-a926-88c8682fb940.html> 51'

Video caricato in piattaforma G-Suite. Gli studenti visiteranno in autonomia il video presente in piattaforma; i testi indicati verranno analizzati e poi commentati in classe in modo sommario..

Testi: da *Ossi di seppia*: *I limoni*; *Meriggiare pallido e assorto*; da *Satura*: *Ho sceso, dandoti il braccio*.

5.1.2 Storia

Prof.ssa Laura Zancanaro

1. Quadro orario

La classe svolge 2 ore di Storia settimanali. Tale quadro orario è rimasto invariato anche dopo il Consiglio di classe del 2 aprile 2020.

Nel primo quadrimestre sono state svolte 32

Nel secondo quadrimestre sono state svolte 8 ore in presenza; in DAD 11 ore sono già state svolte e 8 sono ancora da svolgere in DaD per un totale di 19 (calcolate fino al termine delle attività)

2. Presentazione della classe.

Gli studenti hanno seguito le lezioni, ma non sempre con sufficiente partecipazione. Alcuni studenti sono stati attivi nel corso della didattica in presenza; alcune studentesse hanno sempre svolto quanto assegnato per casa. La classe nel suo complesso ha maturato una preparazione discreta, anche se

alcuni studenti tendono a studiare a memoria e vanno continuamente sollecitati a partecipare. In DAD le lezioni sono state generalmente seguite e gli studenti hanno consegnato i lavori assegnati, anche se in alcuni casi la partecipazione non è stata attiva. Una studentessa, pur non presente per motivi tecnici, ha sempre partecipato a distanza.

3. Finalità della disciplina

Lo studente attraverso lo studio della Storia matura alcune competenze e consapevolezze sia come cittadino italiano che come persona. Si declinano tali competenze nei seguenti termini:

- agire in base ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
 - stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
 - collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi;
 - analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale;
 - riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale / globale;
 - essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario;
 - individuare le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modificazioni intervenute, nel corso della storia, nei settori di riferimento e nei diversi contesti, locali e globali.
- Comprendere, utilizzando le conoscenze e le abilità acquisite, la complessità delle strutture e dei processi di trasformazione del mondo passato in una dimensione diacronica, ma anche sulla base del confronto tra diverse aree geografiche e culturali
- Acquisire i concetti di tempo storico e di periodizzazione e la capacità di operare con gli schemi di organizzazione temporale e spaziale;
- Saper affrontare un testo storico, comprendere e utilizzare il lessico specifico e i concetti interpretativi, selezionare informazioni al fine di esporre e/o produrre un argomento storico

3. Metodologia didattica e strumenti

Gli argomenti sono stati a volte spiegati dal manuale in adozione, E. Bonifazi, F. Franceschi, R. Ricciardelli, A. Quercioli, *Ecistoria, popoli, economia e società. Il Novecento e l'età contemporanea*, Bulgarini Editore, FI, 2012, altre volte mediante l'ausilio di power point caricati su piattaforma moodle di Mastercom o G Suite. In entrambi i casi sono stati visionati anche filmati

d'epoca. In particolare, per la prima guerra mondiale sono stati visionati molti filmati tratti da www.lagrandeguerra.rai.it/webdoc; Sono stati spiegati i punti chiave da parte della docente, anche mediante schemi cui ha fatto seguito una successiva schedatura personale da parte degli studenti. Ad ogni lezione agli studenti è stata chiesta una breve ripresa della lezione precedente.

Per quanto riguarda il fascismo sono stati visionati o assegnati alla visione domestica filmati dell'*Istituto Luce* o ascoltate tracce audio. Tra i metodi adottati, si segnala che alcuni argomenti (Prima guerra mondiale, Seconda guerra mondiale) sono stati trattati contemporaneamente in Storia e Italiano, per permettere agli studenti di cogliere prima la situazione storica quindi le idee del tempo attraverso gli occhi degli autori studiati.

Video: Webdoc: www.lagrandeguerra.rai.it: n. 1: *la belle époque*; n.2: *l'Europa delle dinastie*; n. 3: *28 giugno 1914 l'attentato di Sarajevo*; n. 37 *Armi: guerra di trincea e nuove armi*; n. 23: *Verdum: trincea e guerra moderna*; n.28: *aerei: i piloti nella grande guerra*; n. 14: *Sottomarini e blocco navale*; n. 9: *La giustizia militare*; n. 45: *l'autolesionismo come via di fuga; Il fronte italiano*;

La dittatura di Stalin tratto da *La storia siamo noi* di G. Minoli;

La guerra dei trentini, di Piero Badaloni; *Akion T4*;

<https://youtu.be/5Z-hdBFn0TM> discorso del 30 maggio di Matteotti 4'2

<https://youtu.be/0Zpv8OH3ZVM> testimonianza di Amendola sull'intervento al Parlamento di Matteotti

<https://youtu.be/vDoQP1OLNI47'36> la stampa e la censura sotto il regime fascista

<https://youtu.be/haYJoljX81M> LA FONDAZIONE DI LITTORIA E LE OPERE DEL VENTENNIO -RAI TRE 14'47' <https://youtu.be/48CWdgWBebw> Il piccone risanatore (architettura, colonie, cinecittà) 15' circa.

<https://youtu.be/d8AfjuiY9kc> la costruzione del consenso, 1926-1936 9'38

<http://www.cdec.it/dsca/Manif.htm> : Manifesto degli scienziati razzisti

<https://youtu.be/DsISQOsGSio> video, Il Manifesto per la difesa della razza e le leggi razziali italiane; discorso a Trieste 1938 4'27'

<http://www.archivio900.it/it/documenti/doc.aspx?id=545> leggi razziali, testo

Campo di concentramento di Arbe-Rab <https://youtu.be/gB4Md011bkM> isola del Quarnaro, Adriatico)

<https://youtu.be/kDM8WD4Yhv4> <https://youtu.be/9S5KDeU8XSA> Risiera di San Sabba, Trieste

Italianizzazione della cultura slovena e croata in Venezia Giulia
<https://youtu.be/Cmesu-SI>

IN DAD

Progetto lebensborn

<https://youtu.be/meN8SWQveSY> Kaiserjaeger

<https://youtu.be/hUqcoKw2dx> Verso la seconda guerra mondiale

<https://youtu.be/j0ejSu4EHD8> Nazismo e fascismo a confronto

<https://youtu.be/j0ejSu4EHD8> La Guerra civile spagnola
<https://youtu.be/M8TnW5wls8w> Verso la guerra
<https://youtu.be/xuYomsRMeil> la resistenza in Italia e Trentino (1943-1945);
https://youtu.be/S_iRp-Zz6mE La guerra aerea
<https://youtu.be/dAbwCIK54j8> Lo scoppio della seconda Guerra mondiale
<https://youtu.be/UeqRC4SntTE> Fronti e battaglie della seconda guerra mondiale;
<https://youtu.be/0rVuPpl7ldU> la disfatta italiana;
<https://youtu.be/eE7hb4Y6Xew> La resistenza italiana.
<https://youtu.be/meN8SWQveSY> Kaiserjaeger
<https://youtu.be/hUqcoKw2dx> Verso la seconda guerra mondiale
<https://youtu.be/j0ejSu4EHD8> Nazismo e fascismo a confronto
<https://youtu.be/j0ejSu4EHD8> La Guerra civile spagnola
<https://youtu.be/ToH7eCX53kQ> Il 1948 ancora da pubblicare alla data dell'8 maggio 2020
<https://youtu.be/579sge5prll> La nascita della Repubblica italiana ancora da pubblicare alla data dell'8 maggio 2020
<https://youtu.be/TnBkORAYReQ> Chruščëv, Kennedy e Papa Giovanni XXIII a cura di Tommaso Baldo ancora da pubblicare alla data dell'8 maggio 2020
<https://youtu.be/3BCpil1hPJI> a cura di Tommaso Baldo, *Dalla primavera di Praga al crollo* ancora da pubblicare alla data dell'8 maggio 2020 dell'URSS
<https://youtu.be/UPMxcV491YA> a cura di Tommaso Baldo, *Gli Usa e l'Occidente, 1960-1989.* ancora da pubblicare alla data dell'8 maggio 2020

4. Modalità di verifica e valutazione

Data l'esiguità delle ore, che sono state ulteriormente ridotte per l'assenza, ad inizio anno, della classe articolata V CAT impegnata in attività pratiche presso Rovereto, le verifiche sono state eseguite prevalentemente in modalità scritta. Come per Italiano, anche per Storia tutti gli studenti hanno tuttavia avuto la possibilità di svolgere in toto o in parte la verifica in modalità orale in sostituzione di quella scritta. La parte eventualmente non oggetto di verifica orale è stata oggetto di verifica scritta. Le verifiche scritte sono state due nel primo quadrimestre e una nel secondo. Entro fine maggio sarà svolta un'altra verifica scritta valevole per l'orale. Per diversificare le valutazioni, agli studenti è stata assegnata per casa la visione di brevi filmati da presentare poi alla classe, ma non tutti li hanno svolti. Un altro metodo di valutazione riguarda brevi domande, anche di ripasso, che sono state poi concretizzate in valutazioni. Per sondare la capacità degli studenti di cogliere in autonomia i nessi logici più importanti all'interno del testo storico e cogliere sia cause sia conseguenze, una volta è stato loro chiesto di analizzare e presentare alla classe brevi paragrafi.

Contenuti:

Primo quadrimestre (sett-gennaio)
 Italia di fine Ottocento: Destra e Sinistra storica;
 Il '900 e le avanguardie;
 Gli imperi coloniali (brevi cenni)

Socialismo utopistico, liberalismo e Marx

La società occidentale alla vigilia della Grande Guerra: solo i paragrafi: I mutamenti nella vita quotidiana; I sistemi di previdenza e assistenza; l'illusione di un benessere senza fine; L'evoluzione della scienza e della cultura; I movimenti politici ed ideologici; I nodi della storia: I pionieri della colonizzazione ebraica in Palestina.

