

# Costruire PAESAGGI

IDEE DELLE SCUOLE PER I PAESAGGI DEL FUTURO



Istituto Comprensivo di Primiero – 20 maggio 2016

## Costruire PAESAGGI

Il tema è stato individuato nell'analisi di un manufatto collocato sul torrente *Cismon*, antistante l'edificio scolastico di Primiero.

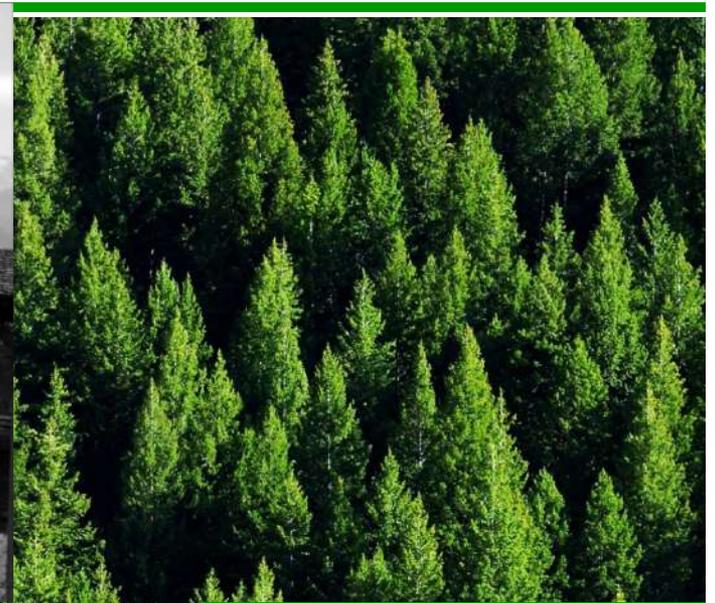
Una passerella pedonale in legno, con copertura a doppio spiovente. Il disegno e i materiali utilizzati sono di stile alpino, ed il ponte è ben inserito nel paesaggio, anche se per certi versi le sue linee appaiono un po' scontate e vagamente “turistiche”. Si è analizzato il manufatto e sul suo contesto, ipotizzando una completa ricostruzione dello stesso.



**FASE 1**

Il progetto

# Costruire PAESAGGI



## FASE 1

Il progetto

*- analisi del manufatto  
esistente*

# Costruire PAESAGGI



## FASE 1

Il progetto

*- analisi del manufatto  
esistente*

## Costruire PAESAGGI



***Criticità del manufatto***  
Lo sbarco del ponte sul lato est è compreso dalla presenza di una strada carrabile piuttosto trafficata , è quindi necessità prevedere accessi in sicurezza per la presenza di picchi di utenza trovandosi nei pressi della scuola.