L'Italia all'inizio del Novecento;

La prima guerra mondiale;

L'Europa dopo la prima guerra mondiale;

I paesi extraeuropei all'indomani della Grande Guerra;

La Russia e il bolscevismo;

Secondo quadrimestre

La guerra dei trentini, video presentato da P. Badaloni (visione parziale)

La formazione e gli anni dei regimi dittatoriali in Europa:

L'Italia e il fascismo;

La Germania e il nazismo

In DAD

Video sul progetto Lebensborn da visionare e analizzare a casa per poi produrre un elaborato da consegnare in G Suite.

Video messi a disposizione degli insegnanti per la Didattica a distanza dalla Fondazione Museo Storico del Trentino e caricati in G-Suite per ripassare argomenti già svolti

<https://youtu.be/meN8SWQveSY> Kaiserjaeger

<https://youtu.be/hUqcoKw2dx> Verso la seconda guerra mondiale

<https://youtu.be/j0ejSu4EHD8> Nazismo e fascismo a confronto

<https://youtu.be/j0ejSu4EHD8> La Guerra civile spagnola

Il secondo conflitto mondiale e gli anni della guerra fredda:

Le congiunture economiche tra le due guerre;

La seconda guerra mondiale;

Video messi a disposizione degli insegnanti dalla Fondazione Museo storico del Trentino, Storia. Edu e caricati in G -Suite :

<https://youtu.be/M8TnW5wls8w> Verso la guerra

<https://youtu.be/xuYomsRMeil> la resistenza in Italia e Trentino (1943-1945);

https://youtu.be/S_iRp-Zz6mE La guerra aerea

<https://youtu.be/dAbwCIK54j8> Lo scoppio della seconda Guerra mondiale

<https://youtu.be/UeqRC4SntTE> Fronti e battaglie della seconda guerra mondiale;

<https://youtu.be/0rVuPpI7IdU> la disfatta italiana;

<https://youtu.be/eE7hb4Y6Xew> La resistenza italiana.

Programma che deve ancora essere svolto entro il 30 maggio

1. Le grandi potenze negli anni della guerra fredda:
visione domestica dei video:

<https://youtu.be/TnBkORAYReQ> Chruščëv, Kennedy e Papa Giovanni XXIII
a cura di Tommaso Baldo

<https://youtu.be/3BCpil1hPJI> a cura di Tommaso Baldo, *Dalla primavera di Praga al crollo dell'URSS*

<https://youtu.be/UPMxcV491YA> a cura di Tommaso Baldo, *Gli Usa e l'Occidente, 1960-1989*. I video saranno caricati in G-Suite

2. Formazione e vicende politiche dell'Italia repubblicana:

Visione domestica dei video pubblicati dal Museo Storico del Trentino:

<https://youtu.be/ToH7eCX53kQ> Il 1948

<https://youtu.be/579sge5prll> La nascita della Repubblica italiana, I video saranno caricati in G-Suite

In merito a Costituzione e Cittadinanza, purtroppo è saltata la giornata della legalità del 6 aprile "Cittadini Attivi Liberi di scegliere" causa Covid 19

.mSi ritiene che all'interno di Costituzione e Cittadinanza, sia da considerare anche il rispetto delle regole in relazione al Patto di corresponsabilità interno alla scuola, già noto agli studenti in quanto sottoscritto. Si ritiene inoltre che, pur non avendo affrontato direttamente in classe l'argomento, data l'attualità dello stesso siano da considerare inerenti a Costituzione e Cittadinanza anche il comportamento che i cittadini sono tenuti ad adottare quando lo Stato attua le restrizioni per motivi di salute pubblica come accaduto da Marzo causa Covid 19; tali restrizioni sono infatti previste dall' Articolo 16 della Costituzione (diritto del cittadino di circolare e soggiornare liberamente in qualsiasi parte del territorio nazionale). Riflessioni possono essere proposte anche in relazione all'Articolo 17 (diritto del cittadino di riunirsi pacificamente all'aperto in luogo pubblico), sempre in relazione alle restrizioni attuate causa Covid 19

5.1.3 Lingua inglese

prof.sse Mirca Collesel e Colette Trigg

Quadro orario: 3 ore settimanali, una in compresenza con l'insegnante di conversazione inglese.

Ore primo quadrimestre: 45

Ore secondo quadrimestre: 36 in didattica online (25 +11)

Presentazione

La classe V AFM è formata da 9 studenti. Il profilo a conclusione del quinto anno si attesta sul discreto per alcuni studenti e intorno alla sufficienza per la generalità del gruppo classe. L'improvvisa sospensione della didattica in presenza e l'avvio della didattica online ha condizionato notevolmente l'ambiente di apprendimento e non ha agevolato gli elementi più fragili della classe, infatti alcuni studenti risultano ancora deboli e incerti nell'uso delle strutture grammaticali di base e soprattutto nell'esposizione orale. La partecipazione alle videolezioni non è stata regolare e assidua per tutti gli

alunni. Durante il primo quadrimestre la motivazione e l'interesse dimostrati per gli argomenti proposti sono stati nettamente superiori. L'esecuzione del lavoro assegnato a casa o lo studio individuale sono risultati generalmente regolari. Quanto al clima di classe il gruppo è risultato coeso e disponibile nella collaborazione con l'insegnante.

Finalità e obiettivi didattici

Per il quinto anno le finalità fissate e rivolte al raggiungimento del livello B2 del quadro comune di riferimento di conoscenza della lingua comunitaria ed illustrate sotto, sono state raggiunte parzialmente.

Esse sono:

1. Comprendere e ricavare informazioni nella loro natura linguistica, extralinguistica e culturale dall'ascolto e dalla visione di testi audiovisivi e dalla lettura di testi scritti, ipertestuali e digitali, anche di tipo microlinguistico; trasferire e riutilizzare le informazioni raccolte.
2. Interagire oralmente e per iscritto in lingua straniera in situazioni di vita quotidiana relative ai propri interessi personali e professionali.
3. Produrre una comunicazione orale e testi scritti differenziando il registro a seconda dei contenuti a valenza personale o professionale.

Quelle che seguono sono le abilità e le conoscenze richiesti alla fine del quinto anno, relativamente al programma inglese commerciale, tenendo presenti le indicazioni ministeriali e provinciali e piani di studio d'istituto.

Descrittori del livello di competenza linguistica (obiettivi):

1. L'alunno riesce a comprendere i punti principali di un messaggio chiaro, concernente argomenti familiari, normalmente incontrati a scuola, a casa, al lavoro.
2. Riesce a fronteggiare la maggior parte delle situazioni che si possono verificare in viaggio, in zone in cui si parla la lingua inglese.
3. Riesce a produrre testi non particolarmente elaborati su argomenti che siano di interesse personale o comunque noti.
4. Riesce a descrivere esperienze e fatti, sogni, speranze e progetti, nonché fornire spiegazioni e motivazioni relativamente alle proprie opinioni e progetti.
5. Riesce inoltre a comprendere le idee principali in testi relativi ad argomenti astratti e o concreti, con particolare riferimento a testi di natura commerciale (microlingua letteraria).
6. E' in grado di interagire con sufficiente scioltezza e spontaneità. Sa produrre un testo chiaro e abbastanza dettagliato su argomenti di carattere economico-commerciale, in particolare relativo alla comunicazione commerciale, e spiegare il proprio punto di vista in modo semplice su un argomento.

Metodologie didattiche

La lezione frontale e successivamente la videolezione sono stati i metodi didattici più utilizzati. Essi hanno previsto tuttavia il coinvolgimento costante dello studente che gradualmente ha acquisito consapevolezza del proprio ruolo determinante, attivo e autonomo nella costruzione delle conoscenze che hanno costituito il percorso didattico.

La presentazione, la gestione e il consolidamento delle strutture linguistiche sono stati contestualizzati in modo da non isolare mai l'aspetto formale da

quello funzionale-comunicativo. L'approccio metodologico è stato strutturato sul concetto di lingua inteso come:

- strumento di comunicazione usato per lo scambio di messaggi verbali, prevalentemente nel contesto economico- commerciale;
- codice basato su un sistema di strutture morfo-sintattiche e lessicali;
- strumento conoscitivo di una realtà e per l'apprendimento di contenuti di ambito economico-commerciale.

Considerando le varie modalità di accesso alla lingua, sia globalmente che individualmente, si è cercato di offrire un ambiente di apprendimento che tenesse conto delle differenze individuali, oltre che delle esigenze globali della classe. Per quanto possibile il recupero degli alunni più fragili è stato realizzato in itinere all'interno della programmazione curricolare o durante le ore di compresenza con l'insegnante madrelingua.

L'insegnante di conversazione inglese, con un appuntamento settimanale, ha contribuito ad arricchire e stimolare le lezioni mettendo gli studenti in contatto diretto con la lingua viva. L'uso di materiale autentico, internet, laboratorio linguistico e gli argomenti e spunti di discussione proposti dagli studenti hanno favorito l'approfondimento soprattutto di quegli aspetti legati alla quotidianità e agli usi della tradizione anglosassone. Durante l'ultimo anno si è cercato di privilegiare le attività di esposizione orale mirate alla preparazione del colloquio d'esame in lingua inglese.

Strumenti

I testi in adozione sono stati: per l'inglese commerciale Business Cases di Claudia Guarandi – Giovanna Battistini ed. Trinity Whitebridge . Per la lingua e grammatica: Into English 3 ed. Cambridge e New Inside Grammar – ed. McMillan. Vengono inoltre fornite schede e fotocopie da "Down to Business" di Gaia Ierace e Paula Grisdale ed. Loescher Editore Torino ad integrazione degli argomenti affrontati sul libro.

Contenuti

- Primo quadrimestre: settembre 2019-gennaio 2020

➤ GRAMAMTICA

Sono state riviste, approfondite e affinate le principali strutture grammaticali soprattutto quelle che rientrano nei programmi previsti dagli esami di certificazione esterna di conoscenza della lingua livello FIRST CERTIFICATE ENGLISH (B2) che corrisponde al "livello obiettivo" fissato per il V anno.

Revision: all tenses; passive; reported speech; idioms; collocations (different topics); modals with predictions: possibility-certainty -impossibility. Periodo: settembre- ottobre

➤ BUSINESS ENGLISH

BUSINESS COMMUNICATION (da Business Cases) – Periodo: ottobre-novembre

- The elements of a business letter -p.48, 49, 50, 51;
- Types of business letters: Acknowledgment letter p.58, Adjustment letter p.59, Complaint letter p.60, Enquiry letter p.61, Order letter p.62
- Enquiries p. 68, 69
- Orders p.90, 91
- Online orders p.92

THE STOCK EXCHANGE (da Business Cases) - Periodo: dicembre-gennaio

- The stock Exchange p.252
 - Stock - Bond p.253 - 254
 - The London Stock Exchange p.255
 - The New York Stock Exchange p.256
- Video: How the Stock Exchange works.
Video: Stock and Shares. VV

● Secondo quadrimestre febbraio-giugno 2020

INTERNATIONAL MARKETING (fotocopie da Down to Business) - Periodo: febbraio

- What is marketing: the marketing approach p. 120 -121-122-123
 - Marketing for global companies p.124-125-126
- Video: What is marketing? VV

Didattica online

- The marketing mix - Periodo: marzo
 - The four Ps p. 130 -131-132
 - Case study: Small entrepreneurs in Tanzania p.135-136
- Video: the marketing mix 4Ps VV
- Online marketing
 - Business practice: Internet Marketing Strategy p.138-139-140

INTERNATIONAL TRADE (fotocopie da Down to Business) - Periodo: aprile

- Import and Export
 - What is international trade p.248 -249
 - Deregulation or Protectionism p.251-252
 - Trade documents
 - Foreign trade terms: Incoterms p.258 -259
- Video: Incoterms 2020

➤ CIVILTA'

UK POLITICS (da Business Cases) - Periodo: aprile-maggio

1. The UK Government and its Constitution p.348
 2. The working of the system: a tree with three branches p. 349
 3. How a law is made p. 351
 4. Main British Political Parties p.352- 353
- VIDEO How the Parliament works; The UK's political parties explained.
VIDEO : The British Monarchy Explained.

THE EUROPEAN UNION (da Business Cases)

- Uk facts p.360
- Institutions of the European Union p. 363-363-364-365
BREXIT: Pros and cons (fotocopie)
- Made on Earth: coffee. Video and discussion.
- Australia's bushfires. Video and discussion.
- Business vocabulary and definitions
- Differences between British and Australian English.

Modalità di verifica e valutazione

L'andamento della classe è stato monitorato mediante la somministrazione di un congruo numero di verifiche scritte soprattutto il primo quadrimestre, prevalentemente riguardanti l'ambito economico e commerciale, talvolta grammaticali, per una valutazione oggettiva e globale delle abilità acquisite dagli studenti. Tenendo presente la griglia di valutazione elaborata dal Dipartimento di Lingue Straniere, la valutazione delle prove scritte di grammatica ha tenuto conto principalmente della correttezza nell'uso delle strutture e la correttezza lessicale. Nelle prove di inglese commerciale, oltre ai parametri sopra indicati, è stata valutata la pertinenza e consistenza dei contenuti, la capacità di esposizione mediante l'utilizzo del linguaggio specifico inerente la microlingua e l'aderenza alle tracce.

Colloqui orali: per quanto concerne la grammatica sono stati effettuati controlli con domande di ripasso, spiegazioni, collegamento con la o le lezioni precedenti, dialoghi personali su tematiche di carattere generale. Nell'ambito commerciale è stata verificata la capacità dello studente di relazionare in lingua in merito agli aspetti principali degli argomenti economico-commerciali analizzati. In generale, si è tenuto conto degli interventi positivi e del contributo attivo apportato alla lezione. Sono stati inoltre eseguiti test di ascolto e comprensione, i cui risultati hanno integrato il giudizio sulle abilità di produzione orale, in particolare durante gli interventi dell'insegnante madrelingua. Il lavoro di coppia e di gruppo durante il primo quadrimestre, per le esercitazioni orali, è stato monitorato, non solo per correggere eventuali errori, ma anche per assicurare la partecipazione di tutti.

In generale, si è tenuto conto anche di fattori quali: la partecipazione attiva al lavoro in classe e in videolezione, l'atteggiamento più o meno propositivo durante tutte le attività didattiche, la puntualità e la precisione nell'esecuzione delle consegne, l'interesse dimostrato, la capacità di rielaborazione personale.

E' sempre stata assegnata una parte di lavoro da svolgere a casa, orale o scritta. I compiti assegnati sono stati corretti in classe o durante le videolezioni il più spesso possibile.

Durante le ultime due settimane di lezione, durante le ore di compresenza con l'insegnante madrelingua, è stato fatto un ripasso del programma sottoforma di simulazione del colloquio orale dell'esame di stato per la lingua straniera.

Durante le verifiche scritte sarà concesso l'uso dei dizionari monolingue e bilingue.

Attività in lingua inglese che hanno coinvolto la classe:

Anno scolastico 2017-2018 - settimana linguistica a Broadstairs Uk.

Anno scolastico 2018-2019 - Teatro in lingua inglese: "A Midsummer's night dream".

Anno scolastico 2008-2019 - Due studenti hanno sostenuto e superato l'esame di inglese Pet -B1.

5.1.4 Lingua Tedesca

Prof.ssa Panitti Valeria

1. Quadro orario settimanale in presenza: 3 ore, di cui una in compresenza con il lettore di madrelingua. Durante le attività a distanza l'orario è stato ridotto a 2 ore di lezioni settimanali in videoconferenza, di cui una con il lettore.

2. Presentazione della classe

La classe ha mostrato nel corso dell'anno un andamento eterogeneo. Un'alunna in particolare ha lavorato con costanza durante tutto l'anno, raggiungendo gli obiettivi proposti con buoni risultati. Alcuni alunni hanno dimostrato un impegno adeguato, con risultati sufficienti e più che sufficienti. Resta una parte della classe che presenta ancora diverse fragilità, soprattutto nell'esposizione orale in lingua. Durante le attività a distanza gli alunni hanno mantenuto un atteggiamento coerente con quello tenuto in presenza; chi ha mostrato impegno in classe ha continuato a studiare e a lavorare bene anche a distanza; allo stesso modo, chi non si impegnava in presenza, ha continuato a lavorare poco o male anche a distanza.

3. Finalità della disciplina

Lo studio della lingua tedesca nella classe quinta ha come finalità:

- comprendere e ricavare informazioni, nella loro natura linguistica, paralinguistica e culturale, dall'ascolto e dalla visione di testi audiovisivi e dalla lettura di testi scritti, anche di tipo microlinguistico (economia, commercio, storia);
- trasferire e riutilizzare le informazioni raccolte;
- interagire oralmente e per iscritto, in lingua tedesca, in situazioni relative ai propri interessi personali e professionali.

4. Metodi e strumenti di lavoro

I metodi usati durante le attività in presenza, quali lezione frontale, lezione interattiva, attività di riflessione sulla lingua, sono state improntati allo sviluppo della comprensione di testi scritti, all'individuazione di informazioni, alla

produzione orale e ad attività comunicative individuali.

Sono stati usati i seguenti strumenti di lavoro:

- il libro di testo: "Handelsplatz" di Bonelli e Pavan, ed. Loescher;
- articoli e contenuti dal sito "german-ma.de" (<https://www.german-ma.de>)
- testi in fotocopia.

Durante le attività a distanza, la lezione in videoconferenza è stata impartita attraverso contenuti elaborati dall'insegnante e proposti agli alunni sotto forma di presentazioni powerpoint e schemi; per ogni argomento trattato è stato aggiunto un piccolo dizionario di termini specifici.

5. Modalità di verifica e valutazione

Durante le attività in presenza sono state svolte due verifiche scritte ed una verifica orale. Per la valutazione sommativa le prove scritte sono strutturate in forma di comprensione del testo e produzione di testi scritti secondo una traccia tematica data. Le prove orali hanno avuto forma di colloquio tra alunno e insegnante.

Durante le attività di didattica a distanza sono state svolte una prova scritta, sotto forma di domande aperte, e una prova orale, sotto forma di colloquio in videoconferenza. Sono stati valutati anche elaborati e compiti scritti svolti dagli alunni autonomamente, in differita. Saranno elemento di valutazione anche la partecipazione alla lezione in videoconferenza, la costanza e la puntualità nella consegna dei lavori a casa.