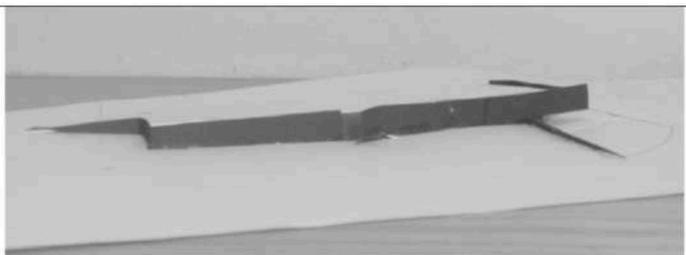
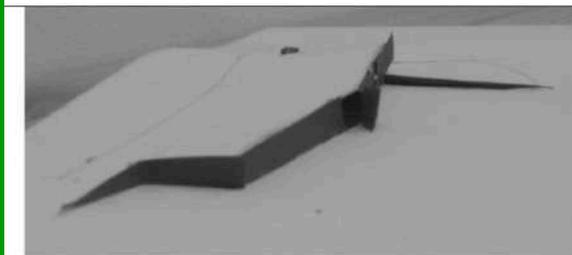
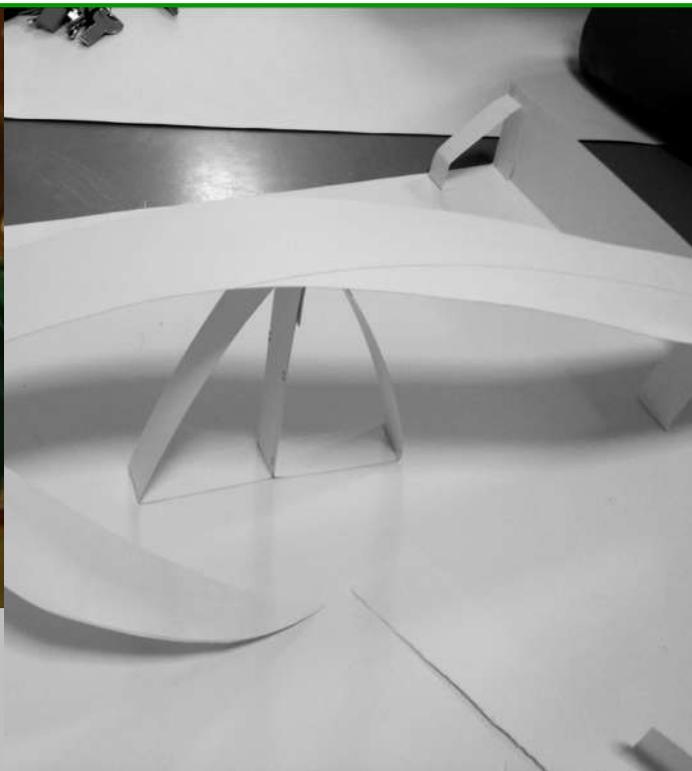
# Costruire PAESAGGI



## FASE 2

Uscita sul territorio  
- *analisi dell'ambiente  
circostante e delle  
architetture progettate  
dello studio Schweizer –  
Piazzetta.*

## Costruire PAESAGGI



Lezioni di estetica  
- *Lezione sul linguaggio  
delle forme con lo  
studio Schweizer –  
Piazzetta.*

## Costruire PAESAGGI

Il tema del **PONTE**, è stato per il movimento espressionista il simbolo di unione fra passato e presente; è stato nei secoli elemento funzionale ma sicuramente è l'unione di due parti, di due contesti. Ci siamo soffermati ad analizzare le **forme**, il **linguaggio** e i **materiali**, che caratterizzano le passerelle pedonali della nostra valle.



### FASE 3

Uscita sul territorio  
- *analisi dei manufatti  
architettonici presenti  
nella Valle del Primiero*

## Costruire PAESAGGI



### FASE 3

Uscita sul territorio  
- *analisi dei manufatti  
architettonici presenti  
nella Valle del Primiero*