6. Contenuti svolti

Abilità:

- Descrivere un prodotto
- Comprendere e scrivere una lettera pubblicitaria
- Comprendere testi e saper relazionare su argomenti di tipo economico
- Conoscere e parlare del marchio Made in Germany
- Chiedere e fornire informazioni a possibili partner commerciali
- Scrivere e comprendere una richiesta di nominativi
- Relazionare su visite fatte a clienti e incontri d'affari
- Proporre offerte, gestire i rapporti con la clientela
- Comprendere e scrivere un ordine di merci
- Comprendere un avviso di spedizione

I quadrimestre

Totale ore svolte: 38 (13 di lettorato)

Marketing und Werbung (Handelsplatz - Lektion 5)

Produktpräsentation auf der Messe (S. 70)

Rundschreiben und Werbebriefe (S.72)

Ein Werbebrief (S. 74)
Redemittel für den Werbebrief (S. 76)
Grammatik: Adjektivdeklinaton (S.77)

Made in Germany (german-ma.de)
„Warum man in aller Welt „Made in Germany“ so liebt“ (Artikel von Dorothea Siems)
Die Geschichte der Herkunftsbezeichnung „Made in Germany“
(<https://www.german-ma.de/geschichte>)
Die Voraussetzungen von „Made in Germany“
(<https://www.german-ma.de/voraussetzungen>)

II quadrimestre

Totale ore svolte in presenza: 14 (5 di lettorato)
Totale ore svolte a distanza: 15 (6 di lettorato)
Ore da svolgere all'8 maggio: 8 ore.
Argomenti svolti in presenza:
Geschäftspartner suchen (Handelsplatz – Lektion 6)
Büroalltag: Eine Firma bittet um Firmennachweis (S. 88)
Bitte um Firmennachweis (S.90)
Eine E-mail mit der Bitte um Firmennachweis (S. 92)
Redemittel für die Bitte um firmennachweis (S. 95)
Grammatik: Infinitivsätze, das Verb „bitten um“ (S. 96)

Argomenti svolti a distanza:
Auf Geschäftsreise (Lektion 8)
Ein Besuch beim Kunden (S. 118)
Kundenbesuch und Vertreterbericht (S. 122)
Redemittel für den Bericht des Vertreters (S. 123)
Grammatik: Partizip und Genitiv (S. 124)
Ein Geschäftsessen im Restaurant (S. 129)

Waren bestellen (Lektion 11)
Die Bestellung (S. 168)
Bestellungen per E-Mail (S. 168)
Redemittel für die Bestellung (S. 173)
Grammatik: Präpositionen mit Genitiv (S. 174)

Der Warenversand (Lektion 13)
Der Versand der Waren (S. 198)
Eine Versandanzeige (S. 199)
Eine Mahnung wegen Lieferverzögerung (S. 200)

Durante le ore in compresenza con il lettore è stato approfondito il tema “Made in Germany”.

7. Obiettivi raggiunti

Una parte della classe ha raggiunto gli obiettivi proposti, con risultati sufficienti e in alcuni casi più che sufficienti. Il resto della classe ha ancora delle difficoltà, dovute a un impegno poco costante e a lacune pregresse e non totalmente colmate.

5.1.5 Scienze matematiche applicate

Rosa Anna Terzulli

QUADRO ORARIO SETTIMANALE: 3 ore settimanali

MODALITÀ DI VALUTAZIONE E DI VERIFICA:

In presenza (1°quadrimestre)

4 Verifiche Scritte

1 Verifica Orale

A distanza (2°quadrimestre)

4 Verifiche Scritte in diretta su traccia individuale (tranne una studentessa impossibilitata ad una connessione capace di supportare videolezioni)

Nessuna verifica orale per la impossibilità per alcuni studenti di mantenere una connessione stabile e soddisfacente in video ed in audio)

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE 5AFM

La classe composta da appena 8 studenti frequentanti (ed 1 studente con Bisogni Educativi Speciali seguito fuori classe con un programma specifico), presenta forti disparità sia di preparazione pregressa, sia di atteggiamento rispetto alle differenze di “passo”, che l’anno conclusivo ha richiesto.

Già ad inizio anno le indagini in termini di test di ingresso, esercitazioni scritte, coinvolgimento degli studenti con domande orali e risoluzione di problemi alla lavagna ed una verifica scritta, hanno evidenziato una classe che avrebbe richiesto due trattamenti didattici differenti.

Infatti, tre studenti sostanzialmente in linea con la preparazione attesa in uscita al 4°anno (compreso lo studente che ha frequentato il quarto anno all'estero e che dopo alcune lezioni di recupero pomeridiane è risultato idoneo ad affrontare gli argomenti del 5° anno) sono stati in grado pienamente di affrontare il programma del presente anno, mentre gli altri (di cui due con un debito formativo relativo al 4° anno) hanno avuto bisogno di una seria ripresa di argomenti ed esercizi non solo del 4°anno, ma appartenenti ad anni precedenti.

Questo ha causato purtroppo un rallentamento sostanziale nell'affrontare in modo soddisfacente ed efficace gli argomenti maggiormente legati alla conclusione del percorso formativo legato alla matematica opportuno per l'indirizzo economico.

Spesso è stata riscontrata una preoccupante mancanza di consapevolezza delle proprie carenze ed anche un atteggiamento rinunciatario a priori rispetto alla possibilità di un recupero efficace, cosa che ha reso difficile un clima didattico costruttivo, purtroppo a detrimento degli studenti meglio preparati.

Risultato di tali difficoltà è stato un programma ridotto, non adeguato al 5° anno se non nell'ultima parte, per dare spazio ad una ripresa seria ed efficace dei principali argomenti (a partire dal biennio) capisaldi della preparazione matematica, senza i quali sarebbe risultata davvero improbabile una serena acquisizione degli obiettivi formativi attesi.

Purtroppo la sospensione delle attività didattiche in presenza, disposta a contenimento della diffusione del Covid 19, ha compromesso il recupero totale ed il riallineamento sul conseguimento delle competenze programmate nel periodo iniziale dell'a.s.

Breve nota sull'approccio per COMPETENZE adottato nel presente percorso formativo.

La didattica che si basa sulle COMPETENZE promuove approcci non puramente teorici, ma anche **operativi** alla conoscenza, valorizzando l'esperienza, la scoperta, l'apprendimento collaborativo e la consapevolezza del proprio modo di apprendere.

In questa chiave didattica, la competenza si può pensare composta dalle tre componenti della conoscenza, della abilità ed in un ultimo dell'atteggiamento, che deve essere sereno ad aperto alle difficoltà.

Consentire il raggiungimento di tali obiettivi formativi è stato quindi, il fine precipuo di questo corso di Matematica Applicata, non materia di indirizzo, ma materia "strutturale" per il corretto atteggiamento e la padronanza di strumenti matematici, senza i quali è appunto impossibile affrontare i percorsi di apprendimento maggiormente legati alla specificità delle discipline economiche.

La competenza trasversale del *problem solving* è protagonista "occulta" di ogni esperienza didattica del corso, giacché la principale preoccupazione della docente è stata fornire agli studenti, al di là della pregressa preparazione o attitudine agli studi matematici, la **capacità di analizzare** il problema che si ha di fronte ed elaborarne il **focus** sulle principali variabili indipendenti e dipendenti.

PARTE DEL PROGRAMMA SVOLTA IN PRESENZA

ALCUNI ARGOMENTI SONO DI RIPASSO

monomi

polinomi

equazioni e disequazioni di primo grado

equazioni di secondo grado

disequazioni di secondo grado intere

disequazioni fratte di grado superiore al primo e a fattori anche irrazionali

metodo grafico dei segni

condizione di esistenza di una radice quadrata

retta nel piano cartesiano

equazione esplicita della retta
fascio improprio di rette parallele ad una direzione
fascio proprio di rette per un punto

parabola nel piano cartesiano
equazione omogenea associata
punti di intersezione assi cartesiani (connessione con equazione di secondo grado)
asse di simmetria
vertice
intersezioni parabola retta
condizione di tangenza tra parabola e retta per un punto non interno alla parabola

disequazioni irrazionali
disequazioni in modulo (metodo grafico)
circonferenza nel piano (cenni)
funzioni di una variabile
differenza tra corrispondenza e funzione
dominio (insieme di definizione)
co-dominio (insieme di arrivo)
funzioni inverse

rappresentazione di una funzione nel piano cartesiano
studio di funzione
grafico probabile
determinazione del dominio
codominio probabile
intersezioni con assi cartesiani
studio del segno della funzione
calcolo dei valori al limite del dominio
calcolo dei limiti
forme di indeterminazione

derivate
retta secante alla curva di una funzione da un punto della curva
coefficiente angolare della secante: rapporto incrementale
ricerca del coefficiente angolare della tangente: limite del rapporto incrementale per l'incremento che tende a zero
significato geometrico della derivata della funzione in un punto
come coefficiente angolare della retta tangente alla funzione in quel punto

regole per il calcolo delle derivate
tabella di derivazione
derivata di una costante
derivata del prodotto tra una costante e una funzione
derivata della funzione potenza

derivata della somma di funzioni
derivata del prodotto di due funzioni
derivata del rapporto di due funzioni
derivata di una funzione composta (funzione di funzione)

funzione crescente, decrescente, punto di massimo, punto di minimo
studio del segno della derivata
problemi di massimo e minimo
derivata nulla: punto di massimo o di minimo relativo
derivata positiva: funzione crescente
derivata negativa: funzione decrescente

uso della derivata per il calcolo delle forme di indeterminazione nei valori al limite del dominio
regola di de l'Hôpital

grafico completo di una funzione
studio del segno della derivata prima
ricerca punti di massimo e di minimo
studio del segno della derivata seconda
derivata seconda positiva: concavità curva rivolta verso l'alto
derivata seconda negativa: concavità curva rivolta verso il basso
derivata seconda nulla: punto di flesso (cambio verso concavità)

funzione potenza
esponente maggiore di 1
esponente compreso tra 0 ed 1
esponente negativo
comparazione del grafico nei tre casi con la retta bisettrice degli assi

funzione esponenziale
base sempre positiva
base maggiore di 1
base compresa tra zero ed 1
proprietà degli esponenti
"e" numero di nepero (o di eulero)
punti significativi nella comparazione dei grafici relativi ai vari casi
dominio
codominio
studio dei valori al limite
studio derivata prima

funzione logaritmo
funzione logaritmo come funzione inversa della funzione esponenziale
logaritmo in base "e" (logaritmo naturale o neperiano)
logaritmo in base "10" (logaritmo decimale)
dominio

codominio
studio dei valori al limite
studio derivata prima
condizione di esistenza del logaritmo

integrali indefiniti
integrale indefinito come operazione inversa della derivata
primitiva di una funzione come integrale indefinito di quella funzione
tabella integrazione indefinita come inversa della tabella di derivazione
integrali notevoli

PARTE DEL PROGRAMMA SVOLTA A DISTANZA

Dopo la sospensione delle attività didattiche è stata attivata la modalità “a distanza” con videocollegamenti con l’applicazione *MEET* della piattaforma *Google Suite for Education* (implementata a gennaio 2020 dalla Istituzione scolastica).

integrali definiti come calcolo di aree
integrale definito come calcolo della area della superficie tra il grafico di una funzione e l’asse x
area superficie tra due x comprese nel dominio,
come differenza tra i valori che la primitiva di quella funzione assume nelle due x
problemi di linearizzazione in termini di area: calcolo dell’errore %

funzioni periodiche (cenni)
funzione seno e sua genesi geometrica
ampiezza di oscillazione
periodo
fase iniziale (punto di inizio)
applicazione delle funzioni periodiche alla analisi dei cicli economici
analisi dei grafici di funzioni cicliche
somma di funzione retta (trend) con funzione periodica
deduzione di una funzione a partire dall’analisi suo grafico
raccolta di dati relativi ad un fenomeno (economico) funzione di due variabili e
rappresentazione sul piano cartesiano
unione dei punti così ottenuti con segmenti (interpolazione)
individuazione di una funzione il cui grafico si possa sovrapporre alla spezzata
ottenuta (modellazione)
possibilità di effettuare attività predittiva utilizzando la funzione risultato della
modellazione

problemi di scelta
analisi di un problema microeconomico
vincoli aziendali
variabili indipendenti

variabili dipendenti
definizione della funzione obiettivo
analisi della funzione costi
analisi della funzione ricavi
analisi della funzione guadagno
massimo
confronto dei costi e dei ricavi sul piano cartesiano
punto di equilibrio
area di perdita
area di guadagno
gestione delle scorte
problemi di scelta in condizioni di incertezza

TESTI DIDATTICI

AUTORI: Paolo Baroncini, Roberto Manfredi, Elisabetta Fabbri, Cinzia Grassi

TITOLO: Lineamenti Math Rosso 5

CASA EDITRICE: Edizione Riforma - Ghisetti e Corvi

Per le ragioni sopra esposte si è fatto riferimento anche ai volumi precedenti 3 e 4 stessi autori e stessa edizione ed anche ai testi utilizzati nel biennio:

Bergamini, Barozzi, Trifone, "Matematica Blu" vol 1 e 2, Zanichelli

NOTA:

Oltre ai libri di testo l'attività didattica è stata supportata da **appunti delle lezioni scritti dalla docente** e condivisi con gli studenti in formato "pdf" tramite la sezione materiale didattico del registro elettronico.

E' stato inoltre promosso l'uso di programmi *free* di *plotting on line* per abituare gli studenti all'uso consapevole ed al controllo del calcolo automatico.

Inoltre in previsione della prova INVALSI, non più tenutasi per la sospensione delle attività didattiche, è stata utilizzata la piattaforma ZANICHELLI ON LINE per simulazioni (a casa e in diretta nel laboratorio di informatica) e commento di test particolarmente significativi.

Dopo la sospensione delle attività didattiche è stata attivata la modalità "a distanza" con videocollegamenti con l'applicazione *MEET* della piattaforma *Google Suite for Education* (implementata a gennaio 2020 dalla Istituzione scolastica).

Durante i video collegamenti è stato condiviso, in modalità presentazione, il programma Power Point con il quale sono stati eseguiti in modo interattivo esercizi o commentati passaggi significativi di lezioni già scritte in precedenza dalla docente.

Questa attività è stata condivisa nell'applicazione *CLASSROOM* volta per volta in formato "pptx", visionabile e modificabile oltre che con Power Point anche con l'applicazione *PRESENTAZIONI (SLIDES)* sempre sulla suddetta piattaforma.

5.1.6 Economia aziendale

Prof.ssa DAPRA'
ALESSIA

1. Quadro orario settimanale

Totale: 9 h settimanali

- Primo q. 145 h
- Secondo q. 30 h (*in presenza*)
45 h (*videolezioni di 45 min - dato aggiornato al 11/05/2020*)

2. Presentazione della classe

La classe presenta livelli di preparazione molto disomogenei. Una parte della stessa dimostra buone conoscenze di base ed una preparazione adeguata che ha garantito lo sviluppo di competenze di ottimo livello.

La maggior parte invece ha dimostrato notevoli difficoltà iniziali dovute a lacune su argomenti pregressi. In questo contesto alcuni hanno maturato un atteggiamento costruttivo e interessato nei confronti della materia e si sono impegnati per recuperare le nozioni che mancavano nella preparazione precedente, altri non hanno dimostrato lo stesso impegno o le stesse capacità. Il comportamento in classe è stato corretto, la partecipazione sia al banco che alla lavagna sufficiente, l'attenzione in genere buona anche se in alcuni casi passiva.

Il divario di preparazione tra gli alunni ha rallentato il ritmo di lavoro della classe e indotto ad investire molte risorse - anche in termini orari - per la trattazione di alcuni argomenti particolarmente complessi.

Il clima comunque è stato collaborativo.

Nel primo quadrimestre alla classe è stato proposto il progetto speciale "Conoscere la borsa" in collaborazione con la rete delle fondazioni della Casse di Risparmio. Ancorate al progetto sono state svolte alcune sessioni di lettura tecnica di argomenti di attualità e analisi di casi aziendali ed il 17 dicembre 2019 è stato organizzato un intervento di esperti di finanza esterni. Il progetto è stato poi utilizzato come strumento per veicolare e trasmettere alcuni concetti e competenze soprattutto in tema di analisi di bilancio.

La partecipazione e l'interesse dimostrato dalla classe nei confronti del progetto sono stati molto soddisfacenti anche da parte degli alunni più in difficoltà e con minore propensione per la materia.

Da settembre sino alla chiusura della scuola per l'emergenza sanitaria si sono notati dei miglioramenti del rendimento sia scritto che orale - anche se per alcuni studenti sono stati minimi. Altrettanto non si può dire per l'esito della DAD, dove la disomogeneità dei livelli e le due velocità con cui ha viaggiato la classe si sono fatte ancora più importanti ed evidenti sia in termini di flessibilità e dunque approccio positivo al cambiamento che di risultato. Si riscontrano pertanto da una parte progressi e incremento di competenze dall'altro situazioni che potremo definire di passività e "disconnessione".

3. Finalità

L'insegnamento dell'economia aziendale di quest'anno ha molteplici obiettivi: individuare i

settori tipici della gestione delle imprese industriali e i processi che li determinano, imparare e saper redigere le tipiche scritture delle imprese industriali, redigere o concorrere alla redazione del bilancio d'esercizio secondo

le norme del Codice Civile, applicare i principali criteri di valutazione IAS/IFRS, leggere e interpretare una relazione di revisione del bilancio d'esercizio

4. Metodi e strumenti di lavoro

Lezione frontale.

Esercitazioni a scuola e a casa..

Analisi di casi aziendali.

5. Modalità di valutazione e di verifica

Prove orali con domande che prevedano risposte descrittive ed articolate.

Prove scritte con esercizi e analisi di casi aziendali.

Ricerche e approfondimenti su temi di attualità, svolti in particolare nel periodo di sospensione delle lezioni.

6. Contenuti svolti

I contenuti svolti sono stati ridimensionati rispetto alla programmazione iniziale a causa dell'emergenza sanitaria, che ha portato alla sospensione delle lezioni in presenza e all'avvio della didattica a distanza.

Il ritmo di lavoro, come precisato sopra, ha subito un rallentamento che non ha consentito di terminare il programma. Nonostante questo alcuni alunni si sono comunque dimostrati collaborativi e attivi, puntuali nella consegna degli elaborati e del materiale, flessibili e aperti ad accogliere non solo le difficoltà ma anche le opportunità del nuovo modo di fare lezione e soprattutto hanno dimostrato di saper sfruttare gli strumenti e le conoscenze acquisite per una lettura critica e competente degli impatti della pandemia sulla realtà economica e imprenditoriale circostante.

A. Aspetti economico-aziendali delle imprese industriali: 40h

- I settori della gestione e le scelte operative nelle imprese industriali
- Alcune scritture d'esercizio tipiche delle imprese industriali e le scritture di fine esercizio
- Il bilancio d'esercizio: struttura e formazione secondo il Codice Civile
- Il rendiconto finanziario delle variazioni delle liquidità
- Il bilancio d'esercizio secondo i principi IAS/IFRS

B. Le analisi di bilancio per indici e per flussi: 60h

- Le funzioni e gli obiettivi delle analisi per indici e per flussi
- Le fasi dei processi di analisi e i criteri di riclassificazione dei bilanci
- I diversi tipi di indicatori: la classificazione, il calcolo e l'impiego degli stessi
- Il coordinamento degli indici di bilancio e la loro lettura unitaria
- La metodologia di analisi dei flussi di Ccn e di cassa e la formazione dei relativi rendiconti finanziari

C. Le imposte sul reddito d'impresa (cenni): 40h

Redazione bilancio con dati a scelta - 30 h - svolta in parte in modalità DAD

D - E La pianificazione strategica e il sistema di programmazione e controllo della

gestione: 30h - parte svolta in modalità DAD

- L'oggetto della contabilità analitica (COAN)
- e le differenze con la contabilità generale (COGE)
- Le principali classificazioni e la metodologia di calcolo dei costi
- La break-even analysis

E' stato svolto inoltre il progetto speciale "Conoscere la borsa" cui sono state dedicate ca. 20 h

6. Obiettivi raggiunti

Gli alunni hanno raggiunto, in alcuni rari casi, livelli molto soddisfacenti della conoscenza della materia. Riescono ad interpretare gli avvenimenti aziendali dall'analisi dei documenti contabili, hanno assimilato la normativa civilistica e fiscale (nei casi più semplici) delle attività aziendali. Sono in grado di analizzare con buon grado di approfondimento i bilanci di esercizio, sia in termini economici che finanziari e procedere alla loro ricostruzione con dati a scelta. In tema di controllo di gestione, argomento svolto solo in parte, applicano i principi e gli strumenti dell'analisi e contabilità dei costi e ne analizzano i risultati.

Negli altri casi il livello è sufficiente o appena sufficiente e per alcuni rimane molto lacunoso.