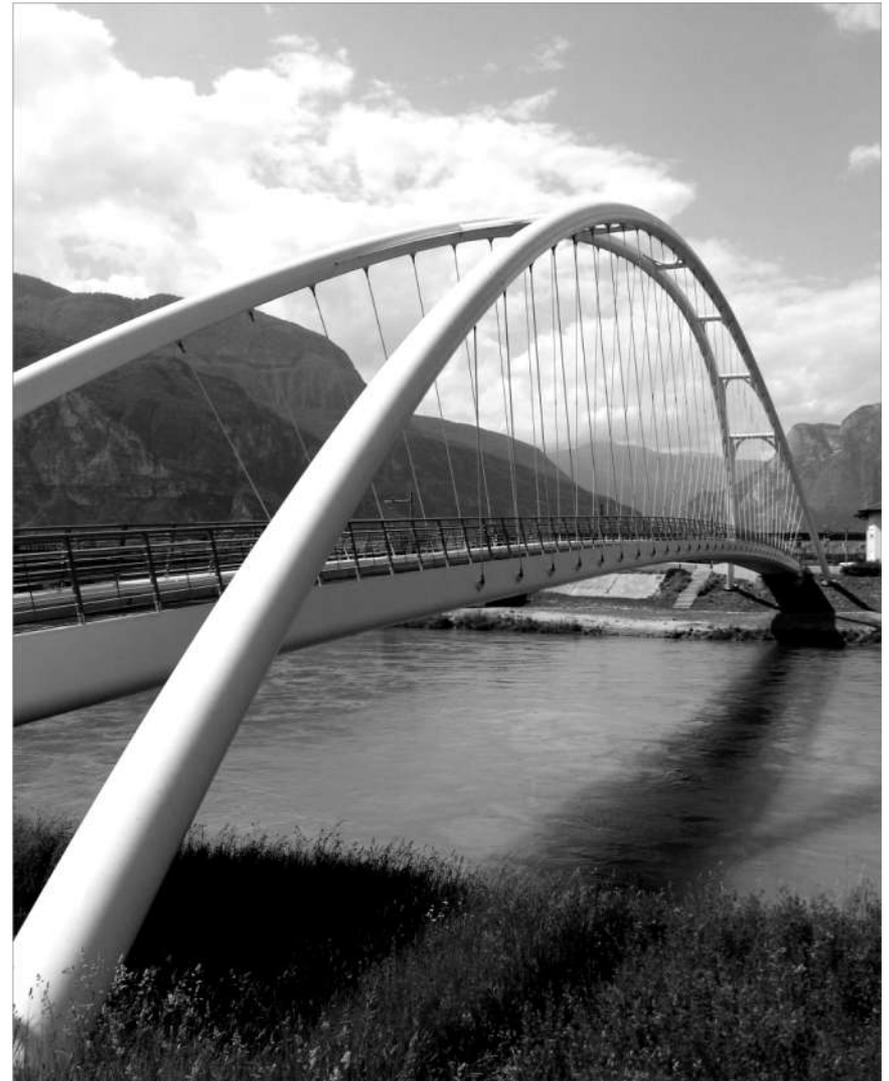
# Costruire PAESAGGI



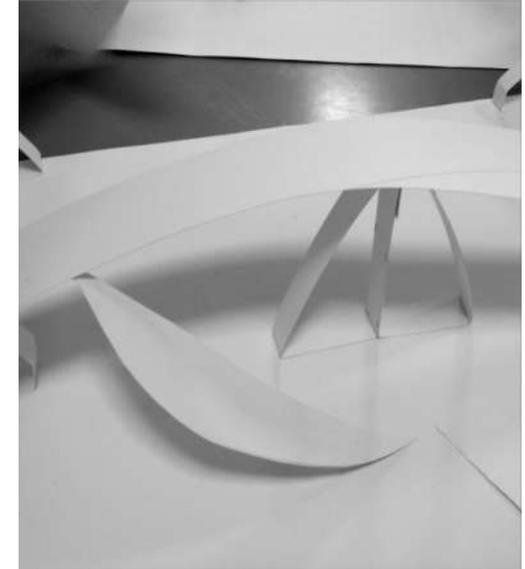
## FASE 4

Uscita nel territorio  
trentino  