5.1.7 Diritto ed Economia Politica

D'Alessandro Giovanni

ore cattedra settimanali di diritto pubblico: tre

ore svolte in presenza alla fine del primo periodo (quadrimestre): cinquantuno

Ore svolte nel secondo periodo in presenza: nove

ore cattedra settimanali Economia Politica: tre

ore svolte in presenza alla fine del primo periodo (quadrimestre): trentasei

Ore svolte nel secondo periodo in presenza: sei

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da nove studenti (cinque femmine e quattro maschi). Le normali dinamiche relazionali tipiche di qualsiasi gruppo sociale fanno sì che all'interno della classe, siano presenti alcuni sottogruppi formatisi per effetto delle affinità caratteriali e per interessi comuni, anche extrascolastici. Nel complesso il gruppo è unito.

In classe si è cercato, spesso, di sfruttare argomenti di attualità per sollecitare la partecipazione degli alunni, ne sono emersi dibattiti che in alcune occasioni hanno avuto risvolti anche politici, il docente più volte stimolato a manifestare

la propria opinione politica, ha cercato sempre di riportare la discussione sull'analisi dei fatti lasciando a ciascuno le proprie conclusioni. Infine, il richiamo ai principi costituzionali ha permesso di moderare le opinioni divergenti facendole confluire.

In accordo con buona parte della classe lo studio della Costituzione Italiana e dei vari testi di legge è avvenuto concentrando l'attenzione sui contenuti, i principi e la Ratio legis delle norme, pertanto si è, volontariamente, trascurata la sterile memorizzazione degli articoli.

All'interno della classe, alcuni alunni hanno manifestato selettive difficoltà nell'esposizione orale spesso dovute al tentativo infruttuoso di ricordare termini, articoli o date per la prosecuzione del discorso. In tal caso si è cercato di affrontare il quesito da differenti punti di vista ottenendo conferma della conoscenza richiesta.

Il riferimento principale delle lezioni è stato il libro di testo in particolare ogni argomento proposto è stato ampiamente trattato in classe con commenti del docente e approfondimenti di attualità, alcune volte sollecitati dagli stessi studenti. Le verifiche, sono state esclusivamente orali. I risultati conseguiti dalla classe sono stati discreti con punte di eccellenza.

OBIETTIVI RAGGIUNTI IN BASE ALLE INDICAZIONI NAZIONALI E PROVINCIALI

Sotto il profilo educativo, culturale e professionale gli studenti hanno maturato un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali riescono a valutare i fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali; riconoscono l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; utilizzano le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

Sul piano dei contenuti e delle competenze acquisite gli studenti sanno definire uno Stato moderno con particolare riferimento a quello italiano e alla relativa forma di governo; conoscono le fonti del diritto internazionale e le maggiori organizzazioni internazionali; in materia Comunitaria, sanno di aver acquisito la cittadinanza dell'Unione Europea e con essa tutti i diritti che ne conseguono, sanno distinguere i regolamenti dalle direttive comunitarie, riescono a distinguere i settori in cui l'Unione Europea intraprende le varie politiche comuni; della Costituzione, conoscono tutti i diritti e i doveri dei cittadini e riescono a declinarli sia in senso sincronico che diacronico, sanno distinguere l'uguaglianza formale dall'uguaglianza sostanziale, sanno spiegare come l'assemblea costituente ha interpretato il principio della divisione dei poteri, conoscono tutti gli strumenti della democrazia diretta.

METODI E STRUMENTI (prima del cinque marzo duemilaventi)

Analisi guidata e commentata del libro di testo con continui approfondimenti online; lezioni-dibattito; gli studenti sono stati invitati a studiare applicando un metodo di rielaborazione personale dei contenuti proposti in modo da relativizzare, ove possibile, i contenuti teorici al vissuto quotidiano locale e nazionale e internazionale; la disponibilità in classe della LIM collegata alla rete ha permesso di strutturare le lezioni in modo da sfruttare la lettura del libro di testo come punto di partenza per continui approfondimenti e ricerca di curiosità collegate all'argomento di volta in volta studiato. La selezione degli argomenti delle singole lezioni è stata il frutto di una proficua collaborazione tra il docente e la classe. Il ricorso all'approccio olistico nell'analisi dei fenomeni economici e sociali ha permesso di rilevare una serie di evidenze che,

altrimenti, sarebbero sfuggite.

METODI E STRUMENTI (dopo il cinque marzo duemilaventi)

Appena è stato possibile organizzare video lezioni sincrone, si è cercato, nei limiti del possibile, di mantenere la stessa impostazione di quanto avveniva in presenza. Le differenze sostanziali hanno riguardato quantità e durata delle lezioni. Infatti, l'orario cattedra è stato, approssimativamente, dimezzato e la durata, effettiva, delle lezioni è stata ridotta, mediamente, a 35 minuti. Tale impostazione ha, più che proporzionalmente, riguardato i contenuti affrontati rispetto al piano di lavoro di inizio anno scolastico.

VERIFICA E VALUTAZIONE (prima del cinque marzo duemilaventi)

Orali: per valutare capacità espressiva e la capacità di applicare le conoscenze ai vari contesti sociali economici e giuridici.

La valutazione attribuita alla fine dell'anno scolastico terrà conto di una molteplicità di fattori rilevati durante l'intero anno scolastico tra i quali:

1. i risultati delle varie verifiche orali
2. il grado di apprendimento raggiunto dal singolo studente rispetto al livello di partenza
3. la partecipazione e la collaborazione con il docente nella realizzazione degli obiettivi condivisi durante le lezioni
4. l'impegno mostrato nel superare le difficoltà incontrate durante il percorso didattico
5. la capacità di applicare conoscenze note a contesti nuovi.

VERIFICA E VALUTAZIONE (dopo il cinque marzo duemilaventi)

Il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento durante la Didattica a Distanza è stato formalizzato assegnando a ciascun alunno una serie di approfondimenti di attualità, anche collegati all'emergenza sanitaria in corso. L'autonoma attività di raccolta ed elaborazione critica delle informazioni, coerenti con il tema proposto, si è conclusa con la presentazione di un elaborato multimediale alla classe in video lezione da parte dei singoli studenti. Infine, è stata oggetto di valutazione l'attiva partecipazione alle videolezioni.

CONTENUTI METODOLOGIE DIDATTICHE E VALUTATIVE DEL PERCORSO CLIL IN DIRITTO

Nel primo quadrimestre è stato assegnato alla classe un testo uguale per tutti, in lingua Tedesca, sull'argomento Il diritto Internazionale. La metodologia didattica è stata di tipo laboratoriale articolata nelle seguenti fasi:

1. A ciascun alunno è stata assegnata una domanda in lingua tedesca la cui risposta doveva essere ricercata nel testo;
2. Le risposte sono state corrette in collaborazione con il docente madrelingua Tedesca;
3. A ciascun alunno è stato assegnato il compito di produrre una diapositiva partendo dalla risposta realizzata da altri;
4. Le diapositive sono state corrette in collaborazione con il docente madrelingua Tedesca;
5. A ciascun alunno è stato assegnato il compito di presentare una diapositiva o parte di essa;

Durante le varie fasi sono stati osservati gli alunni al lavoro per trarre elementi di valutazione che, settimanalmente, i docenti hanno riportato su una griglia di valutazione.

All'atto della presentazione del lavoro svolto, è scaturita una formale

valutazione in decimi confluita nelle valutazioni assegnate nella disciplina Diritto.

Nel secondo quadrimestre, anche durante la Didattica a Distanza, è stata adottata analoga metodologia. A cambiare è stato il contenuto, questa volta il testo in lingua Tedesca riguardava l'Unione Europea.

I descrittori della griglia di cui sopra sono stati i seguenti:

Problem solving
Conoscenza dei contenuti
Elaborazione dei concetti
Uso della lingua
Capacità di comunicazione
Comportamento individuale
Comportamento di gruppo
Atteggiamento/attitudine (per la disciplina)

APPROFONDIMENTI PROPOSTI NEL CORSO DELL'ANNO SCOLASTICO (prima del cinque marzo duemilaventi)

L'individuazione di frequenti occasioni di approfondimento ha consentito di distogliere la classe dallo studio lineare e per comparti stagni dei libri di testo adottati.

Gli eventi dell'attualità, si sono trasformati in occasione per approfondire le questioni sociali, politiche e umane. Appena fuori dalla linearità del testo, anche gli alunni in "difficoltà" hanno potuto contribuire all'arricchimento delle lezioni e dei lavori proposti. Segue l'elencazione dei titoli assegnati dagli alunni ai loro lavori:

- Il taglio dei parlamentari
- Il controllo della corte dei conti (caso errata rendita catastale centrali idroelettriche)
- L'introduzione del principio del pareggio di bilancio in Costituzione
- Le quote rosa
- Consigli pratici per intraprendere la carriera politica
- Il Consiglio Superiore della Magistratura e le nomine
- Il Meccanismo Europeo di Stabilità
- La guerra dei dazi doganali

APPROFONDIMENTI PROPOSTI NEL CORSO DELL'ANNO SCOLASTICO (dopo il cinque marzo duemilaventi)

- La crisi dell'Unione Europea?
- Misure UE per contrastare Covid-19
- Covid-19 e Diritti Umani
- Decreto "Cura Italia" e misure a favore delle imprese individuali
- Settore Information and Communication Technology e Coronavirus
- Le Operazioni Monetarie Definitive (Outright Monetary Transactions)
- Meccanismo Europeo di Stabilità leggero (light)
- La spesa sanitaria in Italia

CONTENUTI TRATTATI DISCIPLINA DIRITTO

Tema A. Lo Stato e l'ordinamento internazionale

A 1 Lo Stato

1. Dalla società allo Stato

2. Cittadino italiano e cittadino europeo
3. Il territorio
4. La sovranità
5. Le forme di Stato
6. Le forme di Governo

A 2 Da sudditi a cittadini

3. Lo Stato Liberale: il cittadino
4. Lo Stato democratico
5. La democrazia indiretta: il diritto di voto
6. La democrazia diretta: il referendum

A 3 La Costituzione repubblicana

1. Lo Statuto albertino
2. Il fascismo
3. Dalla guerra alla Repubblica
4. La Costituzione
5. La revisione della Costituzione

A 4 L'ordinamento internazionale

1. La globalizzazione
2. Le imprese multinazionali
3. Il diritto internazionale (**in modalità Didattica a Distanza**)
5. La tutela dei diritti umani (**in modalità Didattica a Distanza**)
6. Il diritto di asilo (**in modalità Didattica a Distanza**)
7. L'Italia e l'ordinamento internazionale (**in modalità Didattica a Distanza**)
8. La difesa della Patria (**in modalità Didattica a Distanza**)

Tema C Le nostre Istituzioni

C 1 Il Parlamento

1. Il bicameralismo (**in modalità Didattica a Distanza**)
2. Deputati e senatori (**in modalità Didattica a Distanza**)
3. L'organizzazione delle Camere (**in modalità Didattica a Distanza**)
5. Il sistema elettorale italiano (**in modalità Didattica a Distanza**)
6. Le funzioni del Parlamento (**in modalità Didattica a Distanza**)
7. La funzione legislativa del Parlamento (**in modalità Didattica a Distanza**)

C 2 Il governo

6. La funzione normativa del governo (**in modalità Didattica a Distanza**)

C 5 La magistratura

6. Il Consiglio Superiore della Magistratura

Tema D L'ordinamento Amministrativo

D 3 La giustizia amministrativa

3. La corte dei conti

Libro di testo adottato PAOLO RONCHETTI *Corso di diritto*, Terza edizione
ZANICHELLI EDITORE

CONTENUTI TRATTATI DISCIPLINA ECONOMIA POLITICA

Percorso A La finanza pubblica

L'attività Finanziaria pubblica

1. Economia pubblica o scienze delle finanze?
2. I bisogni pubblici
3. I beni e servizi pubblici: l'intervento pubblico nell'economia
4. L'intervento pubblico nel suo complesso
5. L'economia pubblica, il diritto tributario e la contabilità pubblica
6. Collegamenti con le altre scienze

Teorie sul ruolo della finanza pubblica

1. Introduzione
2. Le teorie economiche
3. Le teorie politico-sociologiche
4. La teoria dell'illusione finanziaria. Gli artifici dell'illusione Finanziaria
5. La teoria delle scelte pubbliche
6. Evoluzione storica della finanza pubblica

Percorso B L'Attività finanziaria dello Stato

Le spese pubbliche in generale

1. Nozione di spesa pubblica (**in modalità Didattica a Distanza**)
2. Classificazione delle spese pubbliche (**in modalità Didattica a Distanza**)
3. Spesa pubblica e sviluppo del reddito. La spesa pubblica nella teoria keynesiana (**in modalità Didattica a Distanza**)
4. Gli effetti economici della spesa pubblica (**in modalità Didattica a Distanza**)
5. Le cause dell'espansione della spesa pubblica (**in modalità Didattica a Distanza**)
6. Il controllo di efficienza della spesa pubblica (**in modalità Didattica a Distanza**)

Libro di testo adottato A CURA DI A. BALESTRINO C. DE ROSA S. GALLO M. PIERRO , *Le Basi dell'Economia Pubblica e del Diritto Tributario*, SIMONE PER LA SCUOL

5.1.8 Informatica

Prof. Mollo Giuseppe

1. **Presentazione della classe** : Gli allievi dimostrano un interesse sufficiente ed una partecipazione alla didattica della disciplina abbastanza attiva, confermando quanto emerso negli anni precedenti. Il comportamento in classe è stato per tutti di livello ottimale, sono stati collaborativi sia con il docente che fra di loro.

2. **Finalità**: L'insegnamento di informatica ha molteplici obiettivi: comprendere i fondamenti teorici delle scienze dell'informazione, acquisire la padronanza di

strumenti dell'informatica da utilizzare per la soluzione di problemi anche connessi allo studio di altre discipline, acquisire la consapevolezza dei vantaggi e dei limiti dell'uso dell'informatica e delle tematiche sociali e culturali ad esso connesse.

Al termine del percorso lo studente deve:

- identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti;
- interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese;
- riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date;
- gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata;
- applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati;
- utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.

3. Metodi e strumenti di lavoro

- Strumenti:

Uso del laboratorio Informatica 1.

Libro di testo: ``Informatica per l'azienda (Edizione blu)" di Paolo Camagni e Riccardo Nikolassy, ed. Hoepli. Brevi dispense e fotocopie fornite dal docente per integrare alcuni argomenti. Editor per la realizzazione di contenuti Web.

- Metodologie didattiche:

Lezione frontale. Esercitazioni a scuola e a casa (utilizzando software libero).

4. Modalità di valutazione e di verifica :

Prove scritte con esercizi sugli strumenti per il Web dinamico che prevedano l'uso del computer e domande orali che prevedano risposte aperte

In totale almeno 3 valutazioni nel primo periodo e almeno 3 nel secondo periodo.

Per il periodo di chiusura della scuola a causa del coronavirus la valutazione sarà formativa, sarà considerato l'impegno quotidiano anziché la qualità del lavoro svolto

5. Contenuti svolti

PROGRAMMA SVOLTO IN CLASSE: Tecnologie per il Web

- Classificazione degli strumenti: client-side e server-side.
- Ripetizione dei tag fondamentali.
- Approfondimento del linguaggio Html.
- Uso del sito w3school come ausilio alla programmazione HTML
- Uso del codice CSS per realizzare pagine HTML avanzate.
- CSS:Classi e ID
- CSS:Differenti modalità d'inserimento nel codice HTML
- CSS:Formattazione del testo
- CSS:Gestire lo stile dei link testuali.
- CSS:Sfondi
- CSS:Bordi delle tabelle
- CSS: Combinare tra loro le varie proprietà
- Introduzione alla realizzazione delle pagine web dinamiche lato client.
- Introduzione a Javascript

PROGRAMMA SVOLTO ONLINE DOPO IL 5 MARZO:

- Primi passi con Javascript.
- Semplici programmi d'introduzione.

- Javascript: Uso dei pulsanti per modificare codice HTML dinamicamente, in base a tipi differenti di eventi.
- Javascript: Modifica contenuti HTML
- Javascript: Modifica degli attributi dei tag HTML
- Javascript: Modifica dei CSS dentro i tag HTML.
- Javascript: Differenti modalità d'inserimento degli script dentro il codice HTML
- Javascript: Cenni sull'uso delle funzioni dentro gli script.
- Uso dei Form Html.
- Creazione dei form HTML
- Studio dei Vari Elementi fondamentali dei FORM.
- Javascript: Validazione dei form.

Abilità

- Saper realizzare pagine Web dinamiche lato client.
- Comprendere le problematiche e i vantaggi delle applicazioni Web lato server.

6. **Obiettivi raggiunti:** L'intera classe ha dimostrato interesse per gli argomenti svolti durante l'anno scolastico raggiungendo buoni livelli di conoscenza.

5.1.9 Scienze motorie

Antoniogianni Toscani

1. Quadro orario settimanale

Ore svolte primo quadrimestre: 24 h

- Pratica: 15 h
- Teoria: 9 h

Ore svolte secondo quadrimestre: 6 h

- Pratica: 4 h

- Teoria: 2 h

DAD: 15 h

- Pratica: esercizi pratici da fare in autonomia per un totale di 15 h

- Supplementari: 1 h + colloqui aspetti valutativi 8 h

2. Presentazione della classe

La V AFM durante le ore di Scienze motorie e sportive è accorpata alla V CAT, composta da 17 studenti di cui 11 maschi e 6 femmine. Nella classe è presente un'alunna disabile, seguita dall'insegnanti di sostegno; l'alunna non partecipa all'attività pratica in palestra. La classe risulta avere un'ottima partecipazione alle attività scolastiche.

Dai test somministrati nella prima parte dell'anno le capacità condizionali risultano essere in media europea.

Riguardo all'andamento complessivo assunto nel corso dell'anno scolastico, la classe ha dimostrato generalmente un discreto grado di interesse ed è risultata coinvolta rispetto agli argomenti trattati.

3. Finalità

Il percorso formativo dell'educazione motoria e sportiva inizia necessariamente da attività che puntano alla padronanza delle tecniche di potenziamento fisiologici, per poi procedere nello sviluppo e potenziamento degli schemi motori; prevede successivamente l'area delle attività svolte nell'ambiente naturale, l'area della socializzazione fino alla pratica delle discipline sportive intese in senso proprio.

o Potenziamento fisiologico

Il potenziamento fisiologico costituisce, oltre un obiettivo di per sé apprezzabile, il presupposto per il normale svolgimento di tutte le attività. In questo ambito vanno curati:

- Il miglioramento della funzione cardio-respiratoria.
- Il rafforzamento della potenza muscolare.
- La mobilità e la scioltezza articolare.

o Sviluppo e coordinamento degli schemi motori

Premessa la presa di coscienza del proprio corpo da parte dell'allievo, l'aggiustamento dello schema corporeo implica nuove e più ricche acquisizioni relative al rapporto del corpo con l'ambiente (laboratori professionalizzanti compresi).

o Attività in ambiente naturale: la montagna

L'attività in ambiente naturale costituisce un vasto settore dell'attività motoria in cui la scuola si riaggancia alla vita, rinnovando il rapporto uomo-natura, specie nel contesto della montagna, come luogo fisico definito, che consente allo studente di cogliere il valore di un patrimonio unico che caratterizza la realtà trentina, ma è nel contempo un ambito culturale tramite il quale avvicinare saperi in collegamento con altre discipline quali la geografia, la storia, l'educazione alla cittadinanza, le scienze alimentari.