*Le tracce*

# Costruire PAESAGGI



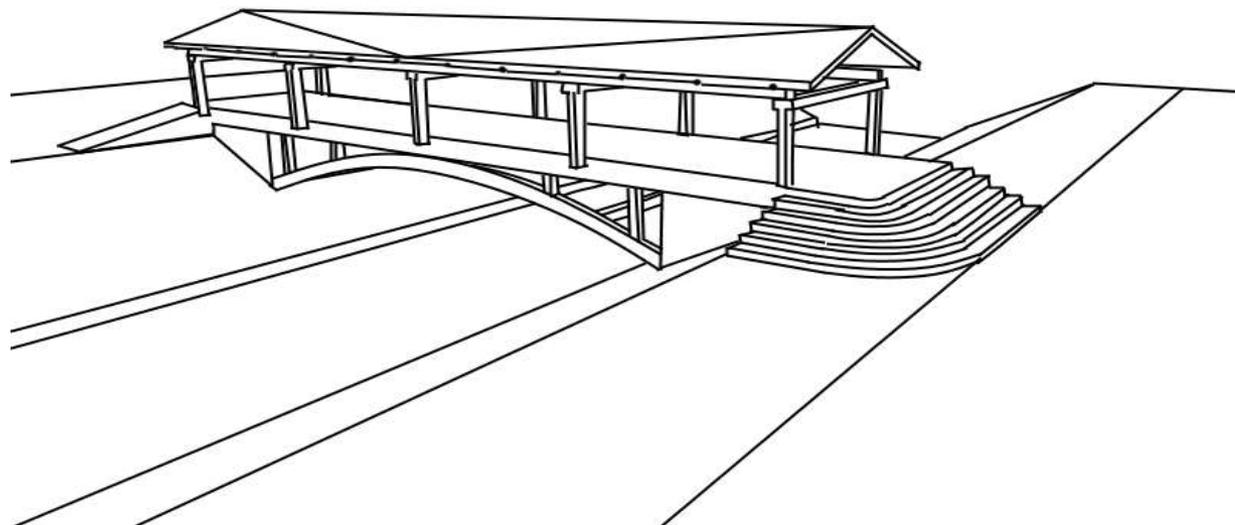
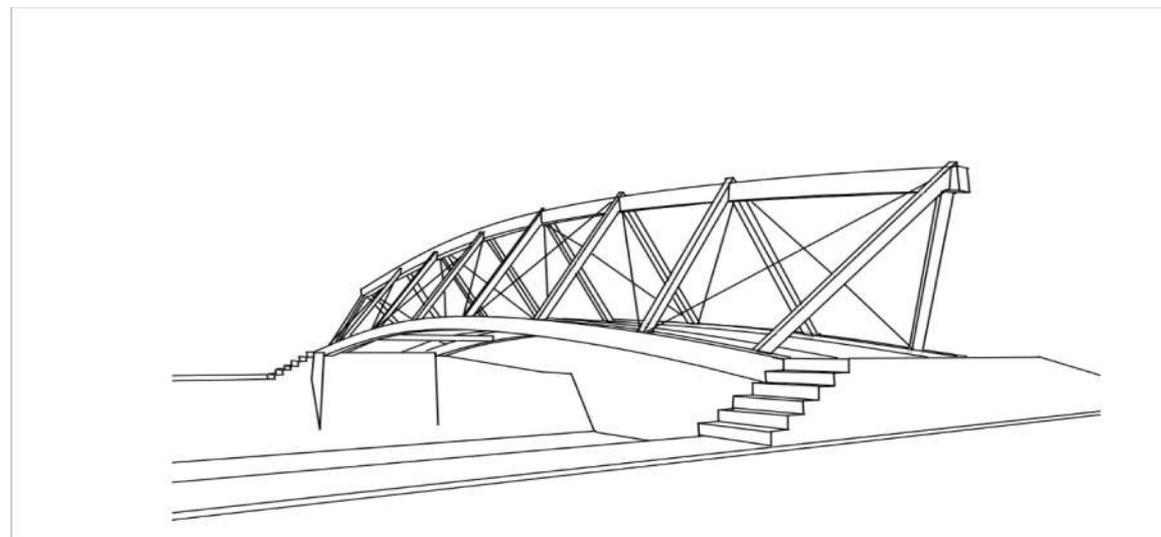
## Costruire PAESAGGI