L'insegnante, in relazione all'ambiente in cui opera, privilegerà l'espletamento delle lezioni all'aria aperta o in ambiente naturale.

o Attività di socializzazione

Le varie attività motorie proposte possono diventare occasione di socializzazione e, se adeguatamente programmate e gestite dai docenti, contribuire anche a migliorare le dinamiche del gruppo classe e favorire l'empatia fra gli studenti. Possono sviluppare atteggiamenti improntati alla solidarietà e all'incoraggiamento, contribuire alla soluzione dei conflitti e migliorare il clima di classe anche nello svolgimento delle altre discipline.

o Avviamento alla pratica sportiva

L'avviamento alla pratica sportiva è inserito in modo armonico nell'azione educativa, in quanto teso allo scopo di contribuire alla formazione della personalità degli allievi e a porre le basi per una consuetudine sportiva attiva intesa come acquisizione di equilibrio psicofisico. L'avviamento alle discipline sportive offrirà occasione per utilizzare o scoprire globalmente gesti usuali quali correre, saltare, scansare, lanciare, prendere, secondo uno scopo, in una continua successione di situazione problematiche.

4. Metodi e strumenti di lavoro

Agli alunni verrà chiesta una partecipazione attiva nel provare, praticare e sperimentare quanto proposto, spiegato e dimostrato. Le diverse metodologie proprie della disciplina (metodo globale e/o analitico) verranno utilizzate in relazione alle esigenze degli alunni

tenendo in considerazione le risposte date dagli stessi al lavoro proposto.

Il metodo di lavoro è comunque fortemente condizionato da diversi fattori quali la composizione eterogenea (maschi e femmine) del gruppo classe, le strutture e soprattutto il numero elevato di alunni in rapporto agli spazi a disposizione.

5. Modalità di valutazione e di verifica

Sul piano della verifica e della valutazione, i metodi utilizzati sono differenti e complementari, ricorrendo ad un set di prove integrate, pratiche e teoriche, al fine di offrire all'allievo ed al docente un'informazione sistematica ed integrata e per garantire il controllo del processo didattico e l'autoverifica degli apprendimenti.

6. Contenuti svolti

Argomenti svolti nel primo quadrimestre 24 h

Pratica: 15 h

- o Sport di squadra (calcio, pallavolo e pallacanestro) 5 h

- o Test (Cooper, sit up) 5 h

- o Metodi per l'allenamento della resistenza (Hiit, serie, ripetizioni e circuiti) 3 h

- o Metodi per l'allenamento della forza (corpo libero,) 2 h

Teoria: 9 h

- o Capacità motorie: classificazione e definizione di capacità coordinative e condizionali 1 h

- o Crampi muscolari e DOMS 1 h

- o Oggettività e standardizzazione dei test motori (sospensione a braccia flesse e) 2 h

- o Capacità condizionali: la resistenza (metodi continui e interrotti da pause) 3 h

- o Capacità condizionali: la forza 2 h

Argomenti svolti nel secondo quadrimestre 6 h

Pratica: 4 h

- o Sport di squadra (calcio, pallavolo e pallacanestro) 1 h

- o Metodi per l'allenamento della forza (corpo libero) 1 h

- o Metodi per l'allenamento della resistenza (Hiit, serie, ripetizioni e circuiti) 1 h

- o Tipi di riscaldamento generico e specifico 1h

Teoria: 2 h

- o Standardizzazione e oggettività test motori 1 h

- o Riscaldamento: caratteristiche fisiologiche e classificazione 1h

Didattica a distanza 15 h

Pratica: 15 h

Varie metodologie di esercizi a corpo libero da svolgere in autonomia:

- Ladder 3 h

- Cardio 5 h
- Emom 1 h
- Cupree 1 h
- Amrap 1h
- TABATA 2 h
- 30-10 1h
- Compound set 1h

Supplementare: 10 ore

- Organizzazione attività didattica online e colloqui 1 h
- Colloqui per avere aspetti valutativi 8 h

7. Obiettivi raggiunti

Dalle valutazioni condotte durante l'anno scolastico la classe risulta avere delle capacità motorie conformi alla media europea

5.1.10 I.R.C.

Prof. Lorenzo Catoni

1. QUADRO ORARIO SETTIMANALE

Le ore settimanali di lezione sono state **1** (sabato alla III ora).

2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Nella classe 6 alunni su 9 si avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica. Lavorano in articolazione alla V CAT formando un gruppo classe di 14 studenti.

L'atteggiamento e la relazione della classe con il docente sono stati sempre adeguati e cordiali. Gli alunni però hanno mai mancato di essere propositivi dimostrandosi maturi.

3. FINALITA'

Le finalità della disciplina: capire il valore e il contributo della cultura religiosa alla società; capire le varie dimensioni che compongono la persona, porsi

interrogativi riguardo la nostra responsabilità etica nella società, avere una visione più ampia della società moderna.

4. METODO E STRUMENTI DI LAVORO

Le metodologie didattiche sono state: discussione collettiva, lezione frontale, discussione di un problema cercando di trovare insieme la discussione, uso di mezzi audiovisivi come input per la trattazione di argomenti specifici.

Gli strumenti utilizzati sono stati: schemi ed appunti del docente, quotidiani, documenti del magistero, audiovisivi in genere.

5. MODALITÀ DI VALUTAZIONE E VERIFICA

Indagine in itinere con verifiche informali, discussioni collettive, confronto con documenti.

6. CONTENUTI SVOLTI

ORE PRIMO QUADRIMESTRE: 15 ore svolte (previste 15)

ORE SECONDO QUADRIMESTRE: 3 ore svolte in presenza, 2 ore svolte in DAD.
+ 2 ore da svolgere dal 15 maggio al 10 giugno in DAD (previste in totale 15)

TOTALE: 18 in presenza + 4 in DAD

1. Unità didattica: Storia della Chiesa tra XIX e XX secolo

Argomenti trattati: il finanziamento statale alle religioni e alla Chiesa cattolica, l'uso del finanziamento statale da parte della Chiesa cattolica - la pedofilia nella Chiesa Cattolica - i luoghi della fede - lo I.O.R. - il lavoro dei missionari - il Concilio Vaticano II e la riforma della liturgia.

Tempo di approfondimento: 13 ore.

2. Unità didattica: Giustizia sociale e pace alla luce della dottrina sociale della Chiesa

Argomenti: la divisione tra il Nord e il Sud del Mondo, il riverbero sociale delle nostre azioni.

Tempo di approfondimento: 7 ore.

Argomenti che si affronteranno dal 15/05 al 10/06: il riverbero sociale delle nostre azioni, testimonianze dal mondo della Chiesa.

Tempo di approfondimento dal 15/05 al 10/06: 2 ore.

7. OBIETTIVI RAGGIUNTI

Gli obiettivi raggiunti sono stati: la ricerca di senso, degli interrogativi dinanzi al mistero della vita e della risposta che l'esperienza religiosa offre riconoscendo le specificità del cristianesimo; l'ambito dei linguaggi espressivi della realtà religiosa e delle categorie interpretative specifiche del fatto cristiano; l'ambito della responsabilità etica, del significato e dell'importanza per la vita propria e altrui di principi e valori delle tradizioni religiose e del cristianesimo in particolare.

6 INDICAZIONI SULLA VALUTAZIONE

6.1 GRIGLIA GENERALE DI VALUTAZIONE ADOTTATA DAL COLLEGIO DEI DOCENTI

10/10 OTTIMO

Lo studente dimostra di possedere tutte le competenze richieste dal compito. Dimostra autonomia e capacità di trasferire le competenze anche in contesti non noti. Possiede una buona proprietà di linguaggio, sa esprimere valutazioni critiche, valuta la pertinenza del proprio lavoro e il proprio processo di apprendimento

9/10 DECISAMENTE BUONO

Lo studente dimostra di possedere tutte le competenze richieste dal compito, dimostra autonomia e capacità di trasferire le competenze in contesti noti. Possiede una buona proprietà di linguaggio, sa esprimere valutazioni critiche, valuta sia la pertinenza del proprio lavoro, sia il proprio processo di apprendimento.

8/10 BUONO

Lo studente dimostra di possedere tutte le competenze richieste dal compito, dimostra autonomia nel trasferire le competenze in contesti noti, possiede una discreta proprietà di linguaggio, sa esprimere valutazioni critiche.

7/10 DISCRETO

Lo studente dimostra di possedere competenze sui contenuti fondamentali, dimostra autonomia nel trasferire le competenze in contesti noti. Si esprime in modo accettabile.

6/10 SUFFICIENTE

Lo studente dimostra di possedere le competenze indispensabili al raggiungimento del livello minimo di abilità richieste. Si esprime utilizzando un lessico elementare. Deve essere guidato fuori dai contesti noti.

5/10 INSUFFICIENTE

Lo studente conosce parzialmente gli argomenti proposti e possiede un linguaggio non sempre corretto.

4/10 GRAVEMENTE INSUFFICIENTE

Lo studente conosce in modo superficiale e frammentario gli argomenti proposti: Si esprime in modo stentato e necessita di un frazionamento del compito. Commette errori sostanziali.

3/10 SCARSO

Lo studente denuncia gravi lacune sulla conoscenza degli argomenti proposti. Si esprime con grande difficoltà: Necessita di un frazionamento del compito e commette molto gravi e sostanziali errori senza essere in grado di riconoscerli.

2/10-1/10 SCADENTE/ NULLO

Lo studente non è in grado di svolgere anche semplici compiti assegnati. Non ha alcuna conoscenza di tutti gli argomenti.

6.2 tabelle conversione crediti

TABELLA A - Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Credito conseguito	Credito convertito ai sensi dell'allegato A al D. Lgs. 62/2017	Nuovo credito attribuito per la classe terza
3	7	11
4	8	12
5	9	14
6	10	15
7	11	17
8	12	18

TABELLA B - Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Credito conseguito	Nuovo credito attribuito per la classe quarta
8	12
9	14
10	15
11	17
12	18
13	20

6.3 Griglia di valutazione della prova orale dell'esame

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				