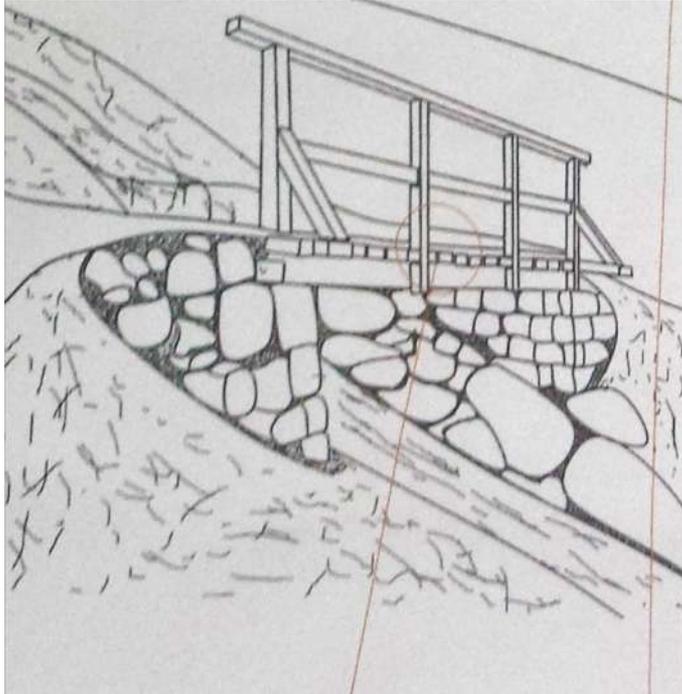
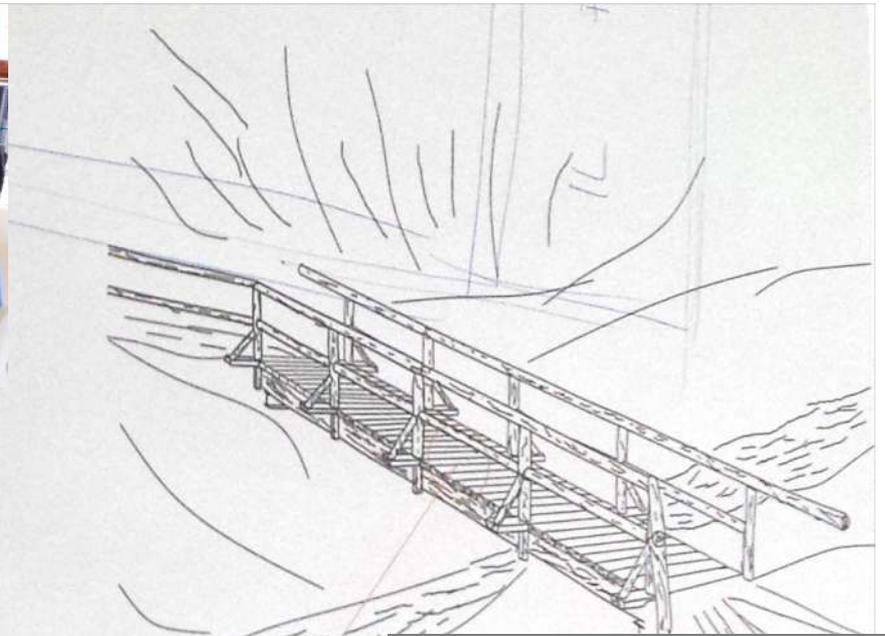
**FASE 5**

Progettazione

# Costruire PAESAGGI



# Costruire PAESAGGI



# Costruire PAESAGGI



## FASE 5

Progettazione  
*Le esperienze  
pregresse*

# Costruire PAESAGGI



## FASE 6

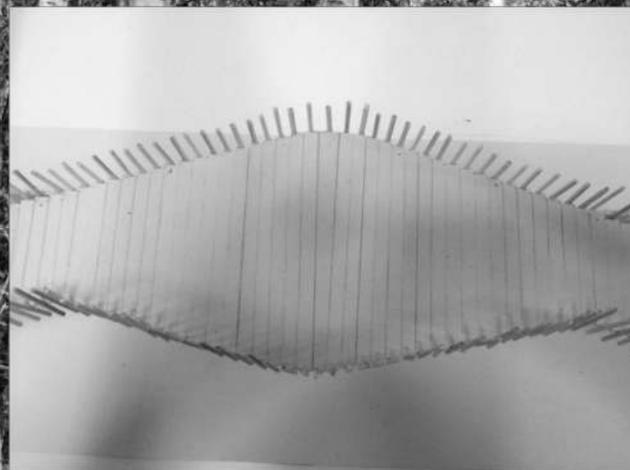
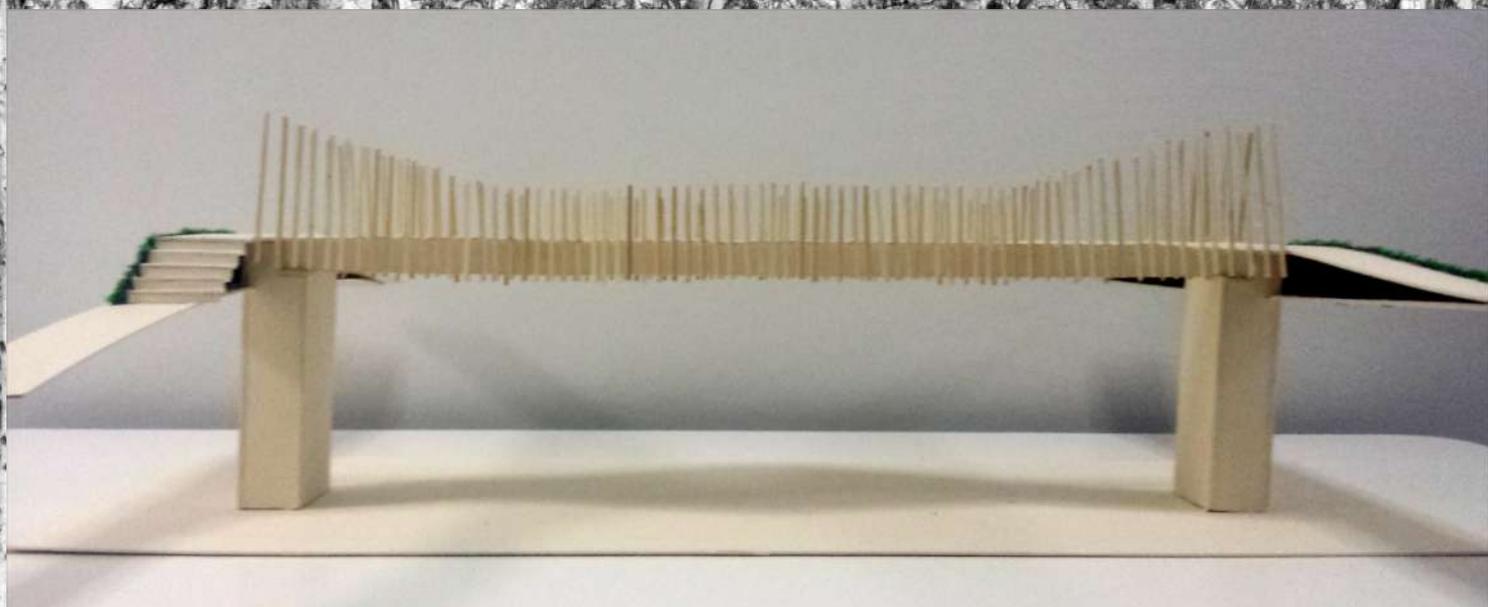
La realizzazione degli edotipi



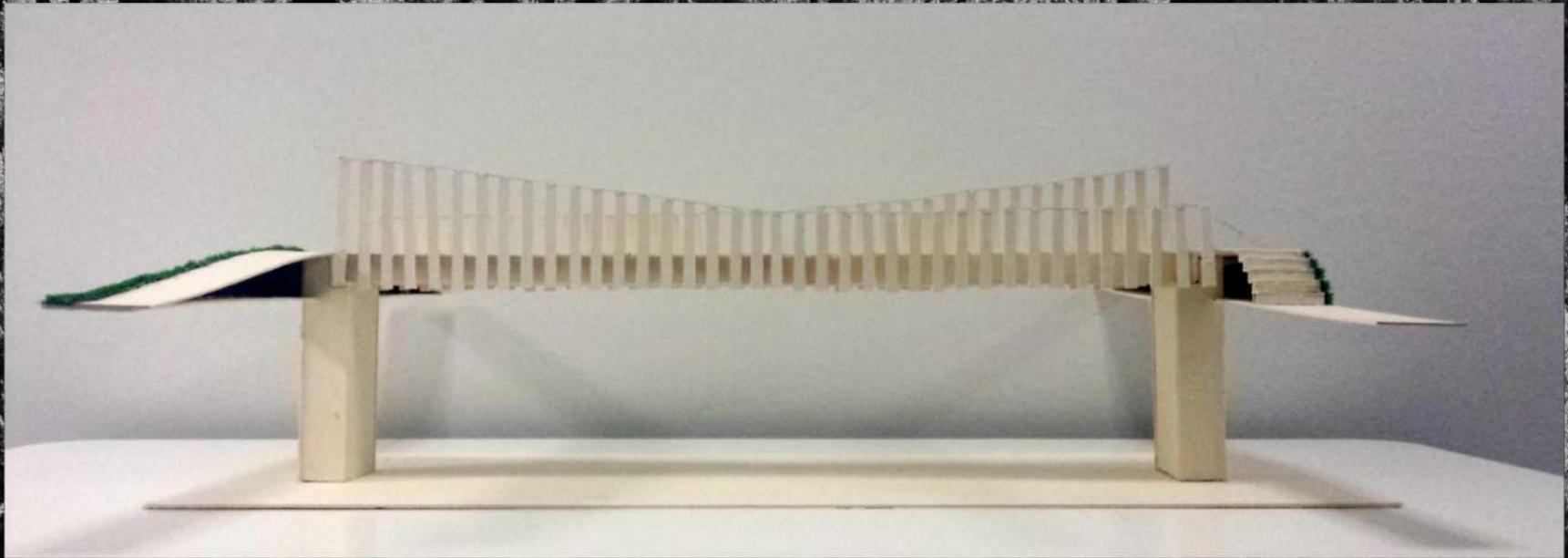
1.



2.



3.



4.

---

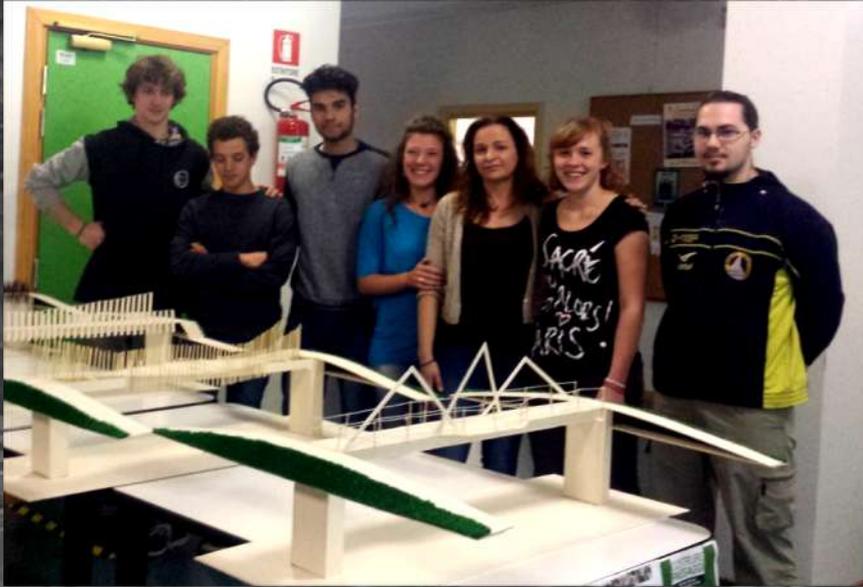
Questo progetto è nato come una sfida, ossia realizzare un lavoro attraverso l'unione del corso CAT con il corso SCIENTIFICO; corsi apparentemente lontani, ma in realtà molto vicini.

La scelta del tema doveva rispondere a numerose caratteristiche e doveva integrare aspetti compositivi, con aspetti più strettamente ingegneristici per mettere in scena tutte le caratteristiche degli alunni dei due differenti corsi.

Il risultato è stato una piacevole sorpresa ...

**conclusioni**

## Costruire PAESAGGI



Istituto  
Comprensivo di  
Primiero  
*Classi 3<sup>^</sup> CAT e 4<sup>^</sup>  
Scientifico  
A.S. 2015/2016*

Istituto Comprensivo di Primiero – 20 maggio 2016